

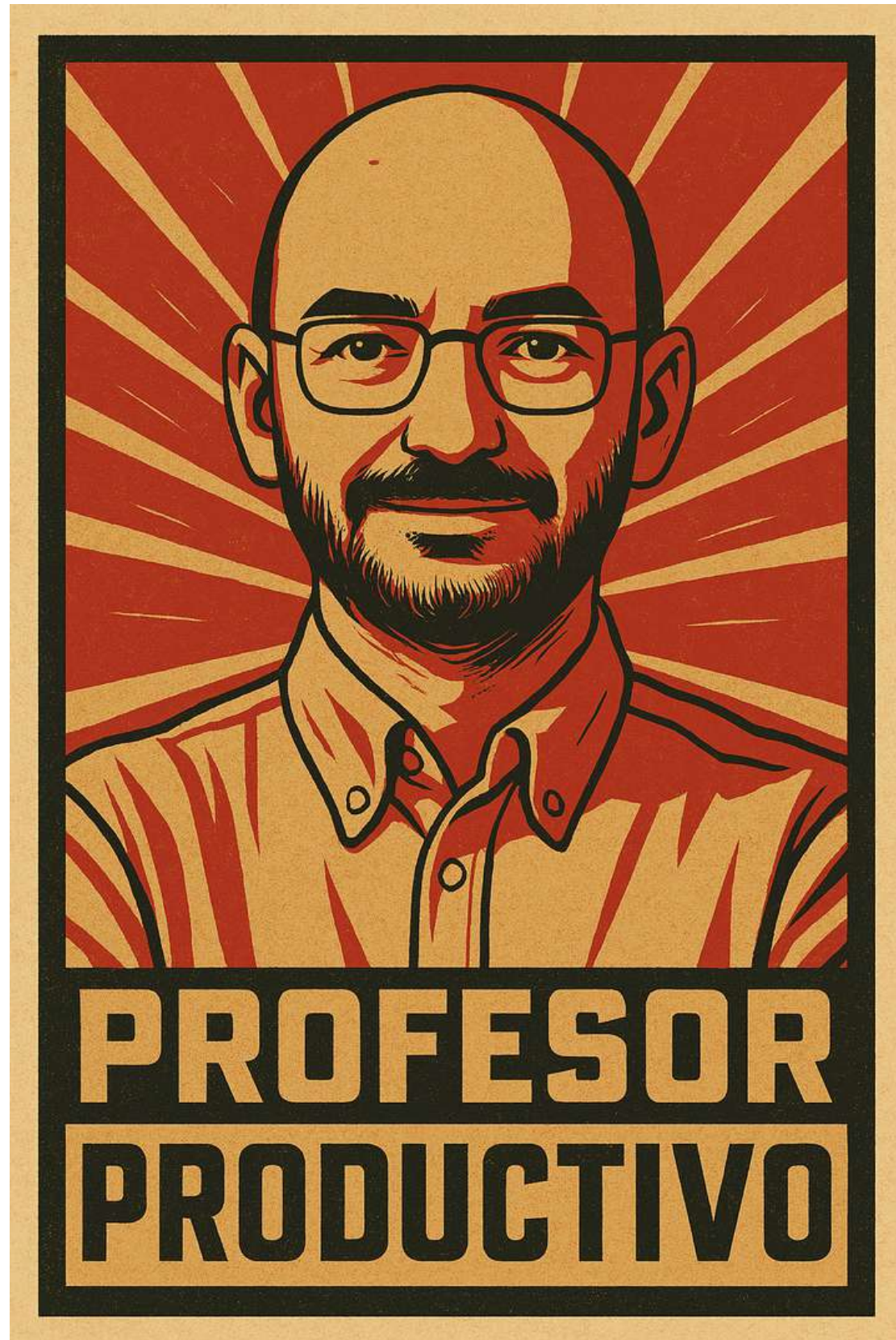
RADIO EXTERIOR

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

INTRODUCCIÓN A NOTEBOOKLM



PRESENTACIÓN



- Guillermo Antón Pardo
- Profesor de Secundaria de Ciencias
- Proyecto Profesores Productivos
- www.profesorproductivo.com
- profesorproductivo@gmail.com
- Podcast: [IA y Educación](#)
- Redes Sociales: IG*, YT, X, TikTok, Pin, FB, LKin, Bsky

“Un profesor infeliz no es un buen profesor”

REDES SOCIALES



- * INSTAGRAM: [@profesorproductivo](#)
- Podcast: [IA y Educación](#)
- [Newsletter](#)
- X (twitter) : [@ProductivoProfe](#)
- YouTube: [Profesores Productivos](#)
- Facebook: [Profesores Productivos](#)
- Pinterest: [@profesorproductivo](#)
- Linked In: [Guillermo Antón Pardo](#)

www.profesorproductivo.com

INTRODUCCIÓN



¿QUÉ SON LOS PROMPTS?

Son las instrucciones que le proporcionamos a Chat GPT para que haga lo que queremos

Prompt: **Escribe un texto sobre las aves**

Consejos para prompts OpenAI (Eng)

[BLOG](#)

[Webinar YouTube](#)



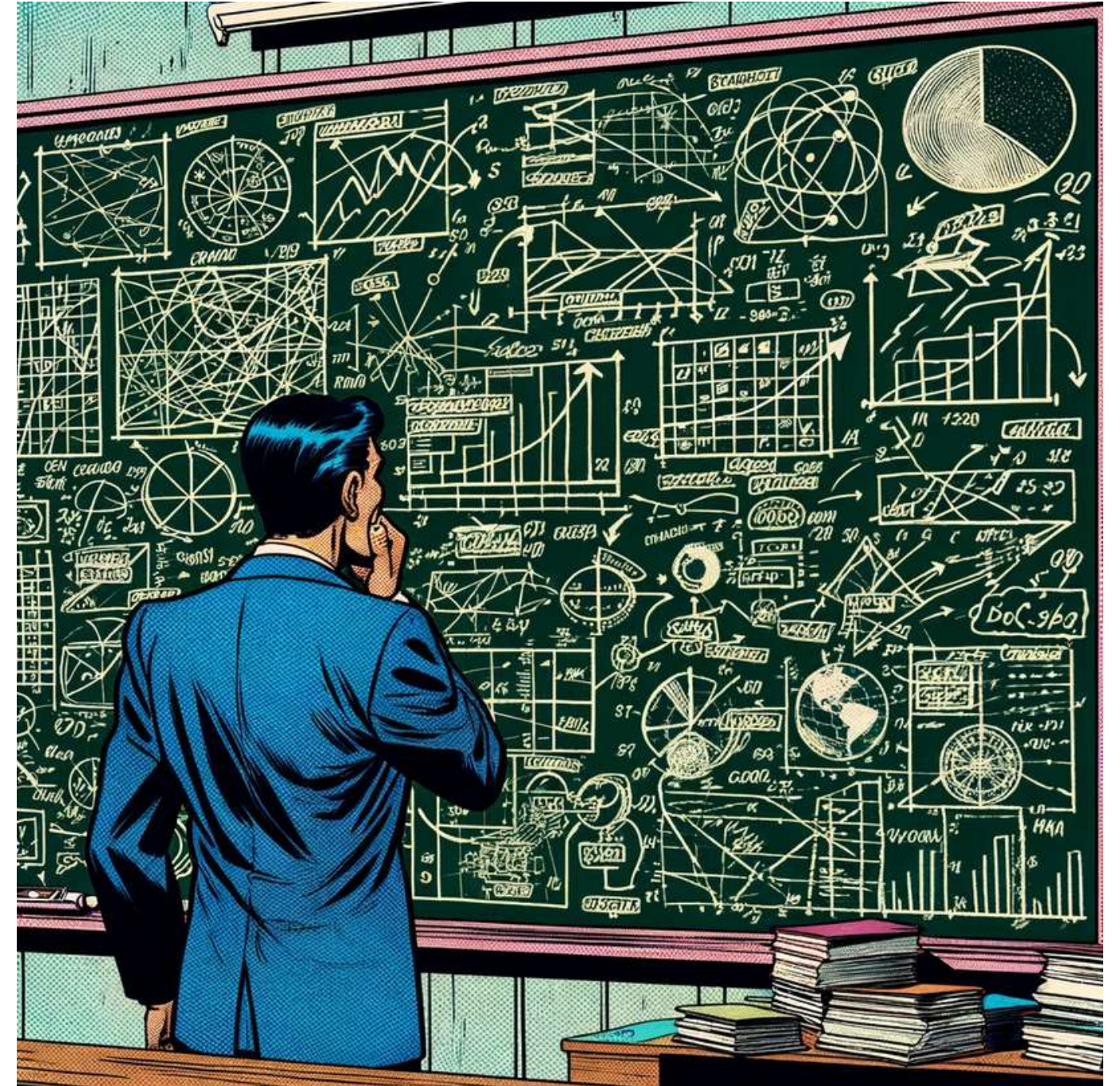
1. ASIGNA UN ROL EXPERTO A CHAT GPT

- Actúa como un profesor de zoología en el nivel de educación universitaria en España.
- Escribe un texto sobre las aves
- Botones + Edición



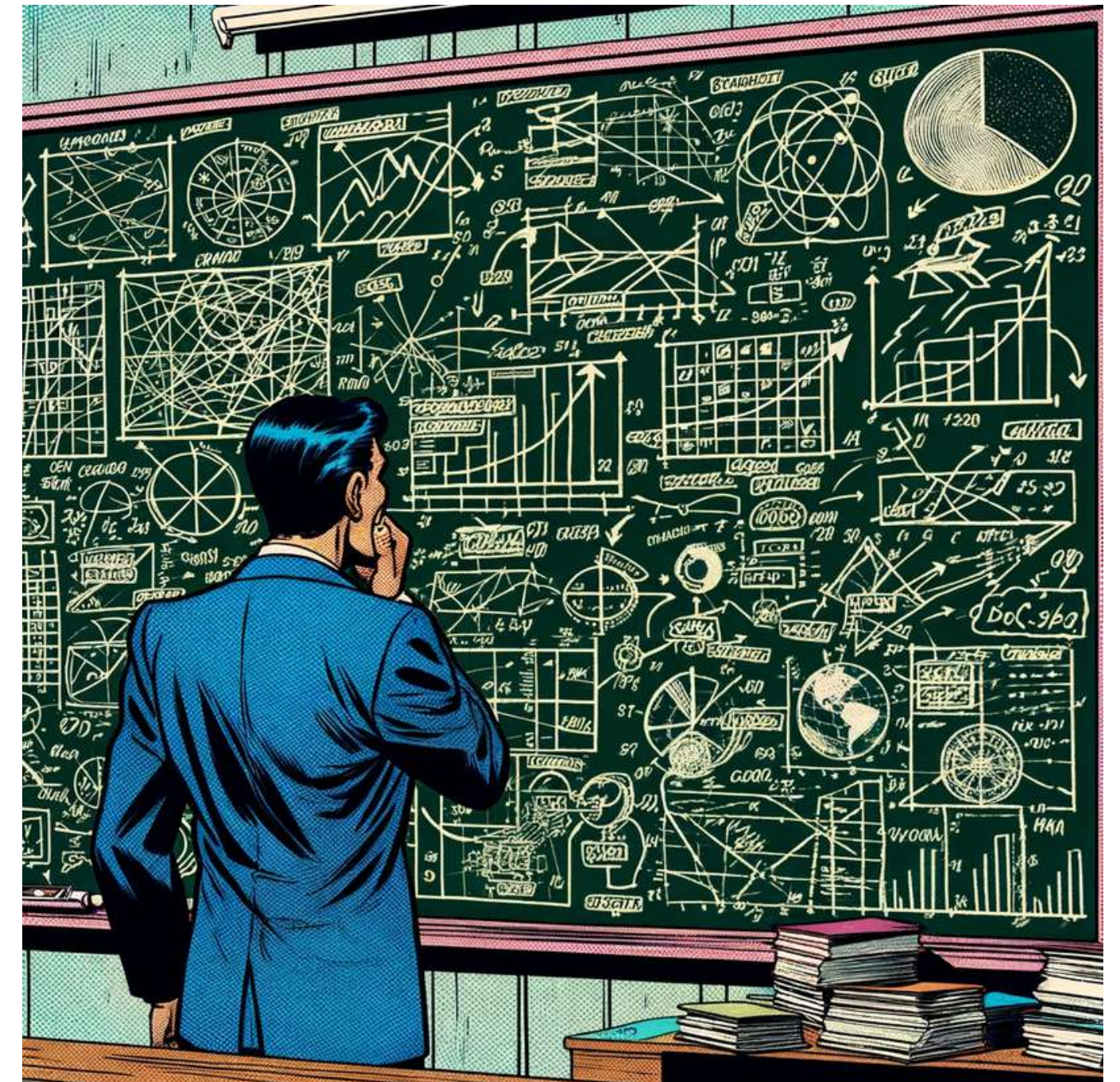
2. ESCRIBE PROMPTS MUY DETALLADOS

- Objetivo del material
- Audiencia a la que va destinado
- Estructura
- Tipo de texto: lectura, FAQs, acta, mail, ...
- Registro de lenguaje
- Vocabulario específico
- Idioma
- Formato de salida (tabla, python, markmap...)
- Otros detalles...



2. ESCRIBE PROMPTS MUY DETALLADOS

- Actúa como un profesor de ciencias en el nivel de educación secundaria en España.
- Escribe un texto de lectura comprensiva de 600 palabras para el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España que resuman el proceso del ciclo del agua en la naturaleza.
- Incluye un párrafo de introducción, las definiciones de todos los procesos del ciclo del agua y un párrafo final sobre la importancia del agua para el ser humano



3. INCLUYE EL MATERIAL

- <https://youtu.be/3QVj99UGk3Q>
- A partir exclusivamente del contenido de este video sobre el ciclo del agua:
- " [TEXTO] "
- Escribe 10 preguntas de tipo test sobre el proceso del ciclo del agua en la naturaleza para el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España que sirvan como evaluación de los estudiantes tras la lectura del texto.
- Numera las preguntas y escribe la respuesta correcta para cada una.

- **Dentro del prompt > Archivo adjunto > Enlace internet**



4. PROPORCIONA EJEMPLOS: ÁLGEBRA

- Actúa como un profesor de matemáticas de educación secundaria en España, en el nivel de 1º ESO (11-12 años).
- Mira este enunciado de un problema de álgebra de matemáticas:
- «Enunciado: Si al triple de un número le restas 16, obtienes 29. ¿Cuál es ese número?»
- Escribe 10 problemas más como este, cambiando los números y las operaciones, pero de forma que los resultados de los problemas sean números enteros positivos
- Resuelve cada uno de los problemas que has planteado, paso a paso: a. Escribe la ecuación. b. Despeja la x. c. Calcula el valor de x



5. CONVERSA CON CHAT GPT

- **Tiene memoria dentro de cada sesión (ventana de contexto)**
- Actúa como un profesor de ciencias en el nivel de educación secundaria en España especializado en el aprendizaje mediante gamificación.
- Escribe 10 ideas originales y creativas para desarrollar en el aula el tema del ciclo del agua aplicando esta metodología de gamificación para el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España.
- Me gusta la primera idea que has nombrado. Escribe ahora la temporalización para realizarla en 3 sesiones.
- Escribe las instrucciones que hay que pasar a los estudiantes para llevar a cabo este proyecto.
- Escribe 5 ideas para evaluar ese proyecto.

MODELO DE PROMPT

- ROL: Actúa como un [ROL EXPERTO: Tu nivel y materia + Metodología]
- DETALLES DE CONTEXTO: Estoy preparando unos texto de lectura para este nivel y este tema...
- MATERIAL DE REFERENCIA: Para preparar estos textos quiero que uses exclusivamente estos materiales: “ [COPIA Y PEGA E INCLUYE ENTRE COMILLAS TU MATERIAL] ”
- EJEMPLO/MODELO: Para escribir tu respuesta, quiero que uses esto como ejemplo/modelo: “ [COPIA Y PEGA E INCLUYE ENTRE COMILLAS TU MATERIAL] ”
- INSTRUCCIÓN DIRECTA: Escribe 5 textos variados sobre ese tema...
- DETALLES DE FORMATO: Los textos deben contener unas 1000 palabras, este vocabulario..., tener 4 párrafos, estar redactados en inglés, en formato de tabla, etc.

TRUCOS

- Dile a ChatGPT que te pregunte lo que necesite:
 - Escribe una situación de aprendizaje sobre el ciclo del agua
 - Antes de escribir nada, hazme las 5 preguntas más relevantes para recopilar toda la información adecuada para conseguir que la UD que te pido sea una respuesta de gran calidad
- Dale el rol de experto en redactar prompts y pídele que te escriba un prompt para lo que quieres o que mejore el prompt que quieres usar.
 - Creatividad
 - Ideas de prompts para imágenes.
- Crea tu propia “biblioteca” de prompts
- Generador de prompts / Plantillas



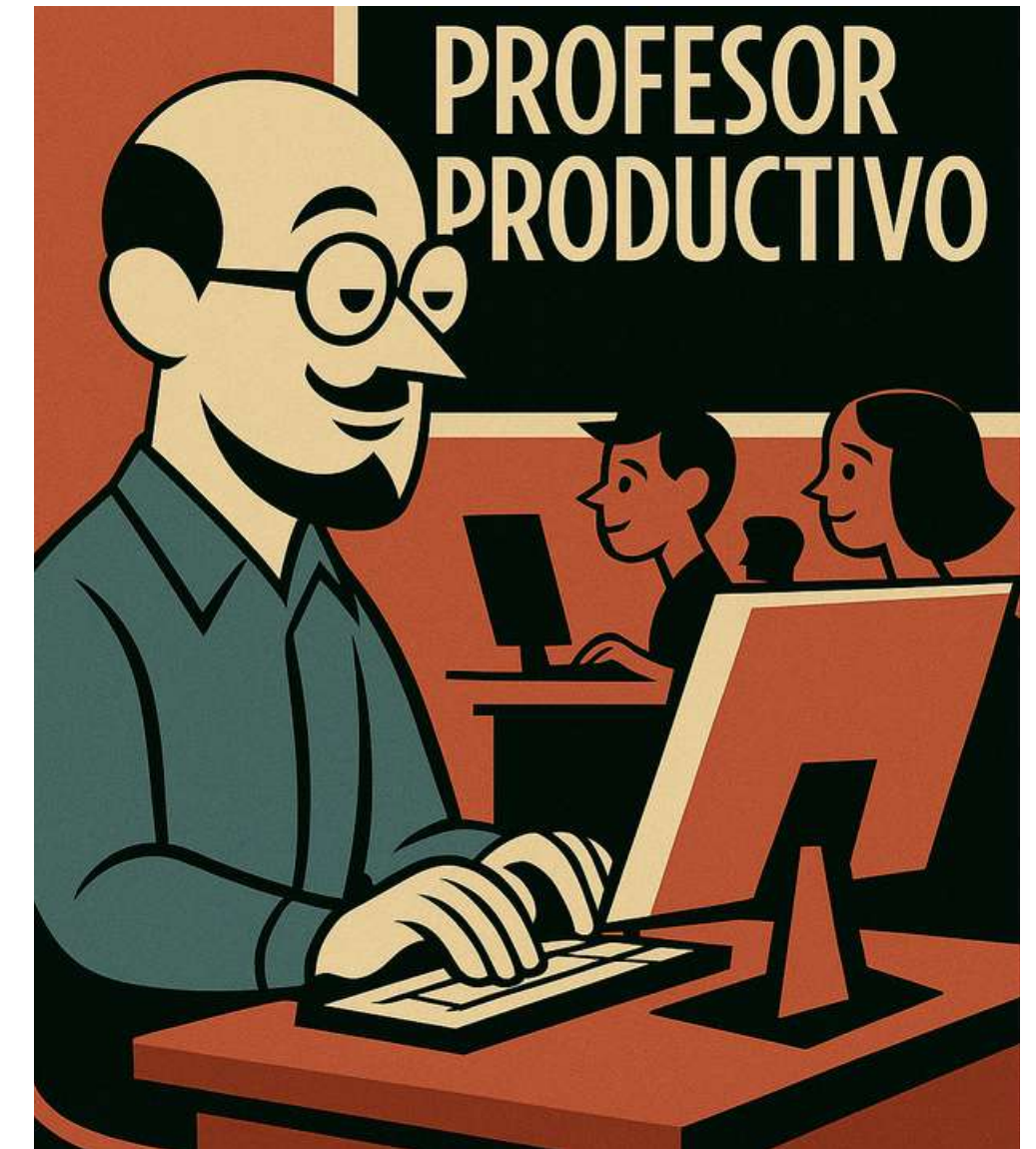
 [Generador de prompts](#)

 [Plantillas](#)

BIBLIOTECA DE PROMPTS

 [Biblioteca de prompts](#)

- Actúa como redactor de prompts para generar materiales educativos.
- Te voy a pasar un prompt para material educativo de un nivel y una materia que no son las mías y quiero que lo adaptes a mi nivel y mi materia, añadiendo los otros detalles que te señalo.
- MI NIVEL: [INSERTAR TU NIVEL]
- MI MATERIA: [INSERTAR TU MATERIA]
- OTROS DETALLES: [INSERTAR OTROS DETALLES (tema)]
- Este es el prompt que quiero que adaptes: [INSERTAR PROMPT]



CONSEJOS PARA PROMPTS

1. Asigna un rol
2. Introduce muchos detalles
3. Inserta el material
4. Aporta ejemplos de lo que quieres
5. Mantén conversaciones



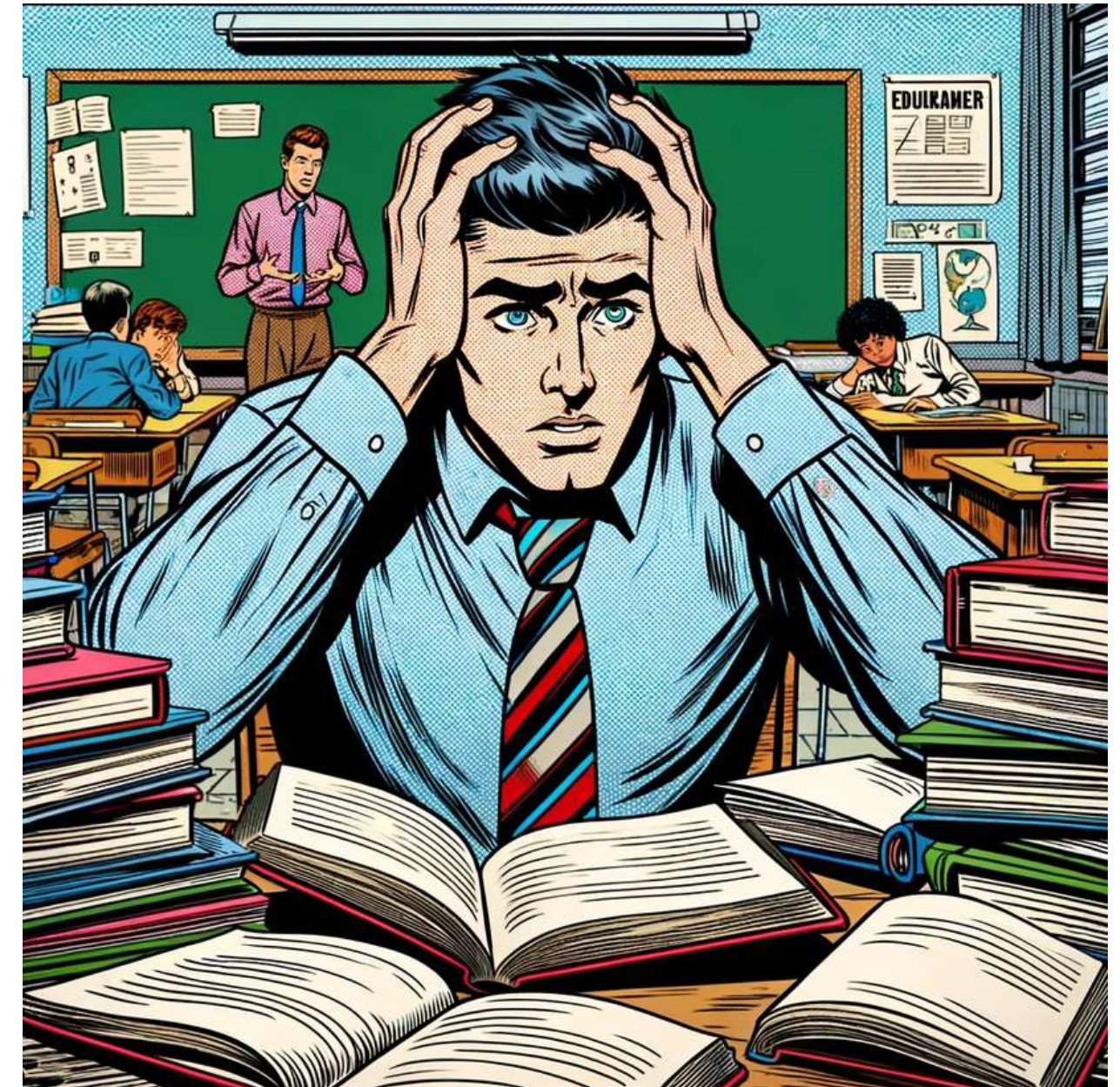
SITUACIONES DE APRENDIZAJE

SdA-Tortilla francesa vs SdA-Puchero de tu madre



ENFOQUES PARA REDACTAR SdA

1. Estructura básica de la SdA con la plantilla y seguimos desarrollando el material poco a poco
2. Tres “patas” de la SdA: Metodología, Actividades y Evaluación.
 - a. Desarrollar con IA estos 3 apartados básicos
 - b. Completar el resto de apartados que necesitemos
3. Otros focos: competencias, criterios de evaluación, atención a la diversidad,



GOOGLE GEMINI



GEMINI - AJUSTES

- gemini.google.com
- Información guardada - Personalización
- Aplicaciones -Google Workspace
- Enlaces públicos
- Otros: tema, comentarios, privacidad
- Historial de interacciones
- Búsqueda en los chats
- Gems
- Storybooks
- Actualizaciones constantes



GEMINI - CHAT/INTERACCIÓN

- Modelo 3 Flash / Razonamiento / Pro
- Escribir prompts
- Adjuntar archivos: muchos formatos
- Herramientas: Imágenes, Deep Research, **Canvas**, Aprendizaje guiado, Vista dinámica
- Interacción por voz (mejor en móvil)
- Botones: compartir/exportar, Verificar respuesta



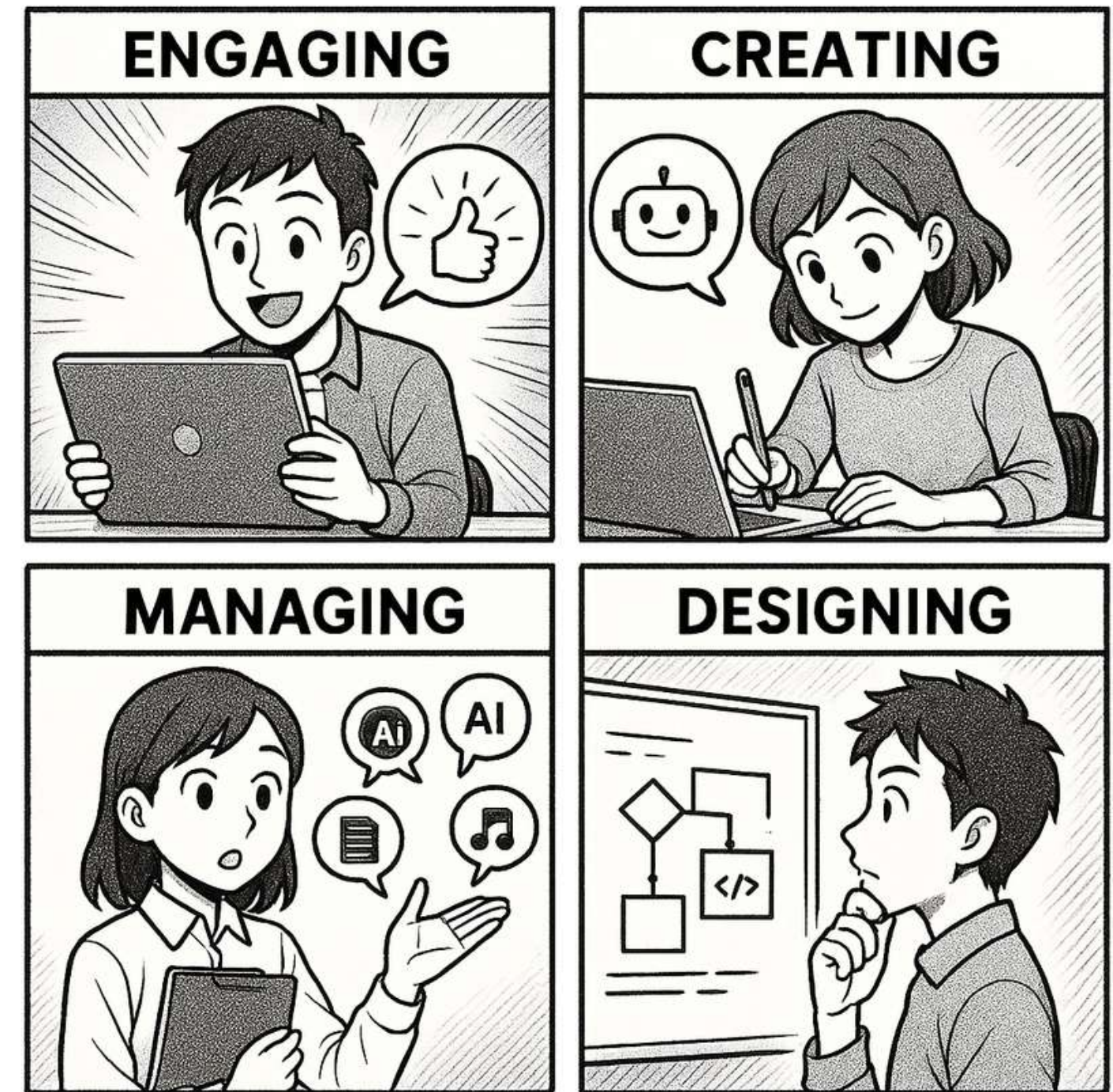
SITUACIONES DE APRENDIZAJE



- Eres un profesor de ciencias en el nivel de 1ºESO de educación secundaria en España con conocimiento experto de la legislación educativa LOMLOE (2020).
- Voy a desarrollar una Situación de Aprendizaje (SdA) para 1º ESO de la materia de Biología y Geología siguiendo esta legislación y necesito asistencia con la redacción del documento. Usa en todo el documento el lenguaje formal característico de estos textos educativos.
- Para la estructura de esta SdA quiero seguir este orden de apartados (todos ellos deben estar incluidos claramente separados en el documento final de la SdA en este orden): Título, descripción breve, justificación, objetivos, saberes básicos, competencias clave, competencias específicas y criterios de evaluación específicos, instrumentos de evaluación, metodología, actividades propuestas, temporalización, recursos y atención a la diversidad. TEMA: El tema a desarrollar en esta SdA es: " Los biomas terrestres ".
- TÍTULO: Elige un título apropiado para esta SdA.
- DESCRIPCIÓN BREVE: Escribe un texto que sirva de introducción o descripción breve a la SdA.
- JUSTIFICACIÓN: Escribe un texto que sirva de justificación para esta SdA. Conecta en este texto la SdA con la realidad y el entorno de los estudiantes de este nivel educativo. Escribe los objetivos que consideres apropiados para esta SdA.
- SABERES BÁSICOS: Elige los saberes básicos que estén relacionados con el tema de la SdA y que sean apropiados para esta SdA del documento llamado "**Saberes Basicos-BioGeo**".
- COMPETENCIAS CLAVE: Elige las competencias clave que estén relacionados con el tema de la SdA y sean apropiados para esta SdA del documento llamado "**Competencias Clave**".
- COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS: Elige las competencias y criterios de evaluación que estén relacionados con el tema de la SdA y sean apropiados para esta SdA del documento llamado "**Competencias y Criterios Evaluacion-BioGeo**".
- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Para la evaluación de las actividades, propón y desarrolla diferentes instrumentos de evaluación que resulten apropiados para las actividades propuesta y los criterios de evaluación seleccionados.
- METODOLOGÍA: Para el desarrollo de esta SdA quiero que propongás y desarrolles las actividades siguiendo estas metodologías: **aprendizaje cooperativo. gamificación**
- **ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN: Desarrolla actividades educativas que sigan la metodología propuesta para esta SdA. Estas actividades deben desarrollarse a lo largo de este número de sesiones (sesiones de 60 minutos):6 Desarrolla con detalle el contenido propuesto para cada una de estas sesiones.**
- RECURSOS: Genera la lista completa y explicada de todos los recursos que serán necesarios para llevar a cabo esta SdA. Escribe ideas que permitan atender a la diversidad de los estudiantes que estén alineadas con las metodologías utilizadas.

CANVAS - INTERACCIÓN

- Chat lateral: explicaciones
- Edición directa: añadir, borrar, cambiar
- Seleccionar y editar con ayuda de Gemini (tablas, desarrollo, etc.)
- Menú lateral (tono formal, extensión, propuestas de mejora)
- Compartir - Crear



NOTEBOOKLM



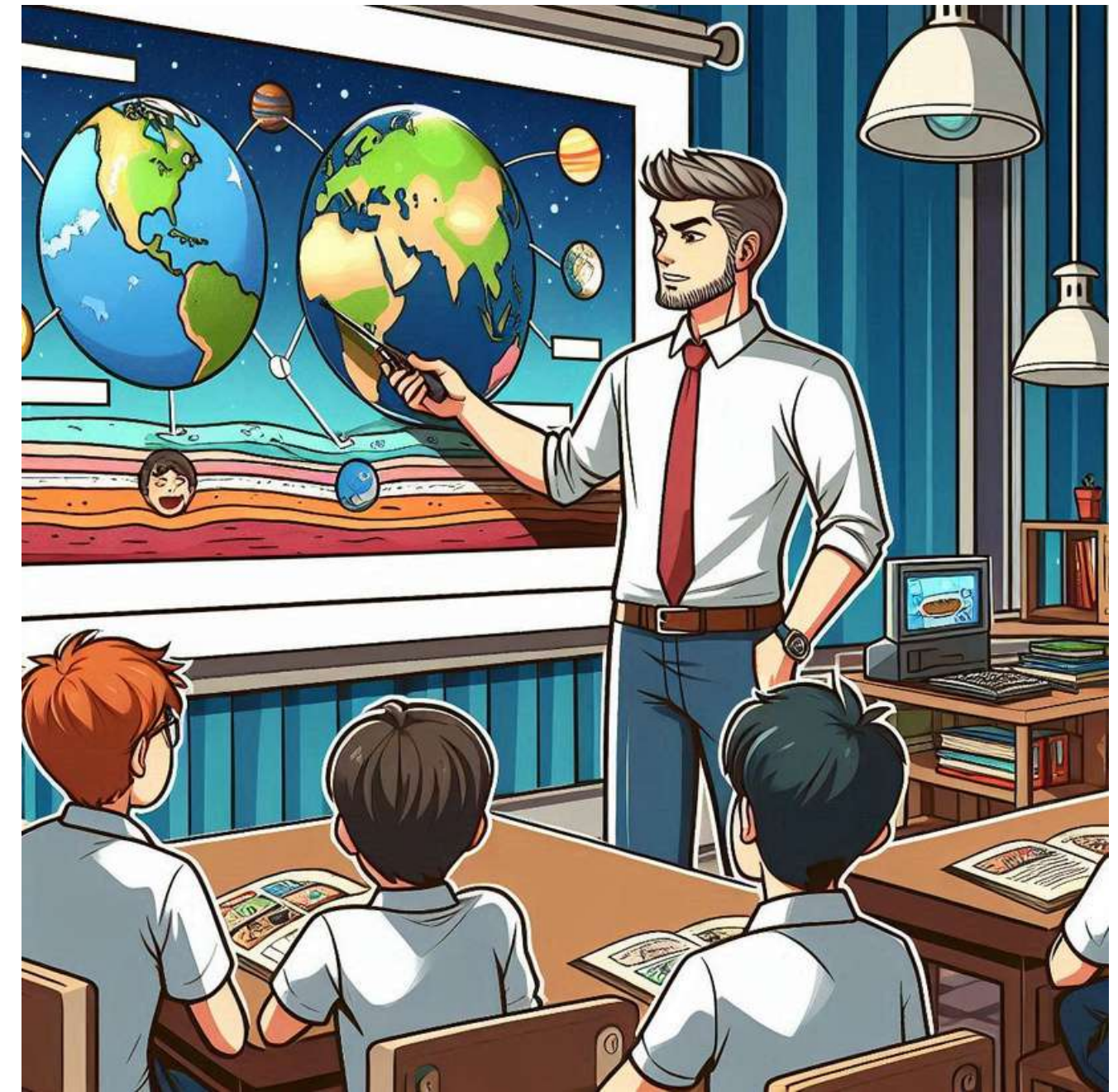
CARACTERÍSTICAS

- Herramienta gratuita de Google para procesar y crear materiales en “cuadernos” (carpetas)
- IA (LM) con fuentes incorporadas
- Referencias en las respuestas
- No internet constante (sólo búsquedas)
- 100 cuadernos / 50 fuentes (500.000 palabras)
- Configuración - Idioma de salida
- Configuración - Ayuda
- Compartir (google)
- “...nunca usamos tus datos personales para entrenar a NotebookLM.”
- Límites flexibles
- >14 años



PRIMER CUADERNO

- notebooklm.google.com
- Registro con cuenta de google
- Configuración - Idioma de salida
- Subir 1 fuente:
 - **PDF**, txt, markdown, MP3
 - Google Drive (PDF, Docs, Sheets, Slides)
 - Enlace web
 - Enlace YouTube
 - Copiar-Pegar



PRIMER CUADERNO

- Asegúrate de que se marca la casilla de verificación de la fuente o fuentes subidas.
- Haz clic en todos los botones del Studio (columna derecha)
 - Resumen de audio
 - Resumen de video
 - Mapa mental
 - Informes (Resumen)
 - Tarjetas didácticas
 - Cuestionarios
 - Infografías
 - Presentaciones
 - Tablas



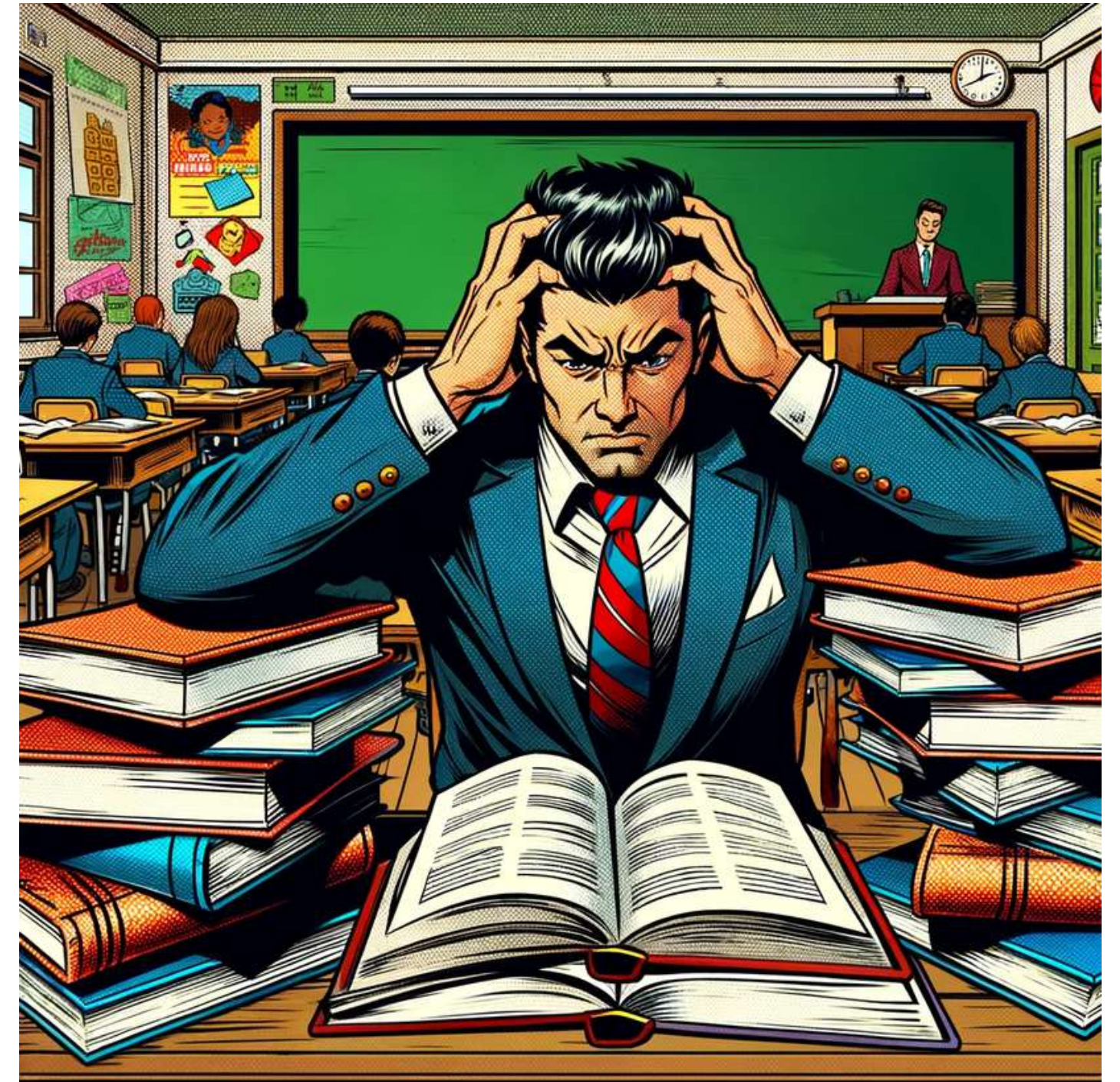
ESTRUCTURA DE NOTEBOOKLM



FUENTES



- Columna izquierda desplegable
- Añadir nuevas fuentes: interfaz
- Muchos formatos soportados (Drive, imágenes, videos YT, web, PDF, audio, etc)
- Probar casos concretos
- Eliminar fuente
- Cambiar nombre (recomendable si los nombres no son identificativos o vamos a compartir el cuaderno)
- Algunas webs/YT no se incorporan...



FUENTES



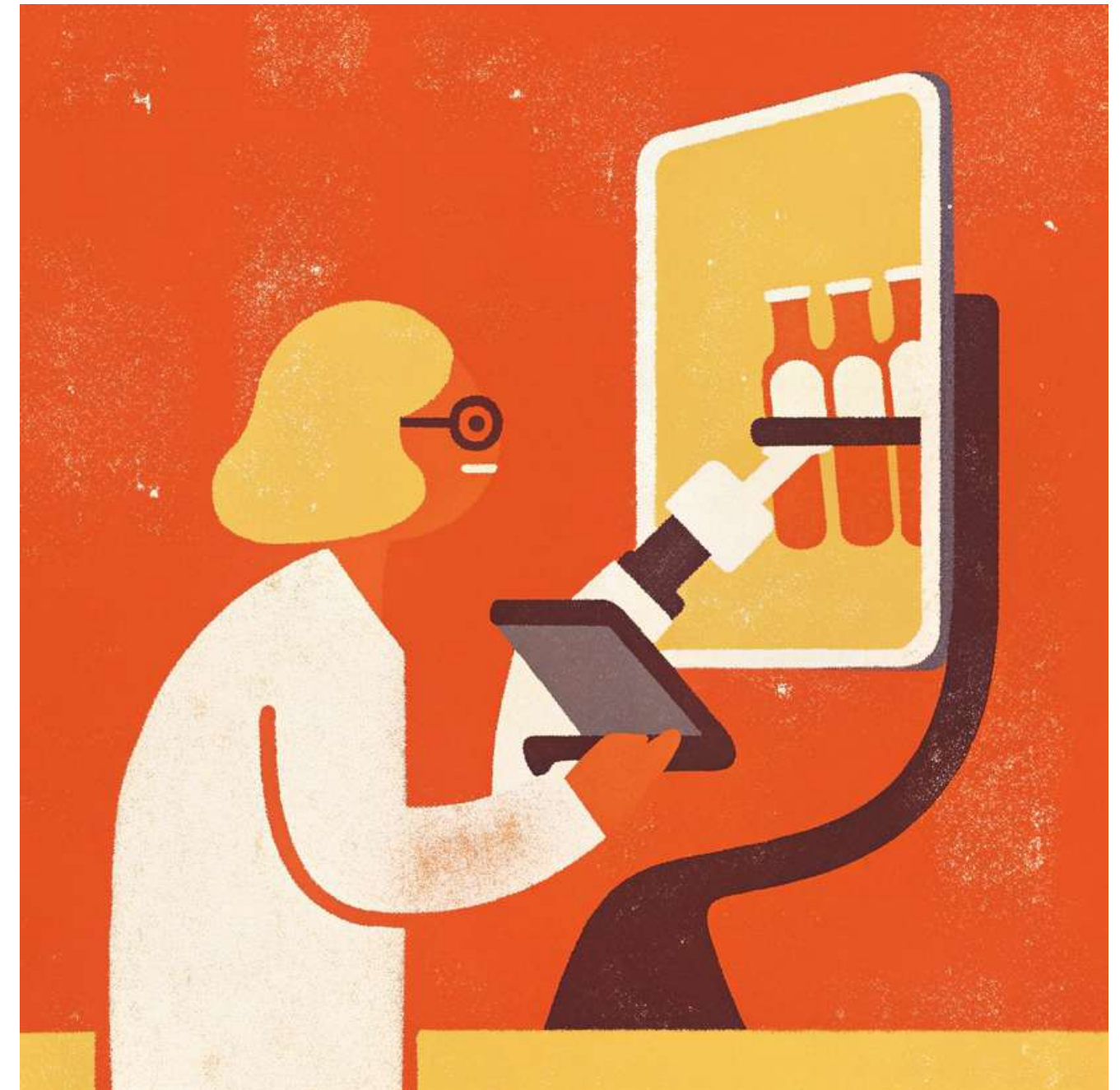
- Internet: enlace video/web
- Resumen
- Palabras clave (clic → chat)
- Contenido completo (transcripción de audio, video de YouTube, texto completo)
- PDF: Incorpora y “entiende” imágenes (no completamente)



BÚSQUEDA WEB

- Web - Investigación rápida
- También en Drive
- Descripción de lo que buscamos
- 10 fuentes
- Desmarcar - Revisar - Marcar
- Importar
- Videos de YouTube en español de duración de menos de 10 min apropiados para educación secundaria

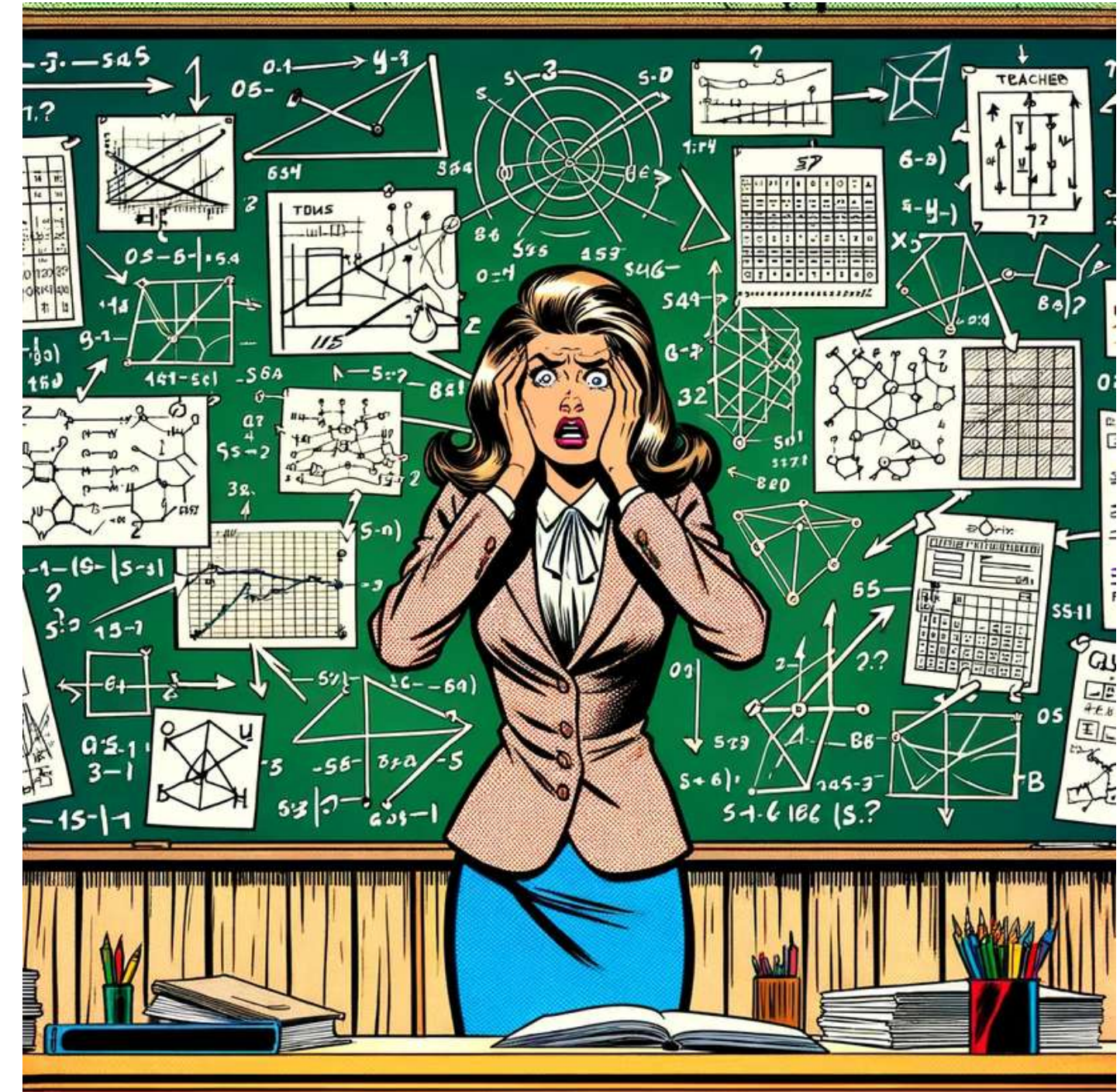
 [BLOG](#)



CHAT



- Columna central - Interacciones con las fuentes
- Icono representativo
- Actualizar = Borrar chat ("ruido")
- Configuración: estilo y longitud de respuesta
- Rol específico para todas las conversaciones
- Resumen superior del cuaderno
- Preguntas sugeridas
- Respuestas: guardar como nota, copiar, bien/mal
- Flujo: Conversación - Guardar notas - Eliminar



SITUACIONES DE APRENDIZAJE



SITUACIONES DE APRENDIZAJE



- **DIRECTRICES**

- Aportamos como fuentes todos los materiales educativos que queramos incluir en la situación de aprendizaje.
- Convertimos notas en fuentes.
- Aportamos la documentación técnica que necesitemos incorporar: competencias básicas y específicas, criterios de evaluación, saberes básicos, otros...
- Proporcionamos detalles específicos del número de sesiones, metodología propuesta, actividades principales y secundarias, producto final, directrices de evaluación, etc.
- Aportamos detalles específicos de la estructura de la respuesta (modelo)
- Más contexto → mayor calidad
- Conversamos hasta conseguir resultados satisfactorios
- Avanzamos por partes = mayor calidad

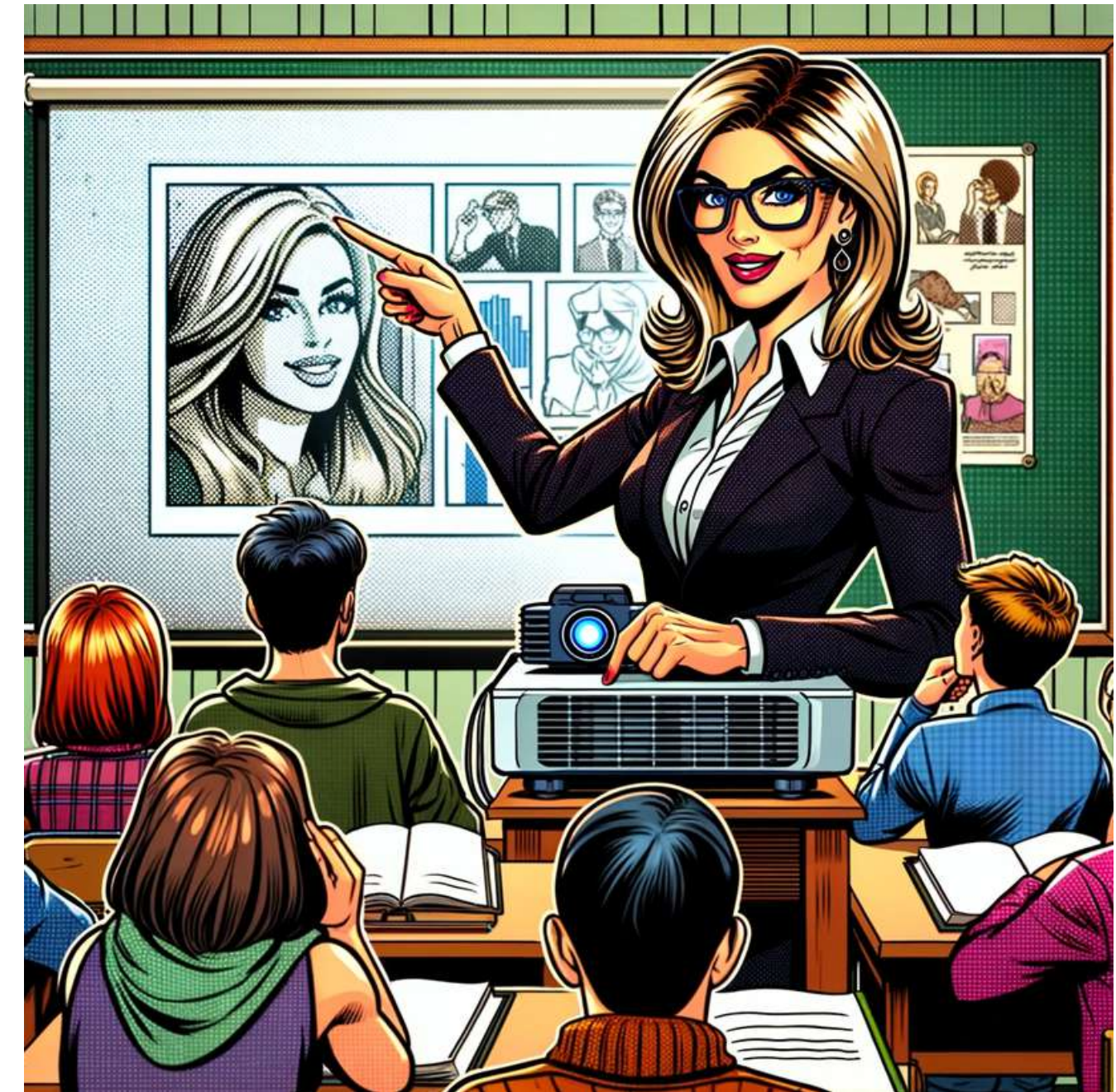
SITUACIONES DE APRENDIZAJE



- Actúa como profesor de ciencias en el nivel de 1ºESO de educación secundaria en España con conocimiento experto de la legislación educativa LOMLOE (2020).
- Voy a desarrollar una Situación de Aprendizaje (SdA) para 1º ESO de la materia de Biología y Geología siguiendo esta legislación y necesito asistencia con la redacción del documento. Usa en todo el documento el lenguaje formal característico de estos textos educativos.
- Para la estructura de esta SdA quiero que sigas los apartados que hay en el documento llamado “Plantilla-SdA-Simple2”
- El tema de la SdA que quiero desarrollar es “Los biomas terrestres”
- La SdA debe desarrollarse en 6 sesiones y las metodologías que hay que aplicar en las actividades son el trabajo cooperativo y la gamificación. Desarrolla las actividades adecuadas que encajen en estas 6 sesiones.
- Integra los saberes básicos apropiados del documento: “Saberes basicos-BioGeo”
- Integra las competencias clave apropiadas del documento: “Competencias Clave”
- Integra las competencias y criterios de evaluación específicos apropiados del documento: “Competencias y Criterios Evaluacion-BioGeo”
- Integra los objetivos de la etapa apropiados del documento: “Objetivos-Etapa-ESO”

RÚBRICAS

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España y me vas a ayudar con la creación de instrumentos de evaluación
- Necesito una rúbrica para calificar un proyecto de investigación sobre los grupos de biomas terrestres de los estudiantes de 1º ESO en el que han tenido que realizar un póster sobre uno de estos biomas y exponerlo a la clase.
- Dame una lista de los 5 ítems más relevantes para evaluar los proyectos
- Cada ítem puede tomar 4 valores diferentes: escribe para cada valor de cada ítem un descriptor de logro acorde al ítem evaluado
- Muestra los resultados en forma de una tabla

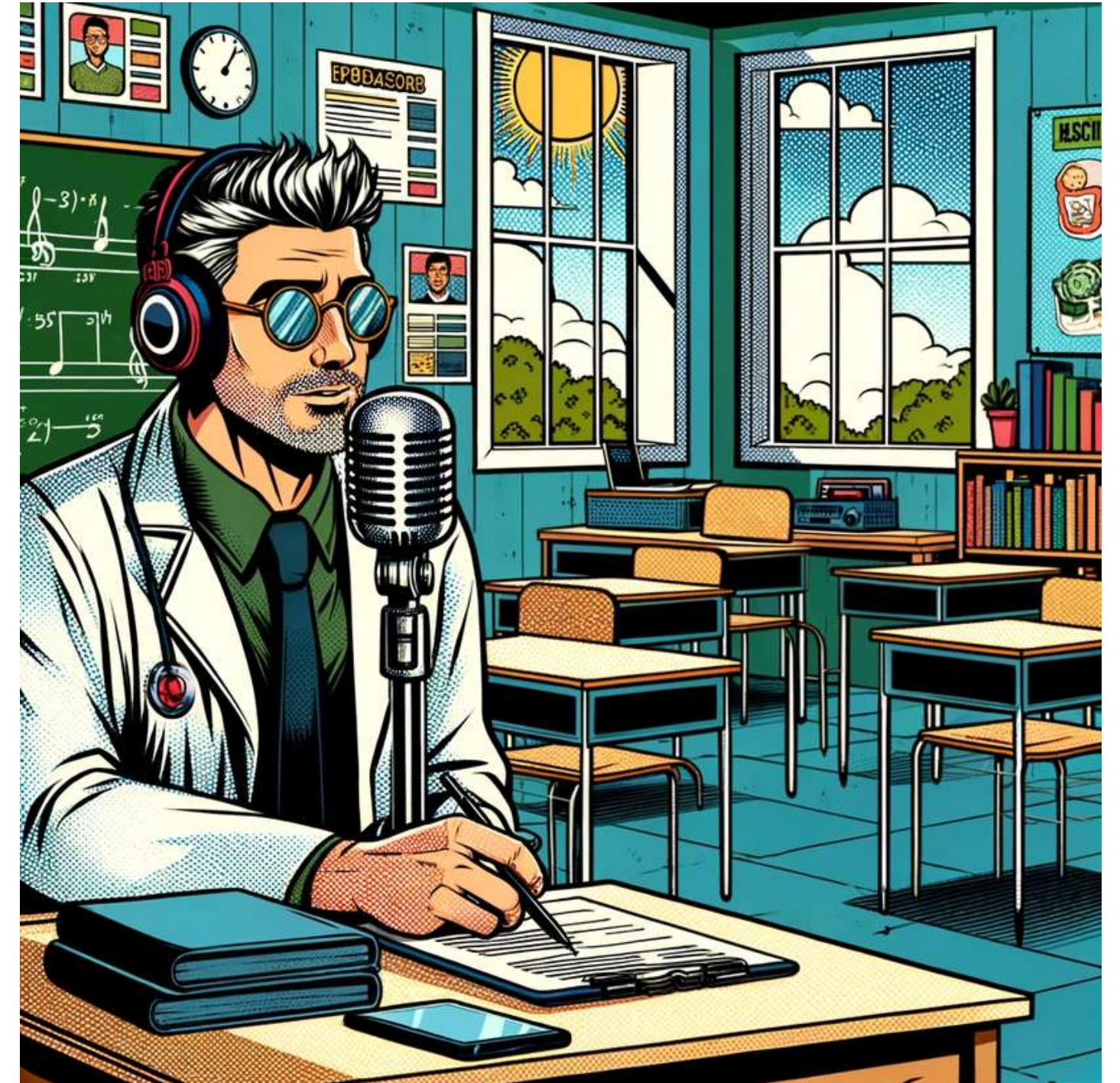


RÚBRICAS LOMLOE

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España especializado en la legislación LOMLOE y me vas a ayudar con la creación de una rúbrica de evaluación.
- Necesito una rúbrica para calificar un proyecto de investigación sobre los grupos de animales vertebrados de los estudiantes de 1º ESO en el que los estudiantes han elaborado una presentación y la exponen a la clase.
- Utiliza estos criterios de evaluación para elaborar la rúbrica:
 - “1.2. Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).
 - 1.3. Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).”
- Cada criterio puede tomar 5 valores diferentes: escribe para cada valor de cada ítem un descriptor de logro
- Muestra los resultados en forma de una tabla

STUDIO + NOTAS

- Columna derecha (desplegable)
- Studio - Opciones
 - Resumen de audio
 - Resumen de video
 - Mapa mental
 - Informes (Resumen)
 - Tarjetas didácticas
 - Cuestionarios
 - Infografías
 - Presentaciones
 - Tablas
- Notas inferiores



RESUMEN DE AUDIO/PODCAST



- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automático - Generar
- 3 resúmenes al día
- Descarga MP3
- Compartir
- Personalizado:
 - Formato: detallado, breve, crítica, debate
 - Idioma
 - Duración - No minutos
 - Personalización detallada: objetivo, registro de lenguaje, foco en algún tema, etc.



RESUMEN DE AUDIO - PERSONALIZADO

 [BLOG](#)

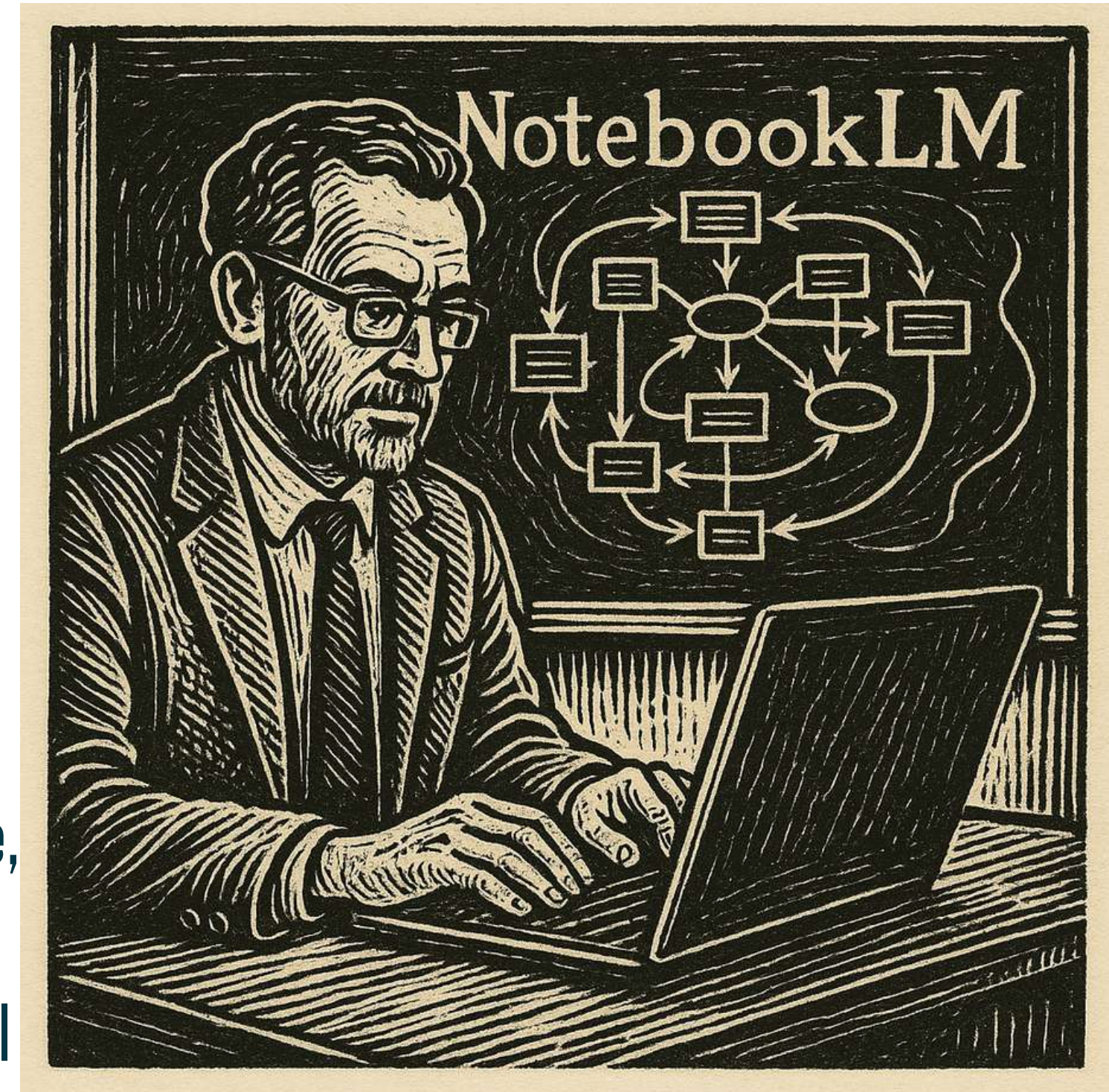
- El resumen de audio debe estar orientado para estudiantes de secundaria.
- Usa un lenguaje sencillo, accesible y divulgativo.
- La estructura debe ser:
 - Introducción a los mamíferos y sus características
 - Principales grupos con sus características ejemplos.
 - Nombra alguna curiosidad sobre algunos de los animales del grupo.
 - Cierre sobre la importancia de proteger la biodiversidad de este grupo



RESUMEN DE VIDEO

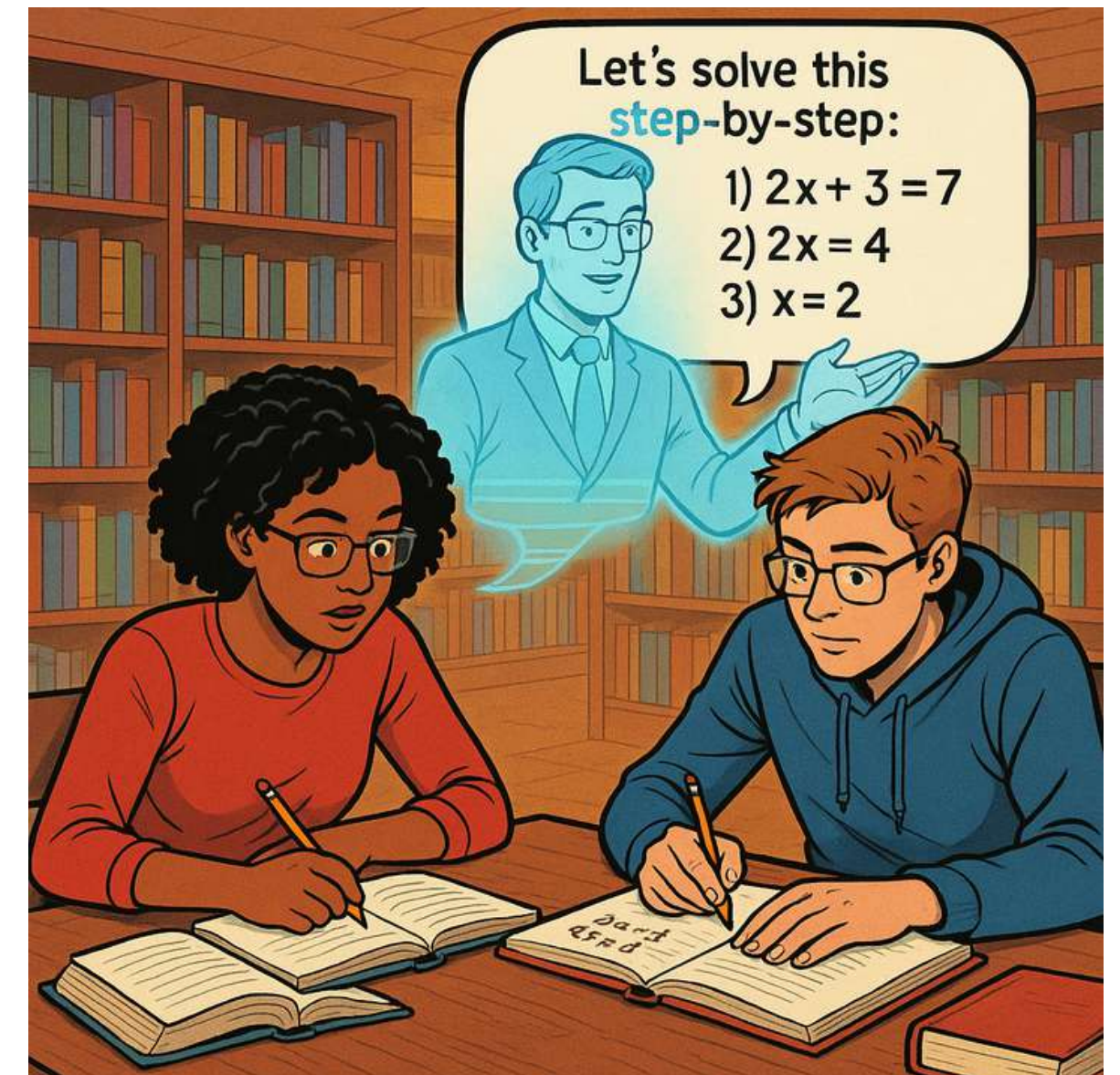


- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automático - Generar
- 3 resúmenes al día
- Descarga MP3
- Compartir
- Personalizado:
 - Duración: explicativo, breve
 - Idioma
 - Estilo visual (Novedad!!)
 - Personalización detallada: objetivo, registro de lenguaje, foco en algún tema, etc.
 - Imágenes/PDF: "Incorpora las ilustraciones del PDF en el video" (No web!!, no YouTube!!)



RESUMEN DE VIDEO - PERSONALIZADO

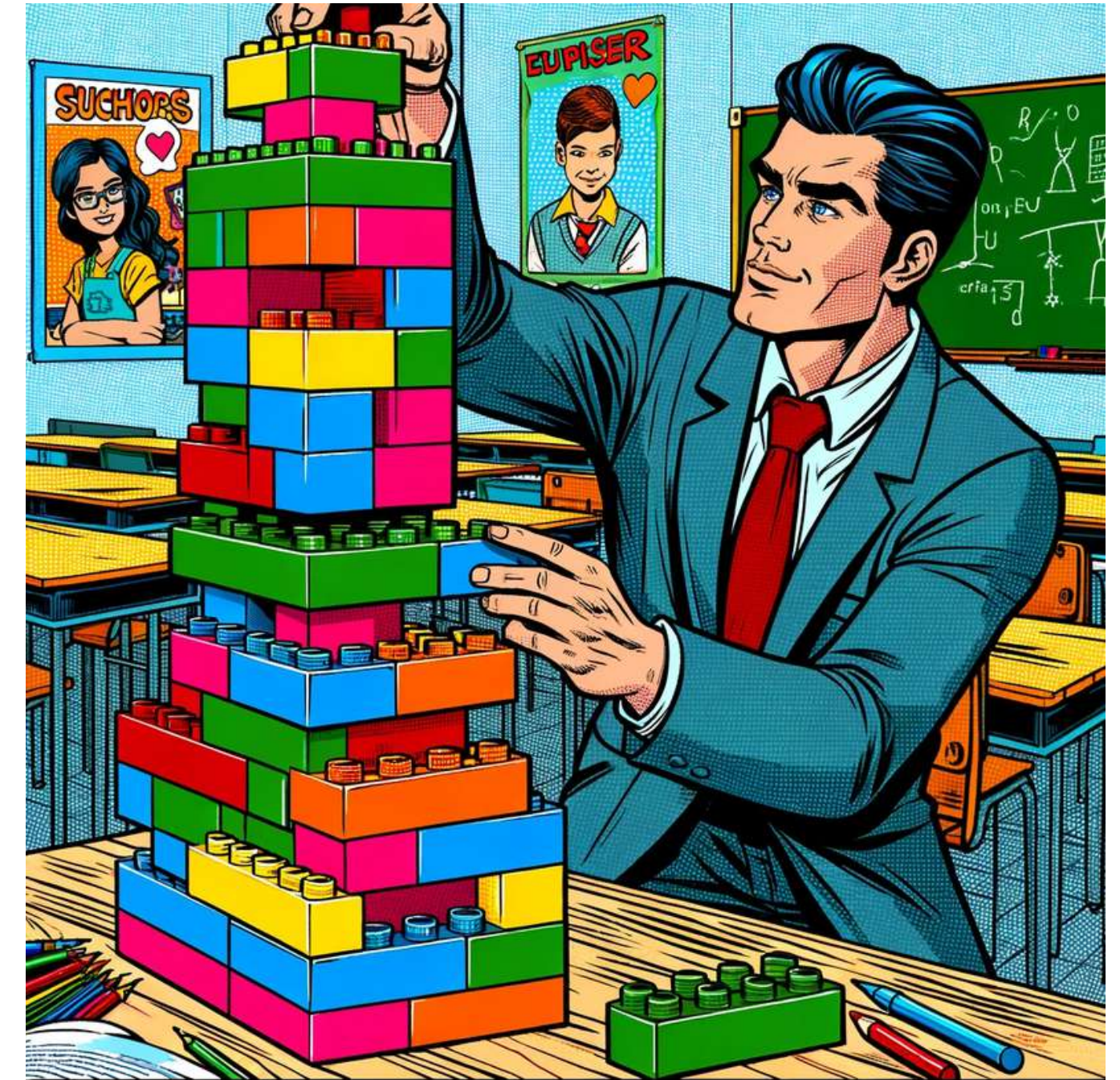
- El resumen de video debe estar orientado para estudiantes de secundaria.
- Usa un lenguaje sencillo, accesible y divulgativo.
- La estructura debe ser:
 - Introducción a los reptiles y sus características
 - Principales grupos con sus características ejemplos.
 - Nombra alguna curiosidad sobre algunos de los animales del grupo.
 - Cierre sobre la importancia de proteger la biodiversidad de este grupo
 - Introduce en el video las ilustraciones del PDF y también las imágenes de las fuentes seleccionadas



MAPA MENTAL



- Seleccionar 1 o varias fuentes
- No personalización - automático
- No cambio de nombre
- Se genera mapa conceptual en notas
- Interactivo
 - Etiquetas (ampliables) = Consulta chat
 - Flechas (desplegables)
- Se puede descargar como imagen png

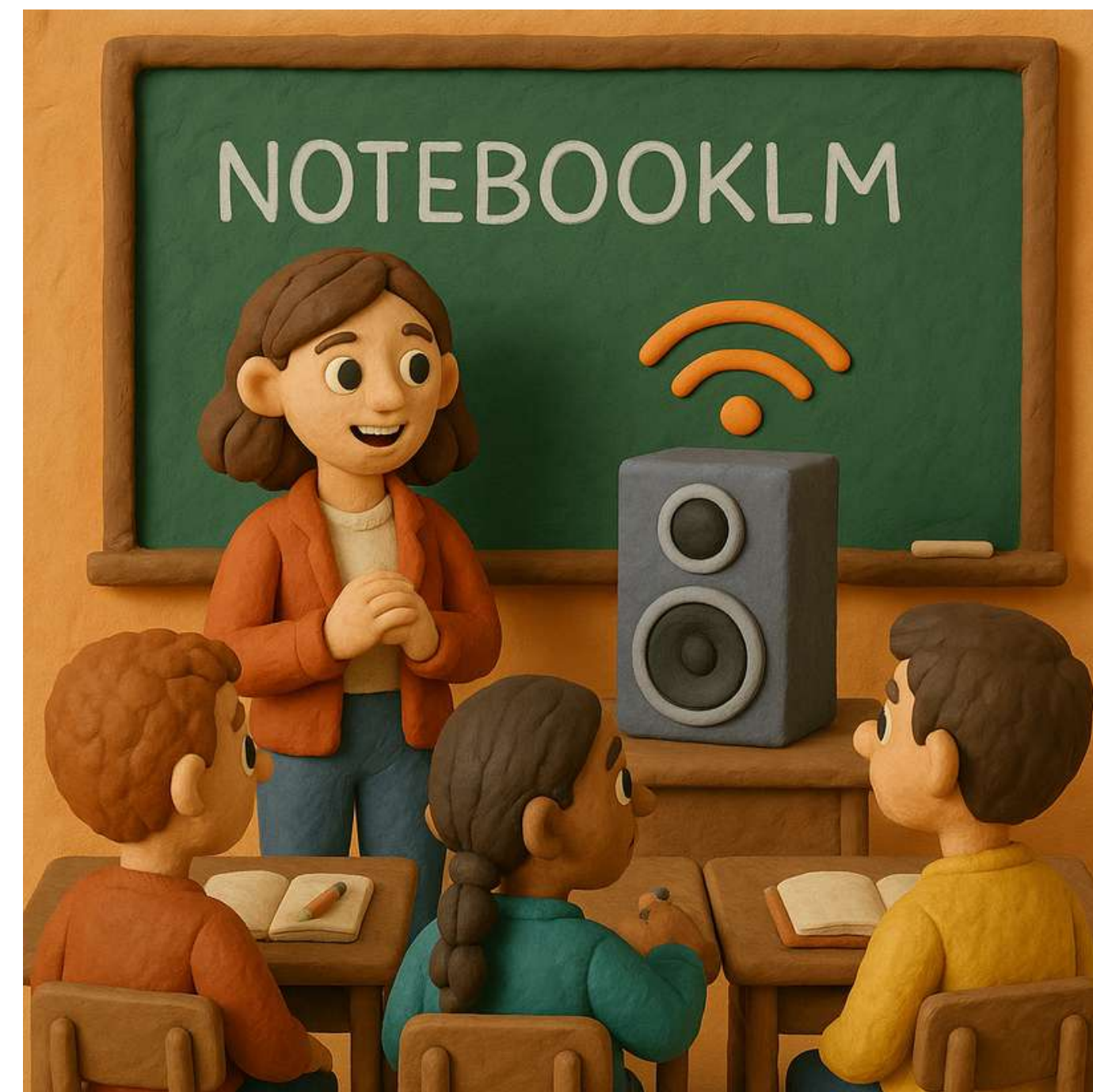


INFORMES

- Semejante al Chat, pero no se pueden editar!!
- Exportables a Google Docs - Edición
- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automáticos: resumen, guía de estudio, entrada de blog (prompt automático)
- Formatos sugeridos: específicos para el documento + personalización
- Haz tu propia creación: Idioma + prompt
 - Aproximación a materiales
 - Guías de estudio
 - Prompts optimizados



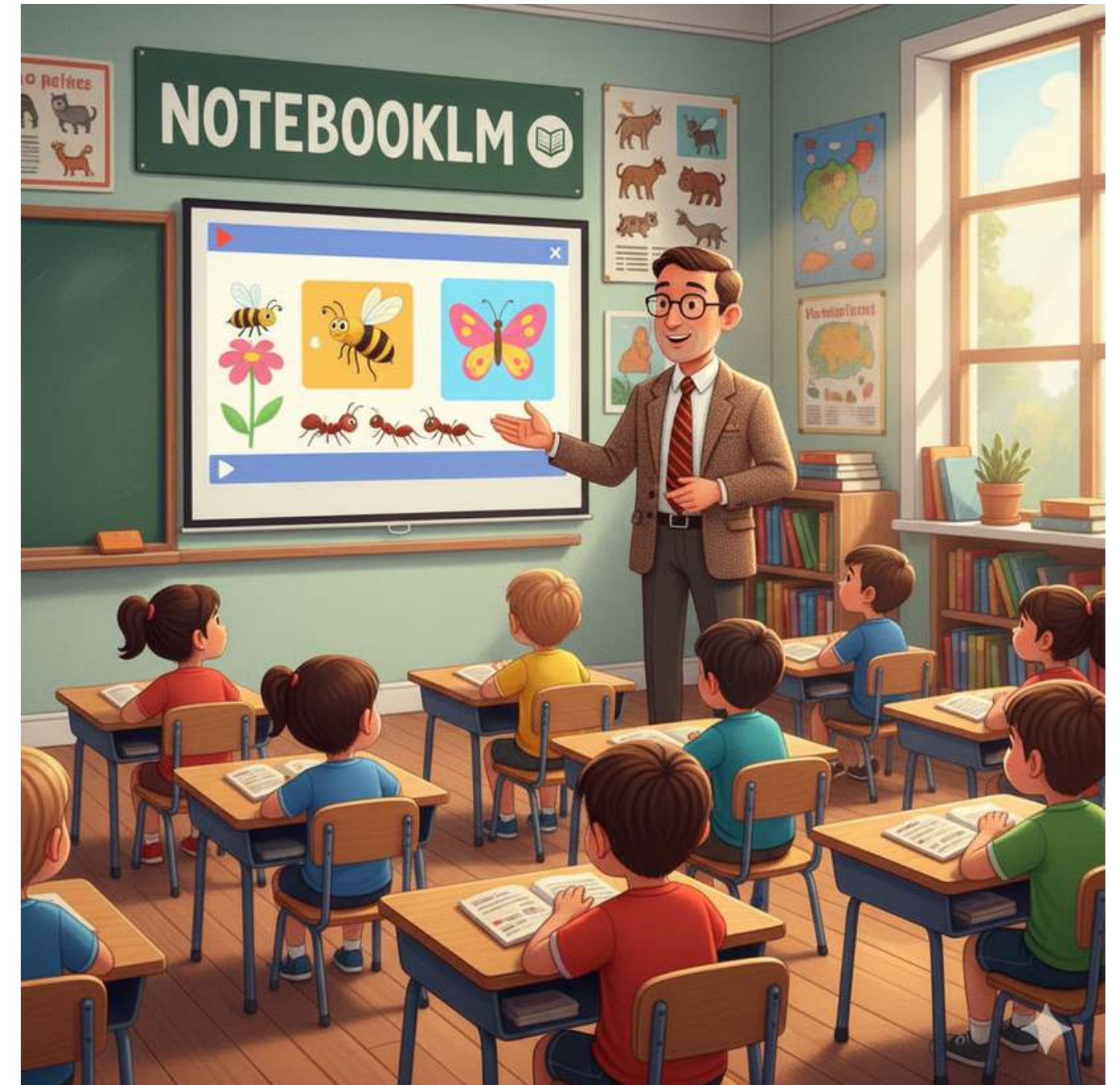
BLOG



TARJETAS DIDÁCTICAS



- Material para estudio (flashcards)
- Cuadernos compartidos con estudiantes?
- Automático
- Personalizado
 - Número de tarjetas
 - Nivel de dificultad
- Personalización: tema, foco, tipo de texto, número de tarjetas!!



CUESTIONARIOS



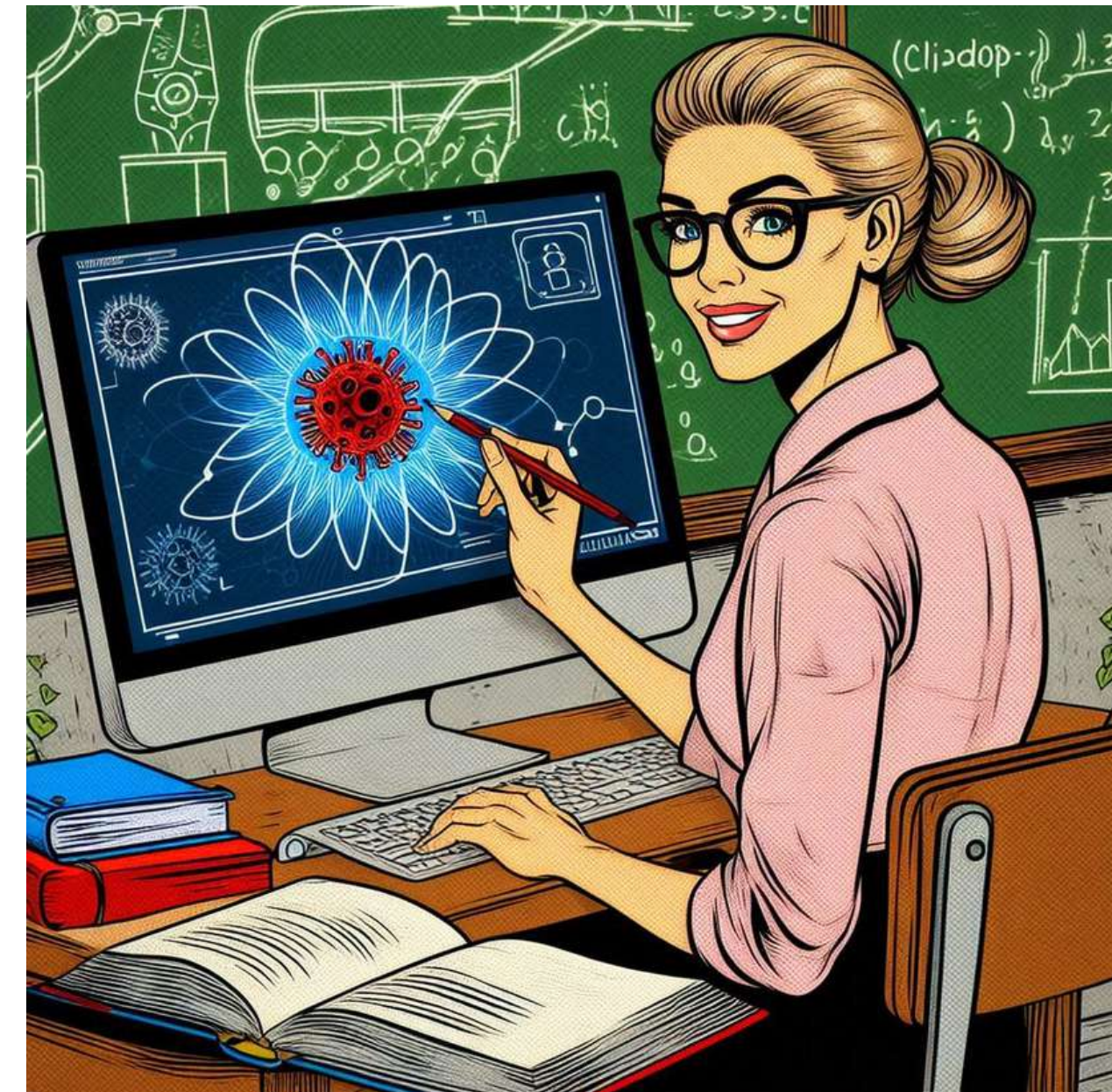
- Material para estudio
- Cuadernos compartidos con estudiantes?
- Automático
- Personalizado
 - Número de preguntas
 - Nivel de dificultad
- Personalización: tema, foco, tipo de texto, número exacto de preguntas, contenido exacto de las preguntas!!



CUESTIONARIOS PERSONALIZADOS



- Chat: Eres un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- A partir del documento seleccionado y exclusivamente de su contenido:
- Escribe 10 preguntas de respuesta múltiple
- Escribe 5 frases verdaderas y 5 falsas
- Escribe las respuestas al final
- Crea un cuestionario con 10 preguntas de respuesta múltiple y 10 de verdadero/falso usando EXACTAMENTE este material: “ INSERTAR PREGUNTAS”
- 900 palabras-5000 caracteres!!

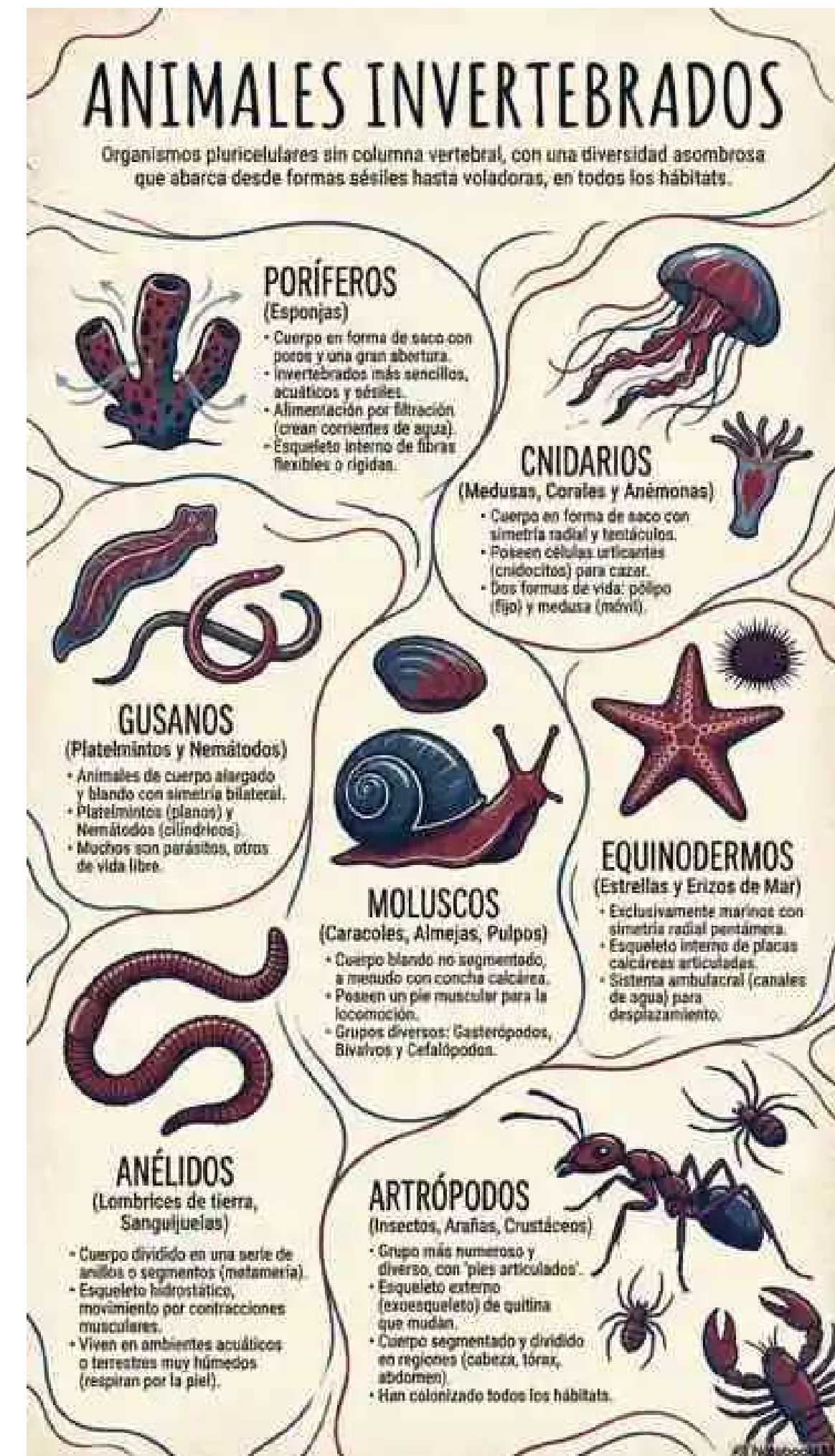


INFOGRAFÍA

- Sintetiza información de forma visual
- Automático (no control)
- Personalización: contenido, estilo, tipografía, colores, etc.
- No editable fácilmente!!
- Descarga como PNG
- 3 / día



[BLOG](#)



INFOGRAFÍA - PERSONALIZADA



- Título: **"ANIMALES VERTEBRADOS"**
- El contenido de la infografía debe incluir los principales grupos de vertebrados con 3-4 principales características
- Incluye una ilustración reconocible para cada grupo
- Tipo de letra de la familia Comic Sans
- Paleta de colores: azul oscuro y granate
- Diseño informal



PRESENTACIONES

 [BLOG](#)

- Material organizado y estructurado
- Automático (no control)
- Personalización: contenido, estilo, tipografía, colores, etc.
- Introducir imágenes-fuentes
- ¡Contenido exacto! - Límite de caracteres!!
- No editable
- Descarga como PDF
- 3 / día



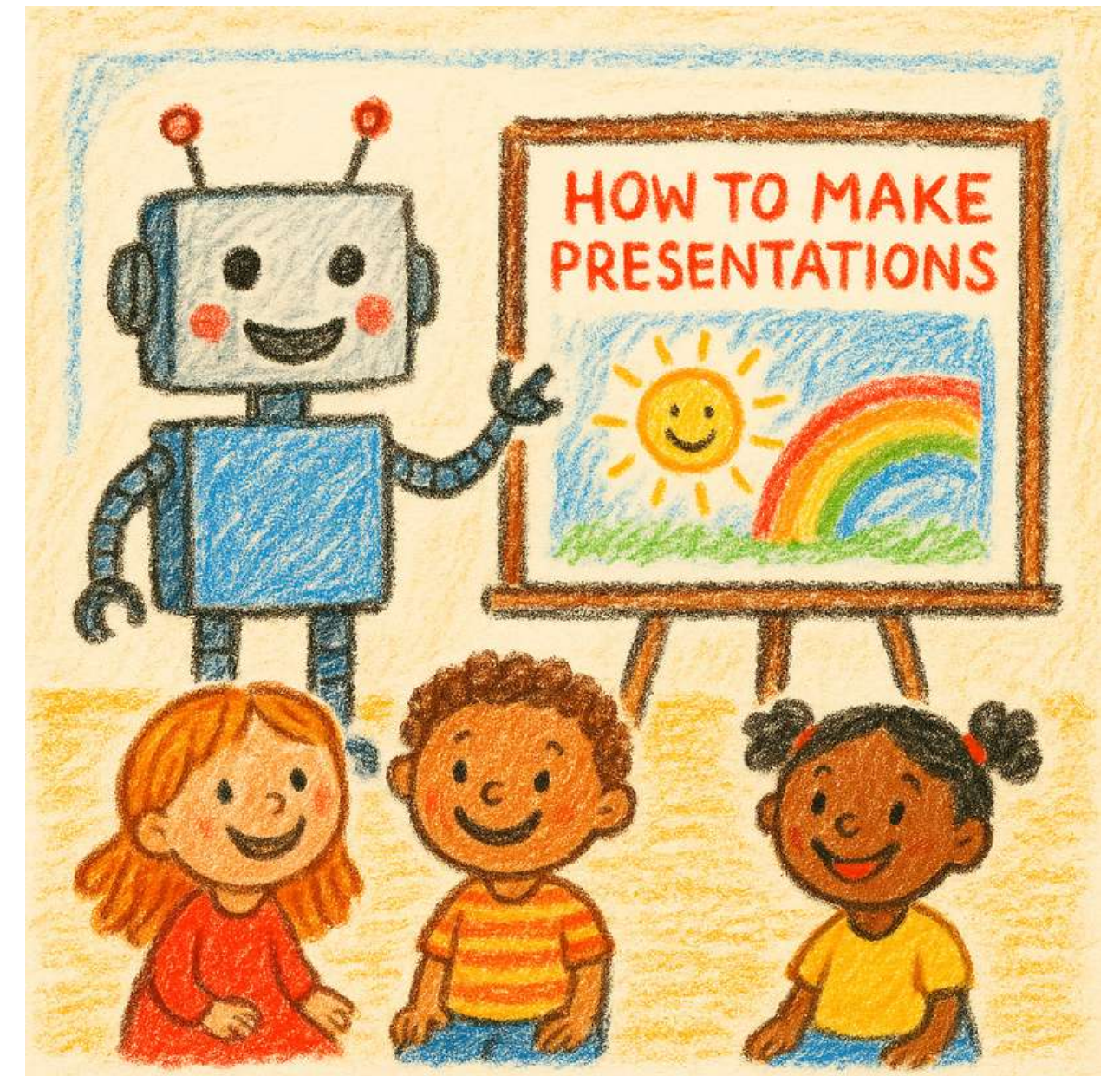
PRESENTACIONES PERSONALIZADAS

- **Chat:** Transforma el documento en una presentación de 10 diapositivas en la que cada una de ellas tenga un título y una lista de 3-4 puntos importantes. **IMPORTANTE:** Sólo el texto, no generes la presentación en el Studio

 [BLOG](#)

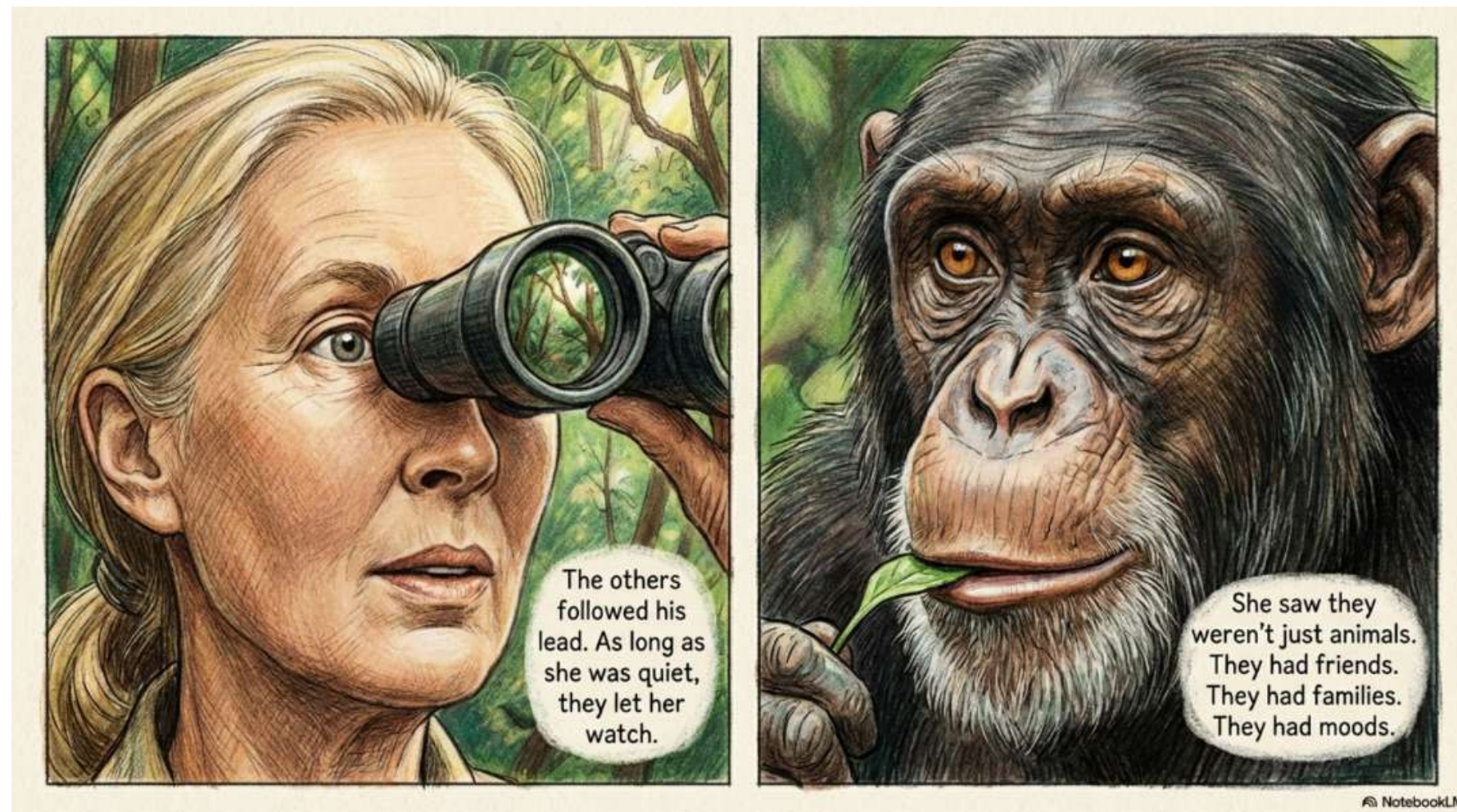
- **STUDIO**

- Diseño informal para estudiantes.
- Tipo de letra de la familia de Arial.
- Paleta de colores verde oliva y naranja oscuro.
- Usa **EXACTAMENTE** estos textos para la presentación: “**INSERTAR LOS TEXTOS AQUÍ**”
- Introduce en la presentación las imágenes marcadas como fuentes en las diapositivas adeducadas



CÓMICS CON PRESENTACIONES

- Instrucciones muy específicas en el estilo de las ilustraciones y la secuencia de diapositivas



 Eric Curts



 Boixader

TABLAS

- Material organizado y estructurado en filas y columnas
- Cualquier material!!
- Automático (no control)
- Personalización: número de filas y columnas, campos exactos, detalles, apartados específicos, comparativas, etc.
- No editables: Chat - Tabla - Nota
- Exportables como Google Sheets



TABLAS PERSONALIZADAS

- Crea una tabla con las principales características de los grupos de animales
- Organiza la información del documento en una tabla con 5 columnas, cada una para un grupo de vertebrados.
- En las filas señala estas características: cola, extremidades, piel, respiración, reproducción, hábitat, subgrupos y ejemplos



MAYÚSCULAS EN LOS TÍTULOS

- “TITLE CASE”
- Incorrecto en español!!
- Al escribir los títulos de temas o apartados, no escribas mayúsculas en todas las palabras, sino sólo en la primer palabra al inicio de la frase. Por ejemplo: MAL: ‘El Niño con el Pijama de Raya’. BIEN: ‘El niño con el pijama de rayas’.

**La Anatomía del Bloque
Maestro: Componentes
Universales**

**Pioneros Acuáticos:
Claves de su Éxito**

ERRORES TIPOGRÁFICOS

- Los textos de las imágenes pueden contener algunos errores tipográficos al deletrear las palabras...
- No se pueden editar en NotebookLM!!
- Reintentar
- Llevar a Canva - Detectar texto - Cambiar

Evoluban esoonion adadia de
Cómo una espina dorsal cambió el

- **Cubierta y Aislamiento:** Su cuerpo está recubierto de **pelaje**, que les ayuda a no recubierto de **pelaje**, que les ayuda a no perder el calor corporal que generan.

Complejidad: De Unicelular a
Montserrat Bold

Dos Estrategias de Organización
Lora Regular

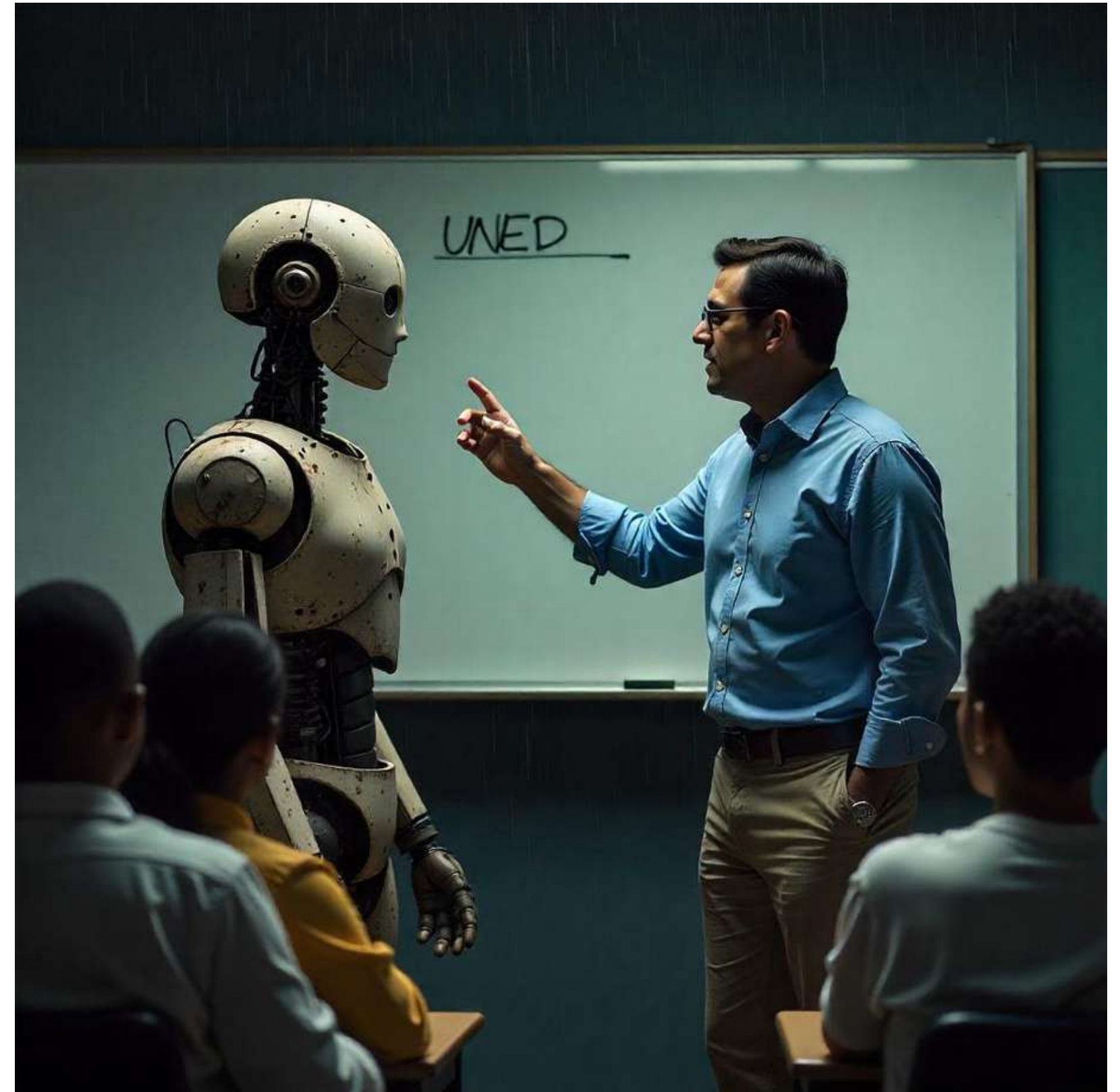
NOTAS

- Columna derecha inferior
- Notas son permanentes
 - Añadir nota manual (editable)
 - Chat - Guardar (no editable - sólo título)
 - Studio - Notas (no editables- sólo título)
- Notas de texto: cambiar nombre, eliminar fuente, convertir en fuente, convertir todas en fuentes
- Notas Studio:
 - Cambiar nombre, eliminar, descargar, compartir, exportar (algunas)



COMPARTIR

- Podemos compartir todo el cuaderno con perfil de editor o de lector
- Podemos compartir los resúmenes de audio/video, tarjetas y cuestionarios
- Necesario introducir el mail (Google!) de cada persona
- Compartir:
 - Docentes (colaborativo)
 - Estudiantes (material de clase)



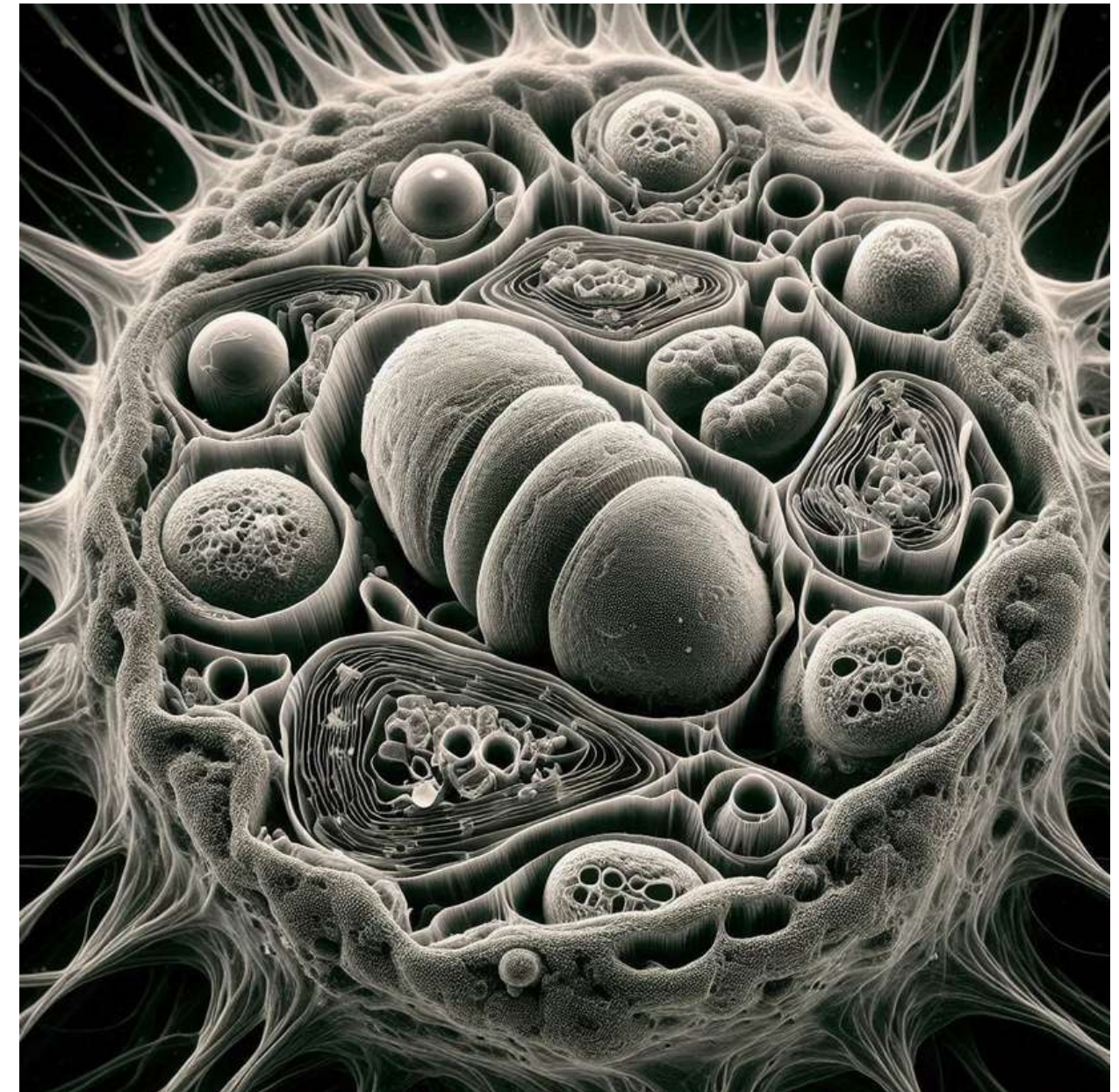
CUADERNOS COMPARTIDOS – DOCENTE

- Trabajo cooperativo
- Perfil de Editor: todos pueden aportar fuentes y crear nuevos materiales en el Studio.
- Repositorios de materia o tema: Creación de cuadernos compartidos por niveles o asignaturas
- Gestión de proyectos: Centralización del desarrollo de proyectos cooperativos
- Elaboración de documentos institucionales: memorias finales, informes de proyectos o documentos administrativos conjuntos.



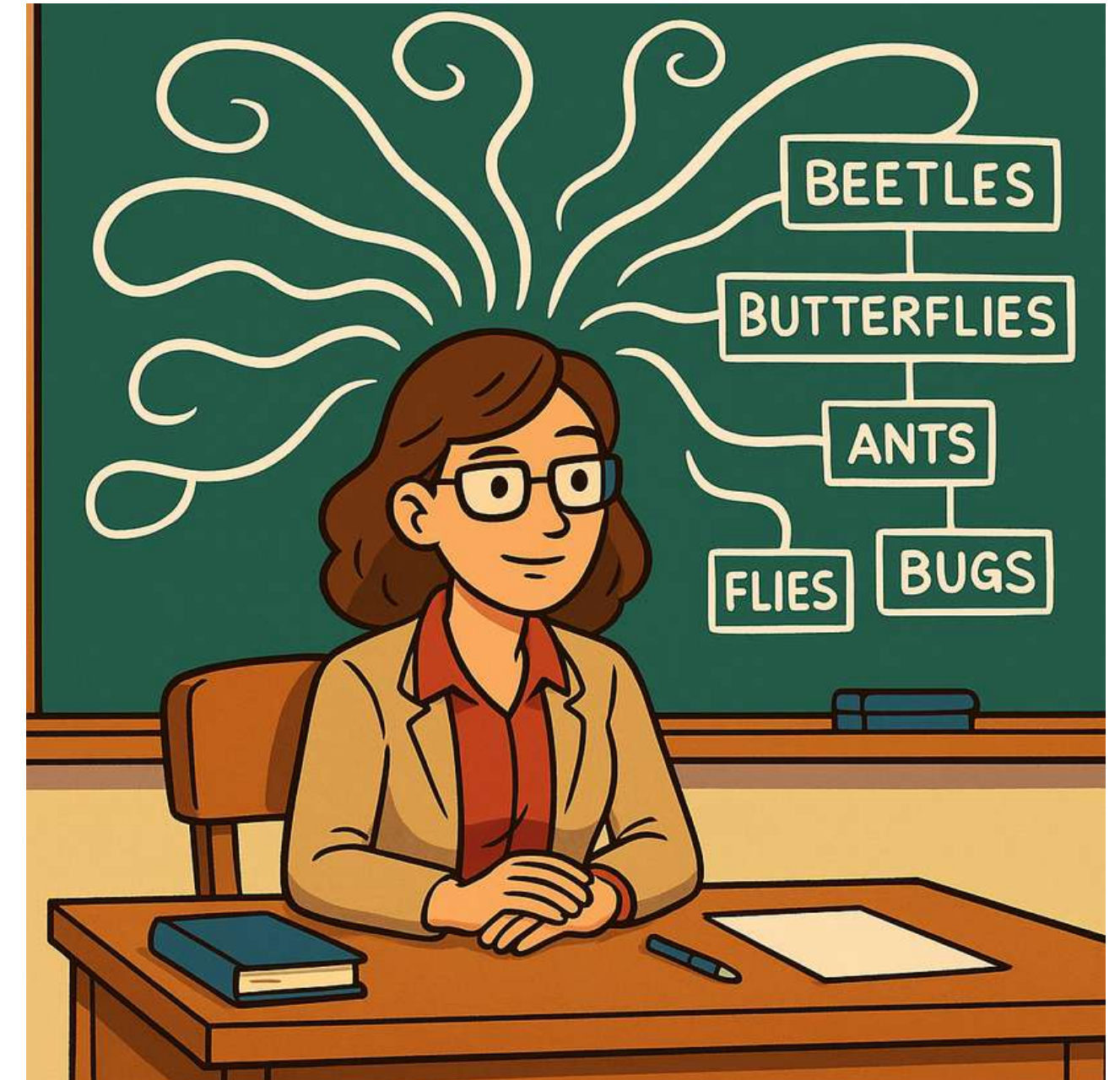
CUADERNOS COMPARTIDOS – ESTUDIANTES

- Apoyo al Estudio
- Restricción de edad: 14 años (o integración en Google Education)
- Perfil de lector para el alumno
- Complemento de recursos tradicionales: complementar o reemplazar libros de texto, blogs y canales de YouTube.
- Apoyo al estudio autónomo: generación de mapas mentales, tablas, audios e infografías a partir de las fuentes seleccionadas.
- Preparación para la evaluación: creación de tarjetas, cuestionarios y materiales de refuerzo.
- Atención a la diversidad: adaptación de contenidos según los perfiles específicos de los estudiantes.



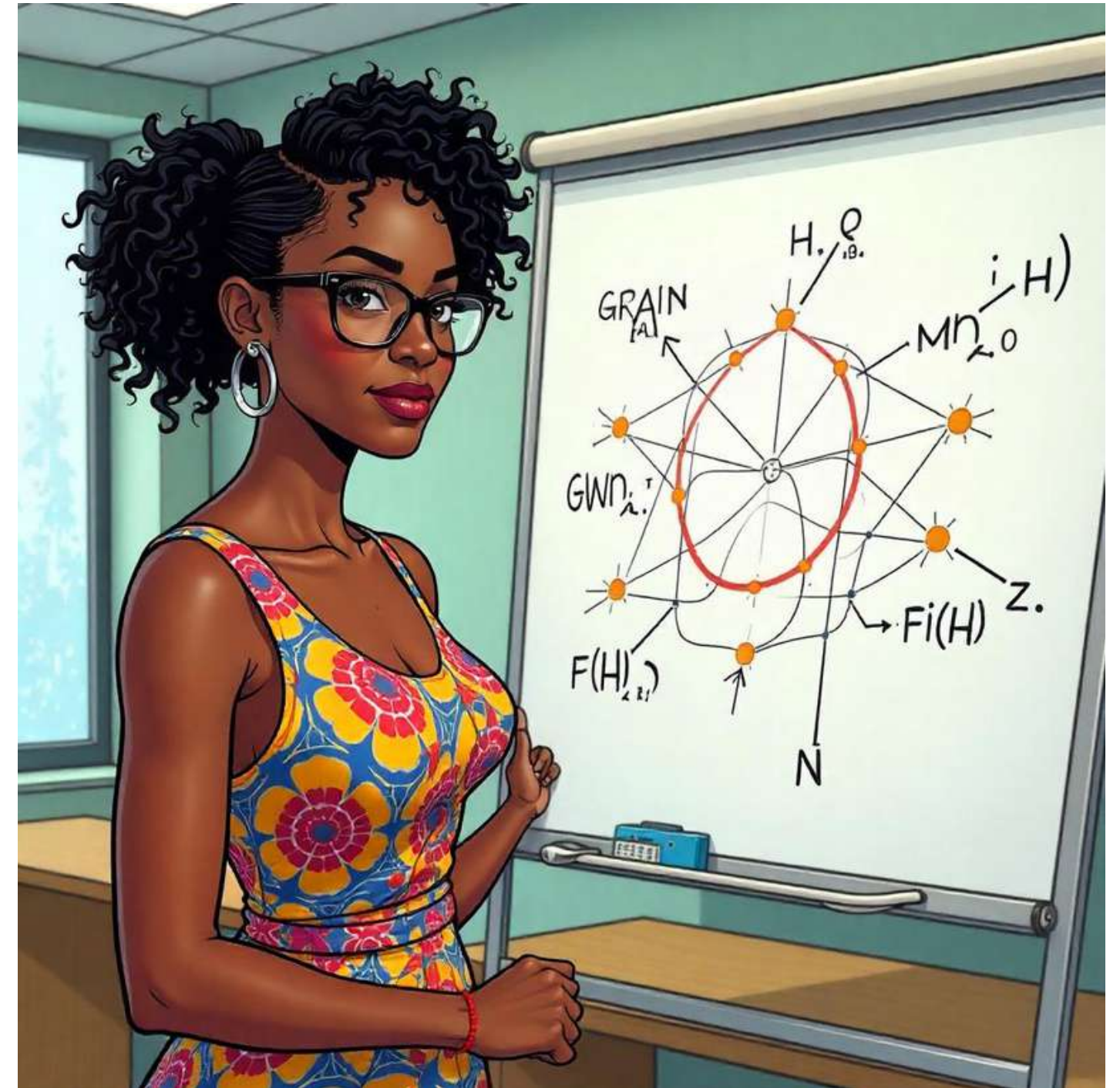
CONSEJOS

- 1 tema/proyecto = Vertebrados 1ESO
- 1 uso = Transcripción reuniones
- Guarda los chats importantes como notas
- Detalla los nombres de las fuentes y los nombres de las notas
- Borra el chat, las fuentes y notas que no uses (ruido)
- Añade los prompts más usados como notas
- Transforma las notas en fuentes



APP MÓVIL

- Sincronizado con la cuenta del mail
- Algunas funcionalidades del Studio limitadas
 - NO: Mapa mental, Informes, Tablas
- No muy práctico para chatear mucho rato
- Fotos directas a un cuaderno
- Resumen rápido de materiales
- Resumen de audio - escuchar mientras realizamos otras actividades
- Audios en inglés
- Estudio autónomo: tarjetas y cuestionarios



AMPLIACIÓN

- Libro - NotebookLM para profesores
- Blog - NotebookLM
- Guía NotebookLM para profesionales de la educación
- Transformación de apuntes en actividades interactivas con Google NotebookLM
- VIDEOS
- Aprende a usar NotebookLM para educación | Tutorial paso a paso para docentes
- Uso de NotebookLM en educación
- NotebookLM para docentes



CRÉDITOS

- Todas las imágenes de la presentación han sido generadas con IA usando diferentes herramientas.
- Puedes usar, modificar y compartir esta presentación manteniendo los enlaces a la web, a los artículos del blog, a las redes sociales y a los libros y cursos
- Si quieres formación sobre este tema, puedes contactar a través del mail:
profesorproductivo@gmail.com

