



Rosalía de Castro

(1837–1885) Escritora gallega clave del Rexurdimento, impulsó el uso literario del gallego. Su obra refleja la emigración, la identidad y la injusticia social. Destaca por su tono melancólico y sensibilidad poética.

- Cantares gallegos
- Follas novas
- En las orillas del Sar



Emilia Pardo Bazán

(1851–1921) Novelista y ensayista que introdujo el naturalismo en España. Defendió la educación y los derechos de las mujeres. Fue una de las grandes intelectuales de su tiempo.



- Los pazos de Ulloa
- La madre naturaleza
- La cuestión palpitante





Carmen Laforet

(1921–2004) Escritora de posguerra que alcanzó fama con Nada. Su obra refleja la vida tras la Guerra Civil y la búsqueda de identidad. Destaca por su estilo sencillo y directo.

- Nada
- La isla y los demonios
- La mujer nueva





Ana María Matute

(1925–2014) Una de las grandes narradoras del siglo XX en España. Su obra está marcada por la Guerra Civil y la infancia. Combina realismo con elementos fantásticos.

- Los hijos muertos
- Primera memoria
- Olvidado rey Gudú





Carmen Martín Gaité

(1925–2000) Escritora de la Generación del 50 centrada en la vida cotidiana. Analizó la situación de la mujer y las relaciones personales. Destaca por su estilo cercano y reflexivo.

- Entre visillos
- El cuarto de atrás
- Nubosidad variable





Mercè Rodoreda

(1908–1983) Autora catalana de gran relevancia en el siglo XX. Vivió el exilio tras la Guerra Civil, tema presente en su obra. Destaca por su profundidad psicológica y estilo introspectivo.

- La plaza del Diamante
- La calle de las Camelias
- Mirall trencat





Gloria Fuertes

(1917–1998) Poeta muy popular, especialmente en literatura infantil. Su estilo es sencillo, directo y con humor. Abordó temas sociales como la paz y la igualdad.

- Isla ignorada
- Poeta de guardia
- Cangura para todo





Rosa Montero

(1951–) Escritora y periodista contemporánea. Su obra combina narrativa, ensayo y reflexión social. Destaca por su estilo claro y su conexión con el lector.

- La loca de la casa
- Historia del rey transparente
- La ridícula idea de no volver a verte





Almudena Grandes

(1960–2021) Novelista destacada por su compromiso con la memoria histórica. Sus obras abordan la historia reciente de España. Es una de las voces más importantes de la narrativa actual.

- Las edades de Lulú
- El corazón helado
- Episodios de una guerra interminable





Elvira Lindo

(1962–) Escritora y guionista conocida por Manolito Gafotas. Combina literatura infantil y para adultos. Destaca por su tono cercano, irónico y observador.

- Manolito Gafotas
- Lo que me queda por vivir
- Una palabra tuya

