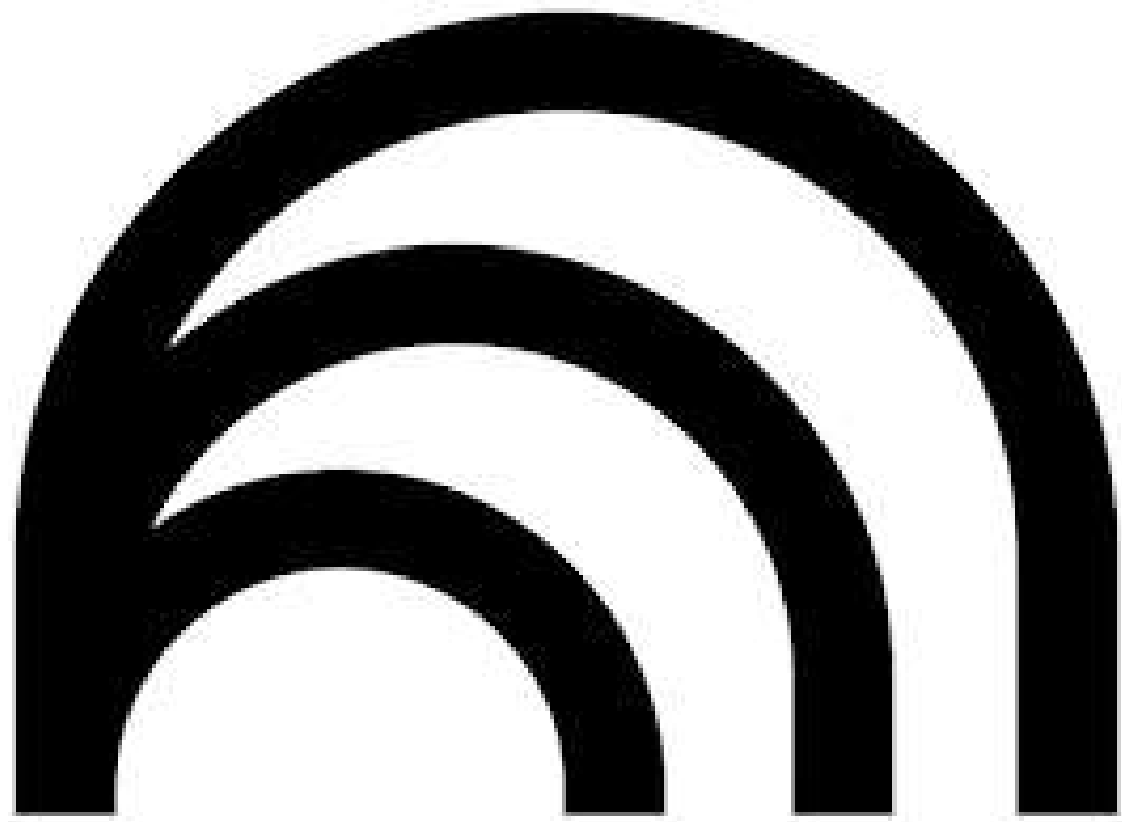


Curso de formación del profesorado de Formación Profesional

INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA PROFESORES

Profesor: Guillermo Antón Pardo

NOTEBOOKLM

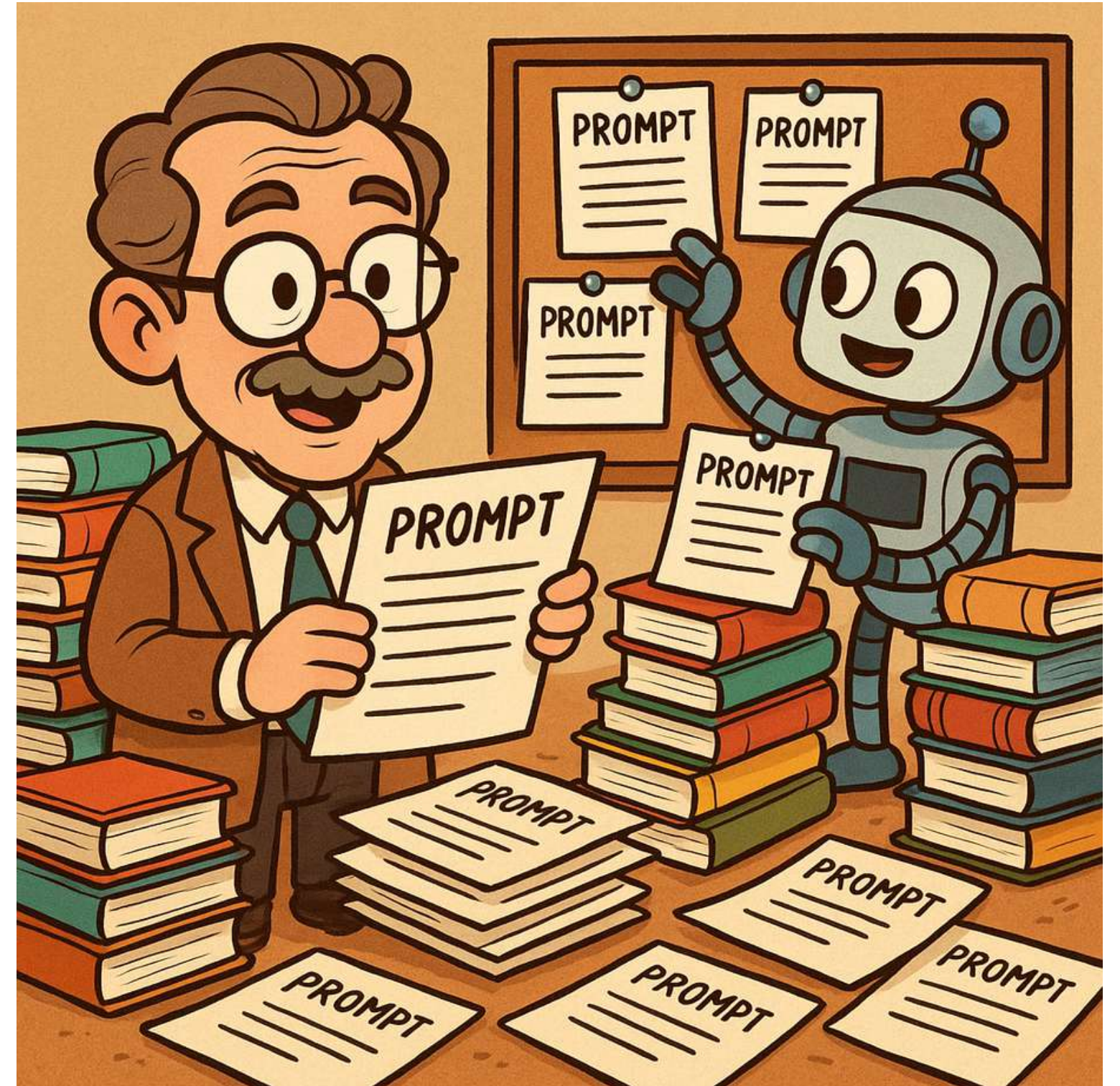


MATERIALES PARA CLASE



ACTUALIZACIÓN

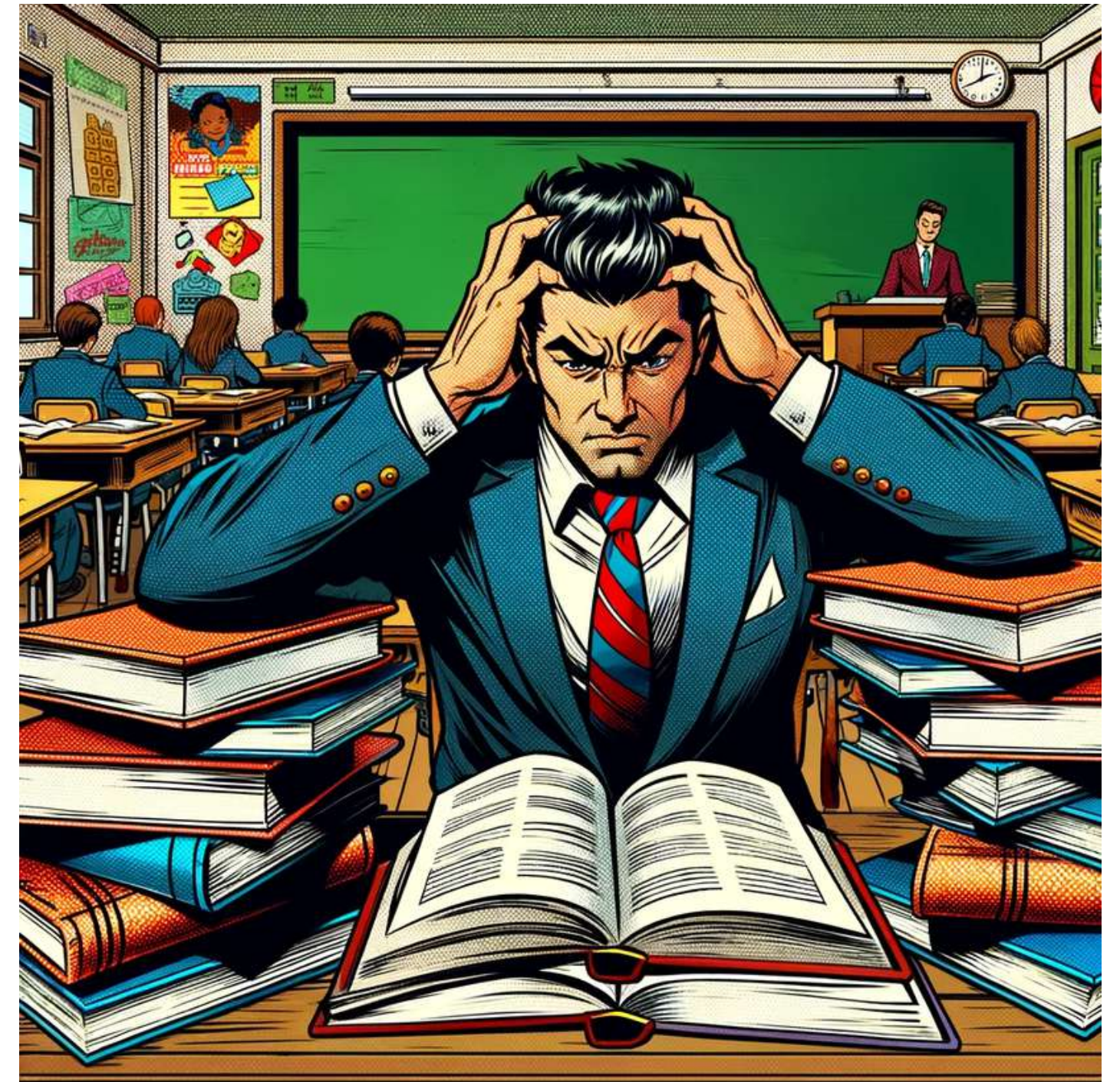
- Deep Research
- Investigación web
- Fuentes propias



RESUMEN DE FUENTES

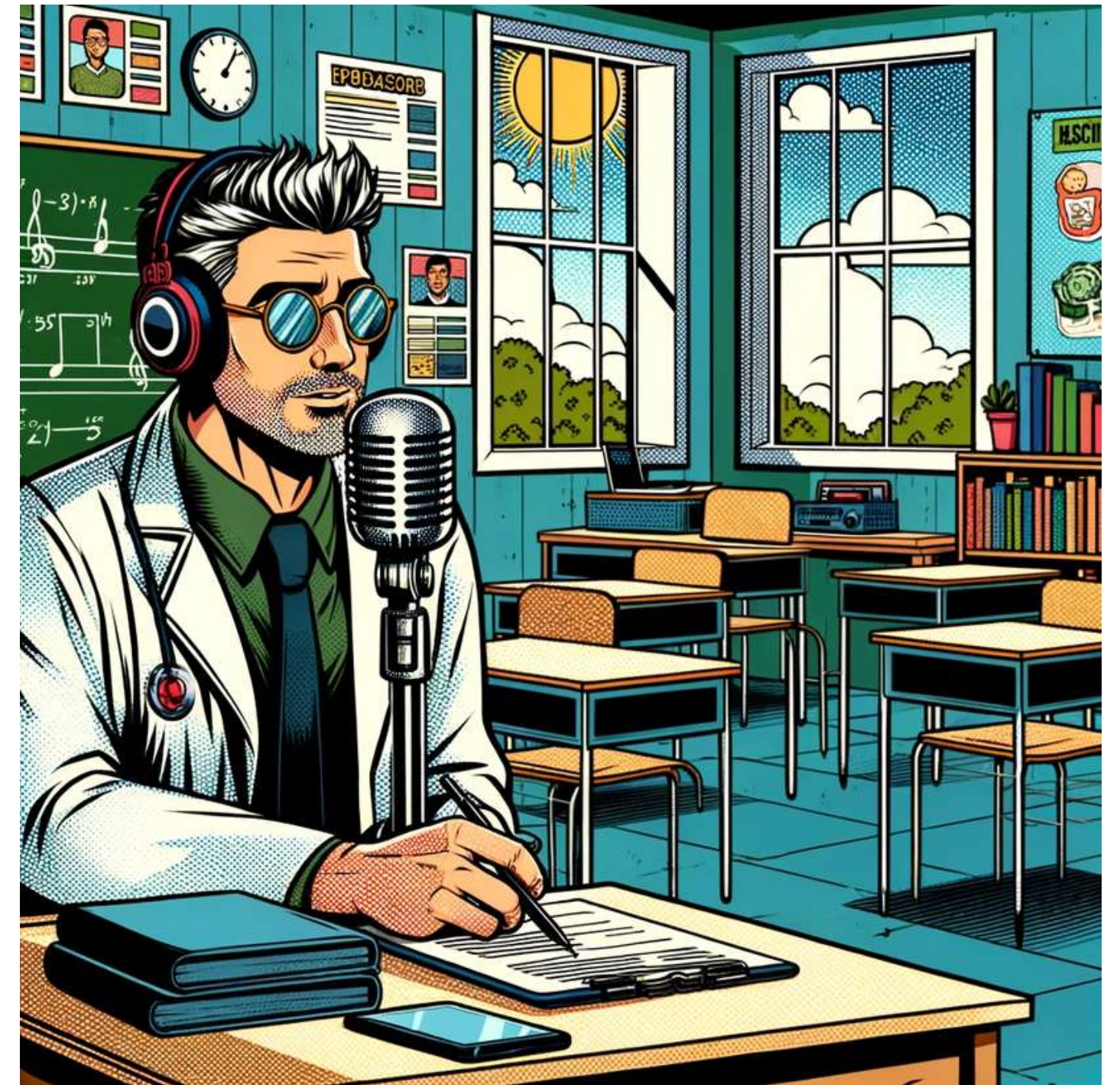


- Añadir fuentes: PDF, web, pódcast, video YT, Drive...
- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- Haz un resumen de los documentos marcados.
- Dame 10 ideas para actividades de aula basadas en esos materiales.



ESQUEMA DE UN TEMA

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- Necesito ponerme al día con el tema del documento seleccionado.
- Haz un esquema con apartados y subapartados de los aspectos más relevantes de este tema.
- Dame dos versiones, una más sintética y otra más detallada.



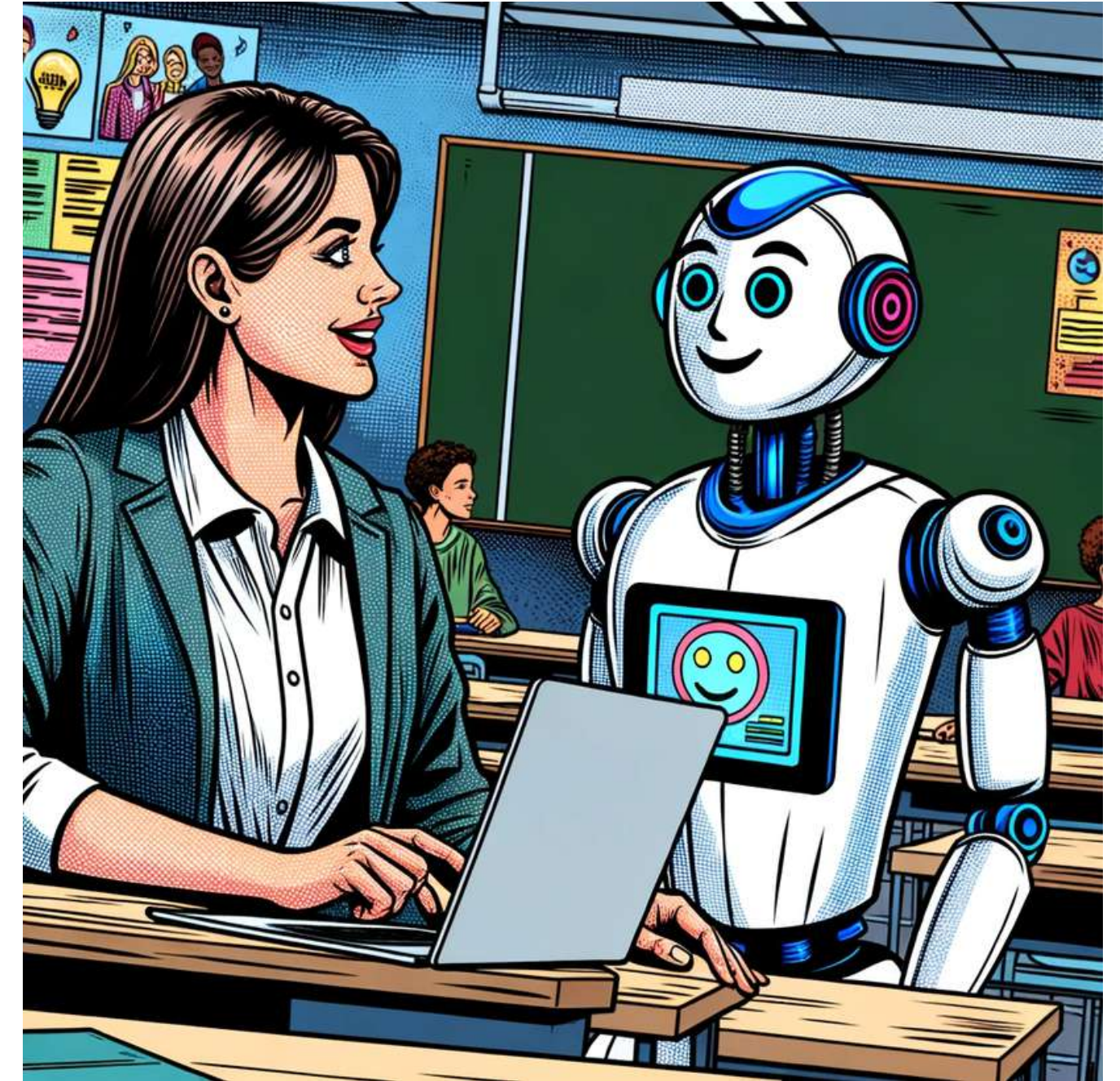
DUDAS FRECUENTES

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- Haz una lista con las 10 dudas más frecuentes (FAQs) que los estudiantes de este nivel tienen sobre el tema del documento seleccionado.
- Responde brevemente a estas dudas.



MATERIALES EN OTROS IDIOMAS

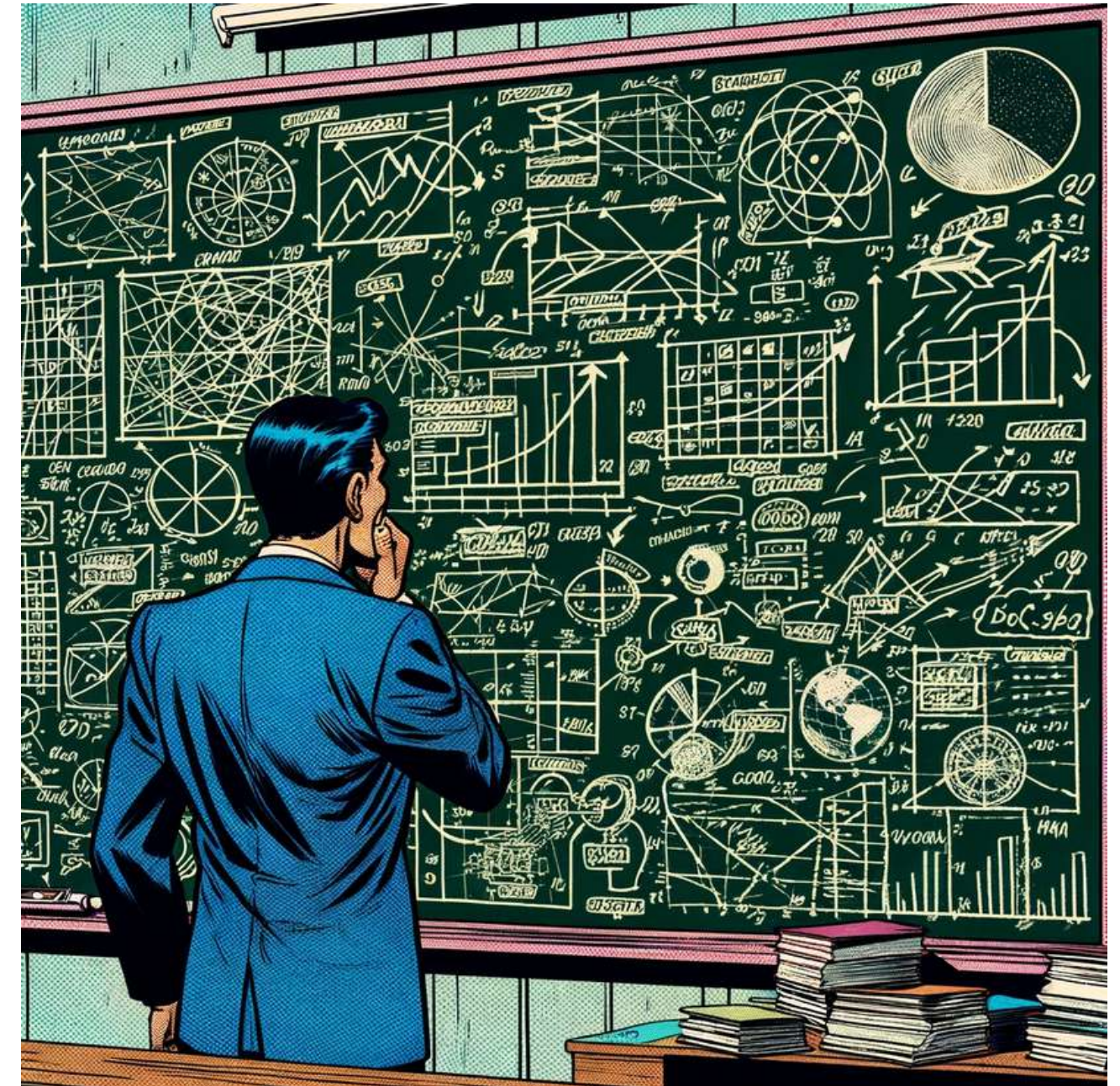
- Traduce al español este texto en inglés.
- Traduce al inglés este texto en español.
- Haz un resumen en español/inglés de este documento
- Elabora un glosario de 20 términos de este documento, redacta una breve definición y escribe su traducción al inglés.
- Saca el resultado en forma de tabla



IDEAS PARA CLASES - DUA

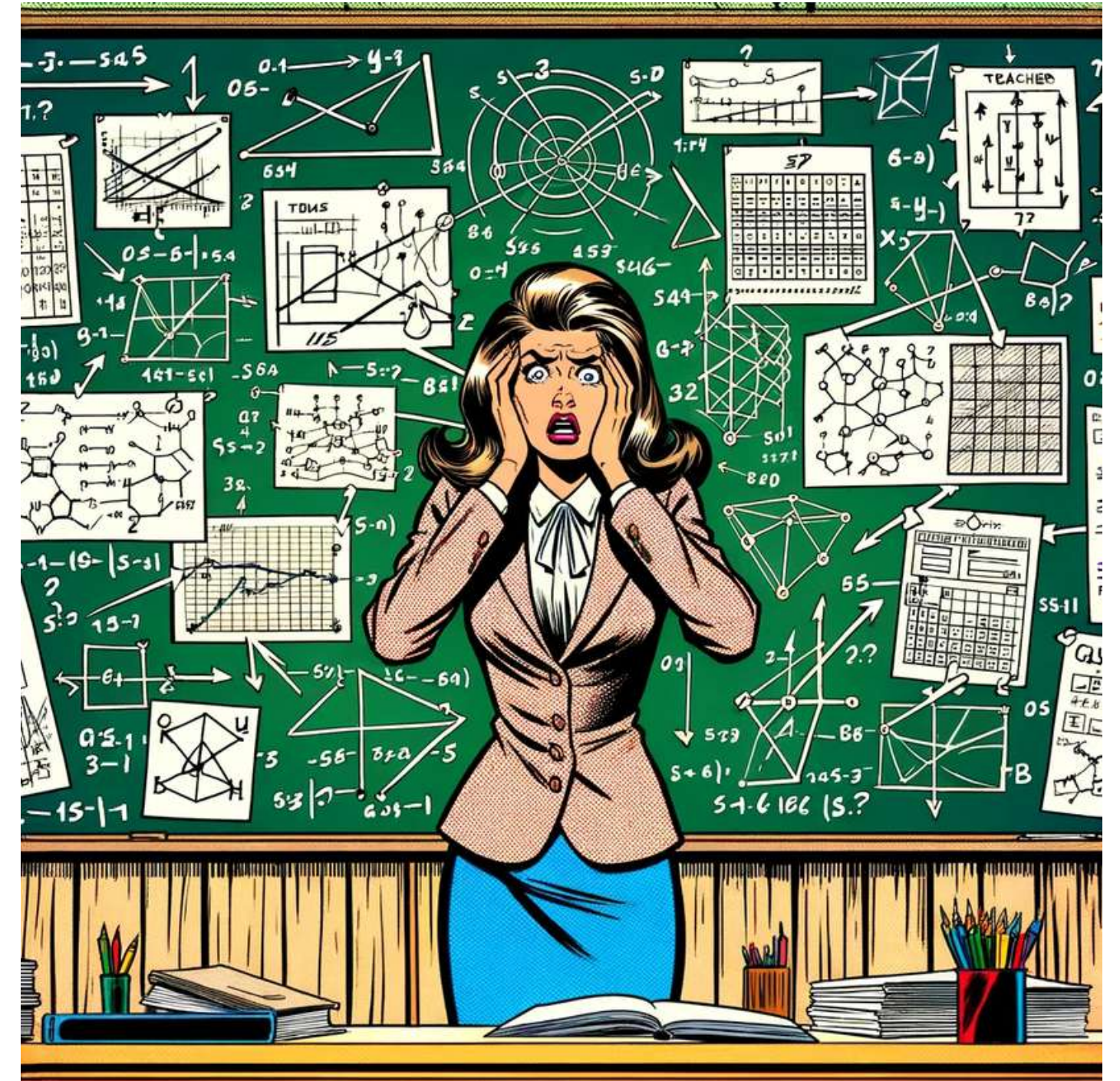


- Eres un profesor de ciencias en el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España.
- Estamos trabajando el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 ideas para aplicar los criterios DUA en actividades sobre este tema.
- Incluye ideas de actividades que sean originales y creativas y fáciles de aplicar
- Incluye detalles sobre los materiales y recursos a emplear.



IDEAS PARA CLASES -ODS

- Eres un profesor de ciencias en el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España.
- Estamos trabajando el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 ideas de actividades sobre este tema que incluyan los ODS
- Incluye ideas de actividades que sean originales y creativas y sencillas de aplicar
- Incluye detalles sobre los materiales y recursos a emplear.



PREGUNTAS TAXONOMÍA DE BLOOM

- Eres un profesor de ciencias en el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España.
- Estamos trabajando el tema del documento seleccionado.
- Estas preparando actividades sobre el tema que utilice el enfoque de las 6 categorías de la taxonomía de Bloom
- Sobre este tema, genera 2 preguntas originales y creativas adecuadas para atacar cada una de las 6 categorías: recordar/reproducir, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear.



IDEAS PARA CLASES

- Eres un profesor de ciencias en el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España.
- Escribe 10 ideas para que los estudiantes creen un modelo tridimensional físico con diferentes materiales reciclados sobre el tema del documento seleccionado.
- Incluye ideas de actividades que sean originales y creativas.
- Incluye detalles sobre los materiales y recursos a emplear.



IDEAS METODOLOGÍAS ACTIVAS



- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España y eres especialista en aplicar metodologías activas.
- Para el tema del documento seleccionado, quiero que propongas una actividad que se pueda realizar con los estudiantes aplicando todas y cada una de estas metodologías:
- METODOLOGÍAS: "Aprendizaje basado en proyectos (ABP); Aprendizaje basado en problemas (ABP); Aprendizaje basado en la investigación; Método científico; Simulación; Aprendizaje por descubrimiento; Design Thinking; Aprendizaje cooperativo; Visual thinking; Aprendizaje-servicio (ApS)"
- Muestra los resultados en forma de tabla.



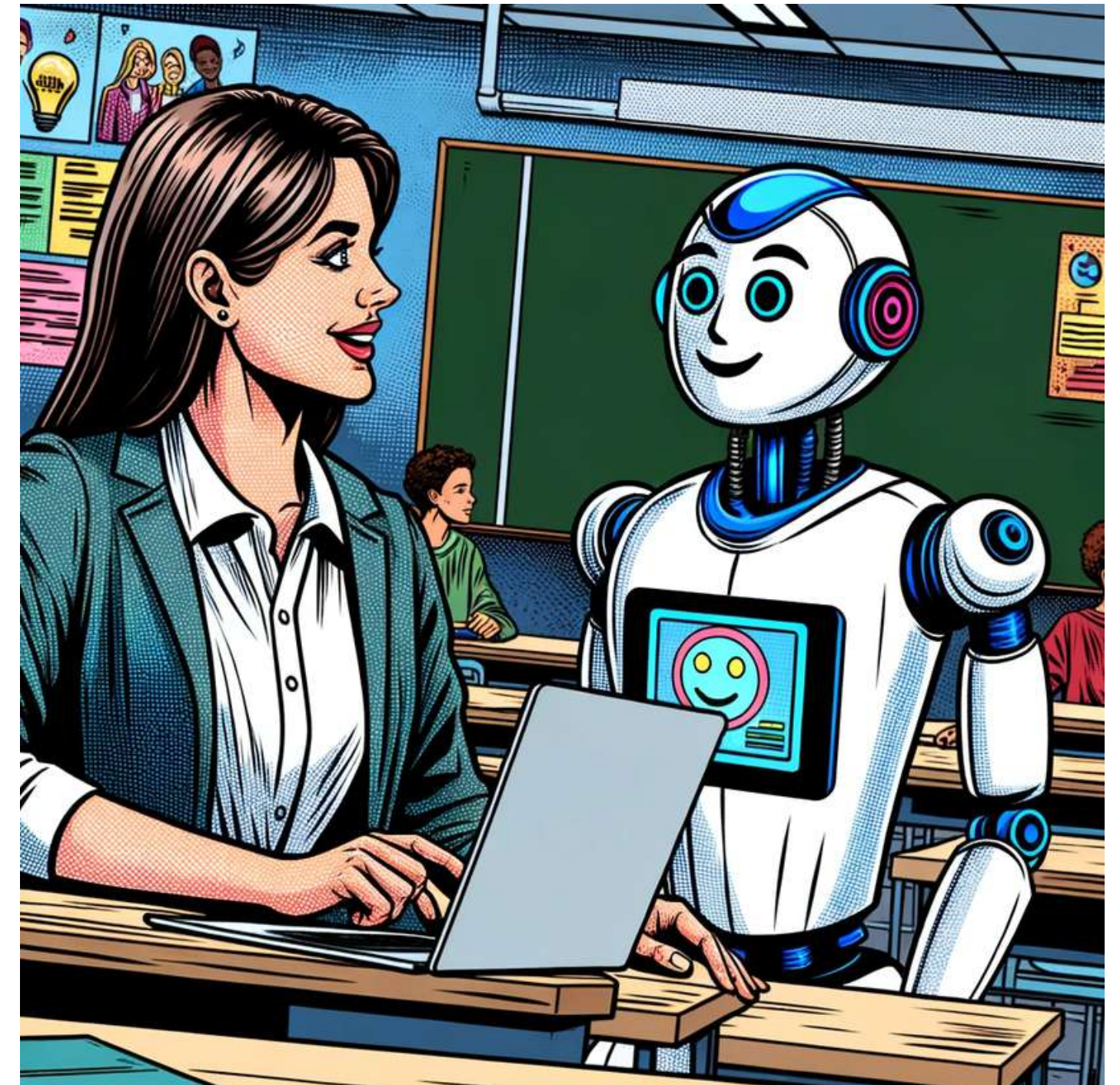
TEXTOS ADAPTADOS

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando un texto que explique el tema del documento seleccionado.
- El texto está destinado para estudiantes de 1º ESO pero que tienen un nivel curricular de 4º de Primaria.
- Escribe un texto adaptado a este nivel académico de 4º de primaria que incluya los aspectos más destacados del tema con frases simples, una estructura sencilla y con vocabulario fácil de comprender
- Incluye un breve glosario con el vocabulario básico de este texto.
- Incluye también 5 preguntas sobre el texto y respóndelas.



TABLA COMPARATIVA

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- Estoy preparando material educativo para mis estudiantes a partir del tema seleccionado.
- Crea una tabla para comparar los diferentes grupos de animales vertebrados con sus principales características: cola, extremidades, respiración, reproducción, hábitat, etc.



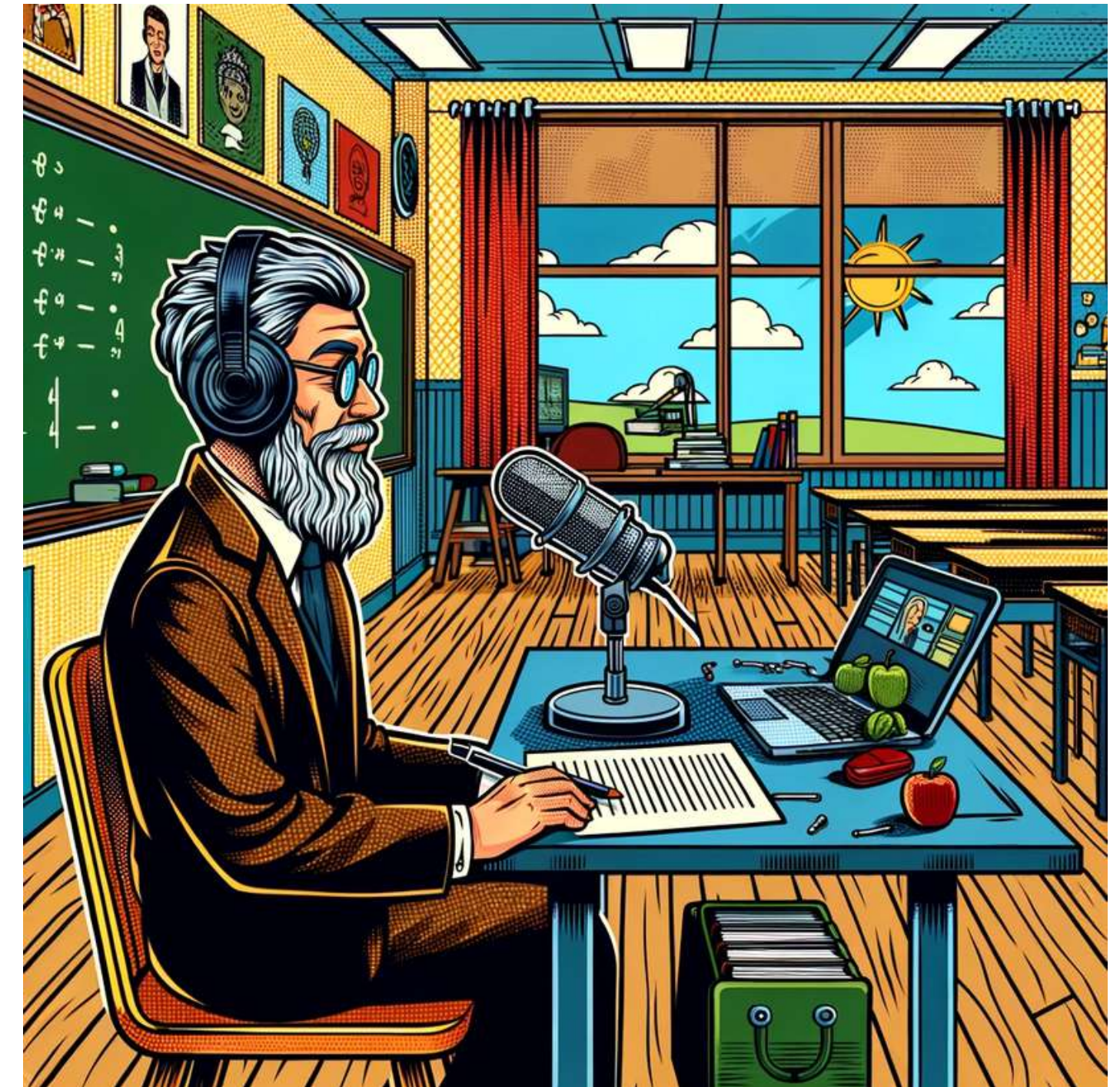
TEXTOS PARA PRESENTACIONES

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando una clase para explicar los principales grupos de animales vertebrados.
- El texto está destinado para estudiantes de 1º ESO (11-12 años)
- Escribe los textos para una presentación de 10 diapositivas que explique los principales aspectos de este tema con un nivel adecuado para estos estudiantes.
- Escribe el texto de cada diapositiva con este formato:
 - Título de la diapositiva (con formato de encabezado).
 - Textos de la diapositiva en formato de lista (bullet points)
- Sólo escribe el título, ninguna palabra que lo introduzca como "Título" o "Diapositiva". Ejemplo:
- "Boca"
 - Es la vía de entrada de los alimentos
 - Los dientes trituran los alimentos
 - La lengua los mezcla con la saliva"



LOCUCIÓN PARA PODCAST

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando una clase para explicar los principales grupos de animales vertebrados.
- Escribe el texto para un podcast de una duración de 2 minutos que explique los principales aspectos de este tema con un nivel adecuado para estos estudiantes.
- Usa un lenguaje dinámico y divulgativo y fácil de comprender.
- Incluye alguna curiosidad sobre animales de cada grupo.



INSTRUCCIONES PARA ESTUDIANTES

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España. Quiero que mis estudiantes de 1º ESO (11-12 años) realicen por grupos este proyecto: «Construcción con materiales reciclados de un modelo animal vertebrado con etiquetas que indiquen sus partes y características»
- Redacta las instrucciones dirigidas a los estudiantes para completar el proyecto
- Escribe una lista con 5 sugerencias de los diferentes materiales que podrían utilizar



CRUCIGRAMAS

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando una clase para explicar los principales grupos de animales vertebrados.
- Necesito extraer un glosario de 10 términos del documento sobre este tema y preparar unas definiciones para posteriormente crear un crucigrama.
- Para ello, necesito que escribas las definiciones de los conceptos en este formato, dejando un espacio entre el concepto y su definición: «Concepto Frase que lo define»; por ejemplo: “Branquias Estructuras laminares muy irrigadas que permiten extraer oxígeno del agua”
- Cada concepto y definición en una línea separada.
- No uses numeración ni guiones ni comillas
- No uses el nombre del órgano en la frase con su función



- puzzlemaker.discoveryeducation.com/criss-cross/

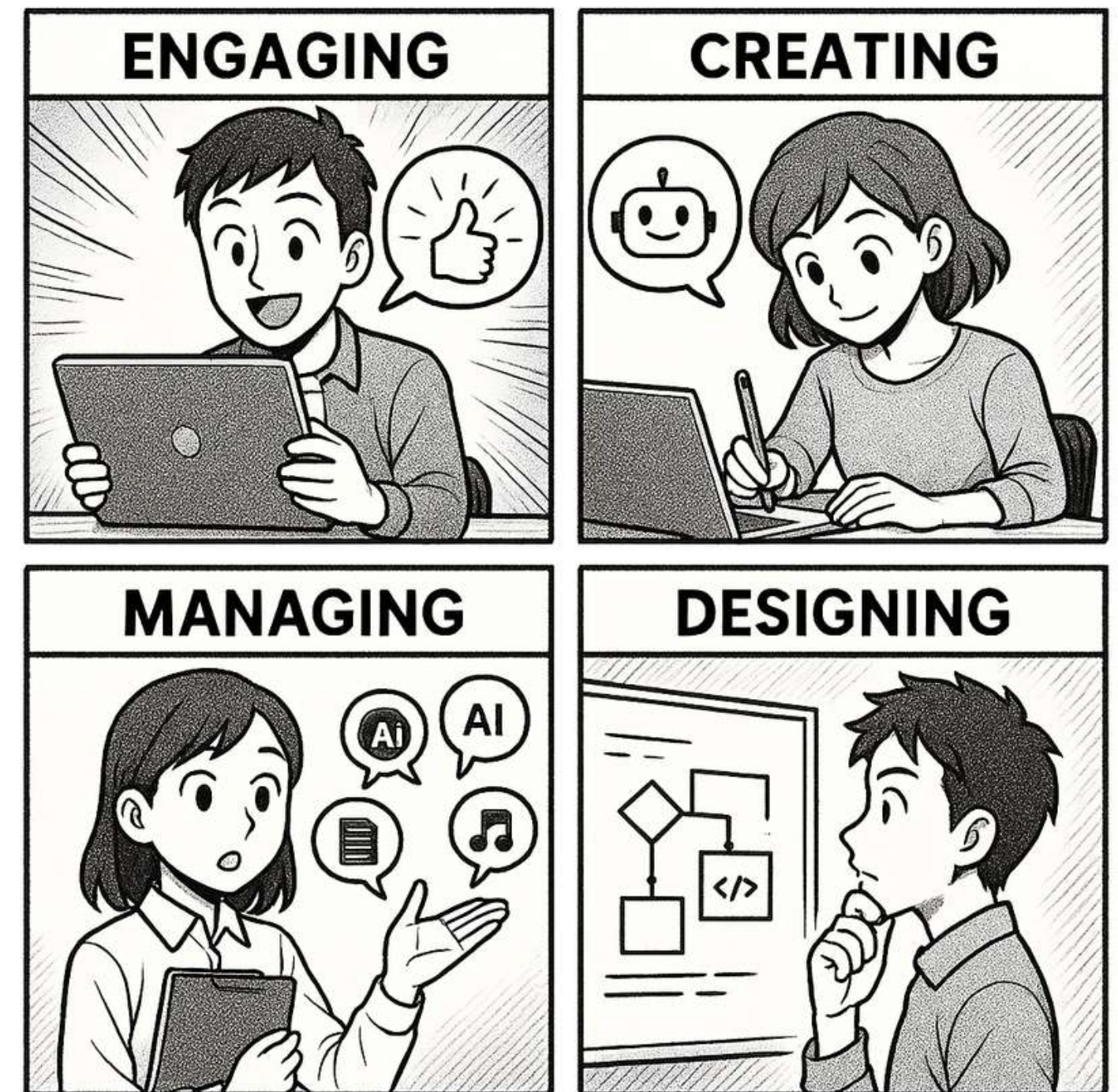
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN



PREGUNTAS SOBRE UN TEMA



- Actúa como un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 preguntas de respuesta larga que sirvan para evaluar los conocimientos de los estudiantes de 1º ESO (11-12 años) sobre este tema.
- Incluye las respuestas a estas preguntas.



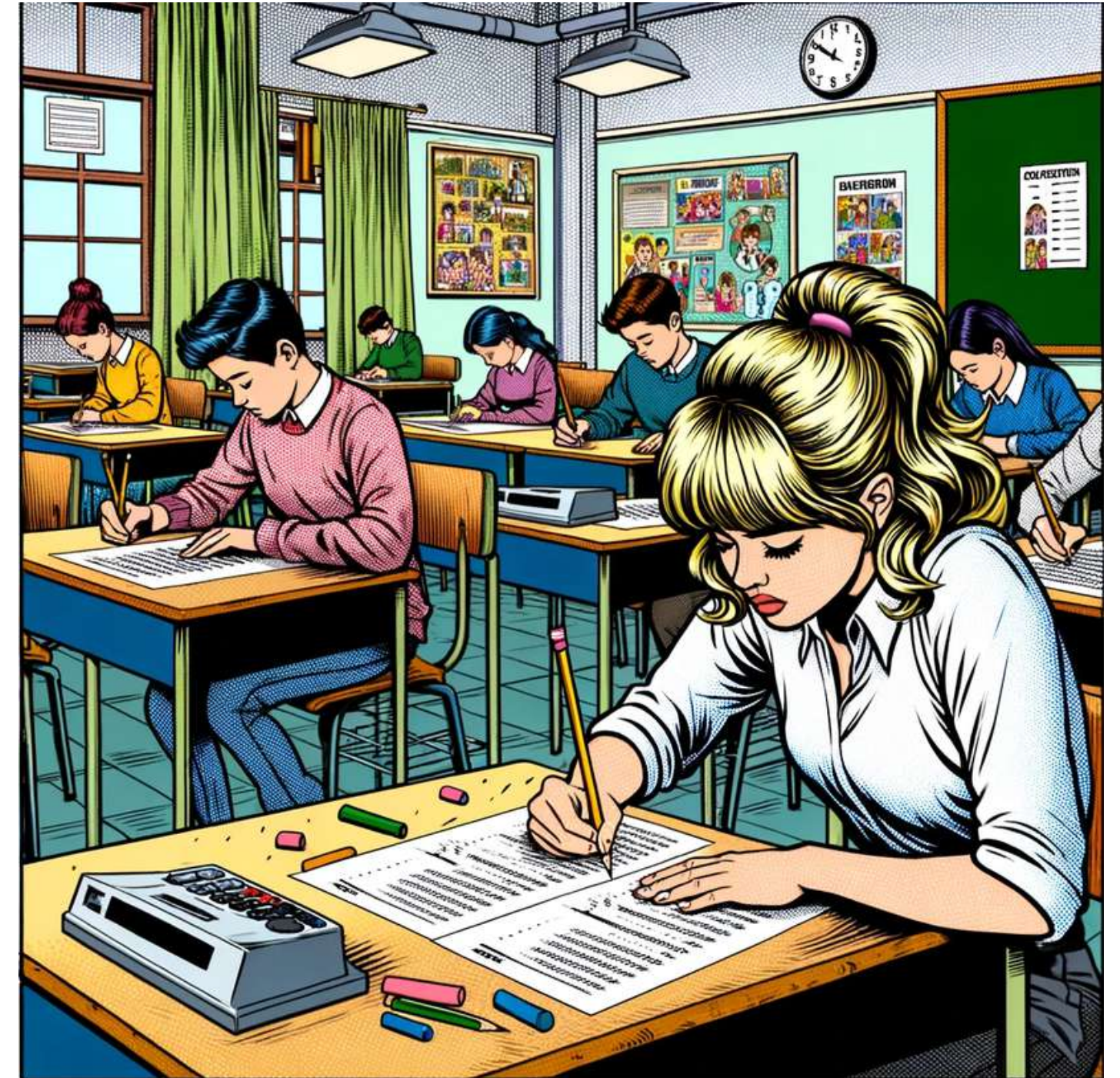
PREGUNTAS DE RESPUESTA BREVE

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 preguntas de respuesta breve (que se respondan en una o dos palabras) que sirvan para evaluar los conocimientos de los estudiantes de 1º ESO (11-12 años) sobre este tema usando exclusivamente los contenidos del texto proporcionado.
- Incluye las respuestas a estas preguntas.
- Para escribir estas preguntas breves, sigue este ejemplo: «¿En qué parte de la planta se realiza principalmente la fotosíntesis?
_____ Respuesta: Las hojas»



COMPLETAR UNA FRASE

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 frases con un espacio en blanco subrayado (____) que se tengan que completar con un único concepto relevante del texto. Incluye las respuestas correctas.
- Para escribir estas frases, sigue este ejemplo: «Frase: La principal parte de la planta donde se realiza el proceso de la fotosíntesis es _____. Respuesta: La hoja»



PREGUNTAS DE RESPUESTA MÚLTIPLE



- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- Escribe 10 preguntas de respuesta múltiple (test con 4 opciones) sobre los diferentes apartados del tema. Incluye la respuesta correcta.
- Para escribir estas preguntas de respuesta múltiple, sigue este ejemplo: «Pregunta: ¿En qué parte de la planta se realiza el proceso de fotosíntesis? A. Raíz B. Tallo C. Hoja D. Flor»



- **Herramientas autocorrección: Plickers, Kahoot, Google Forms**

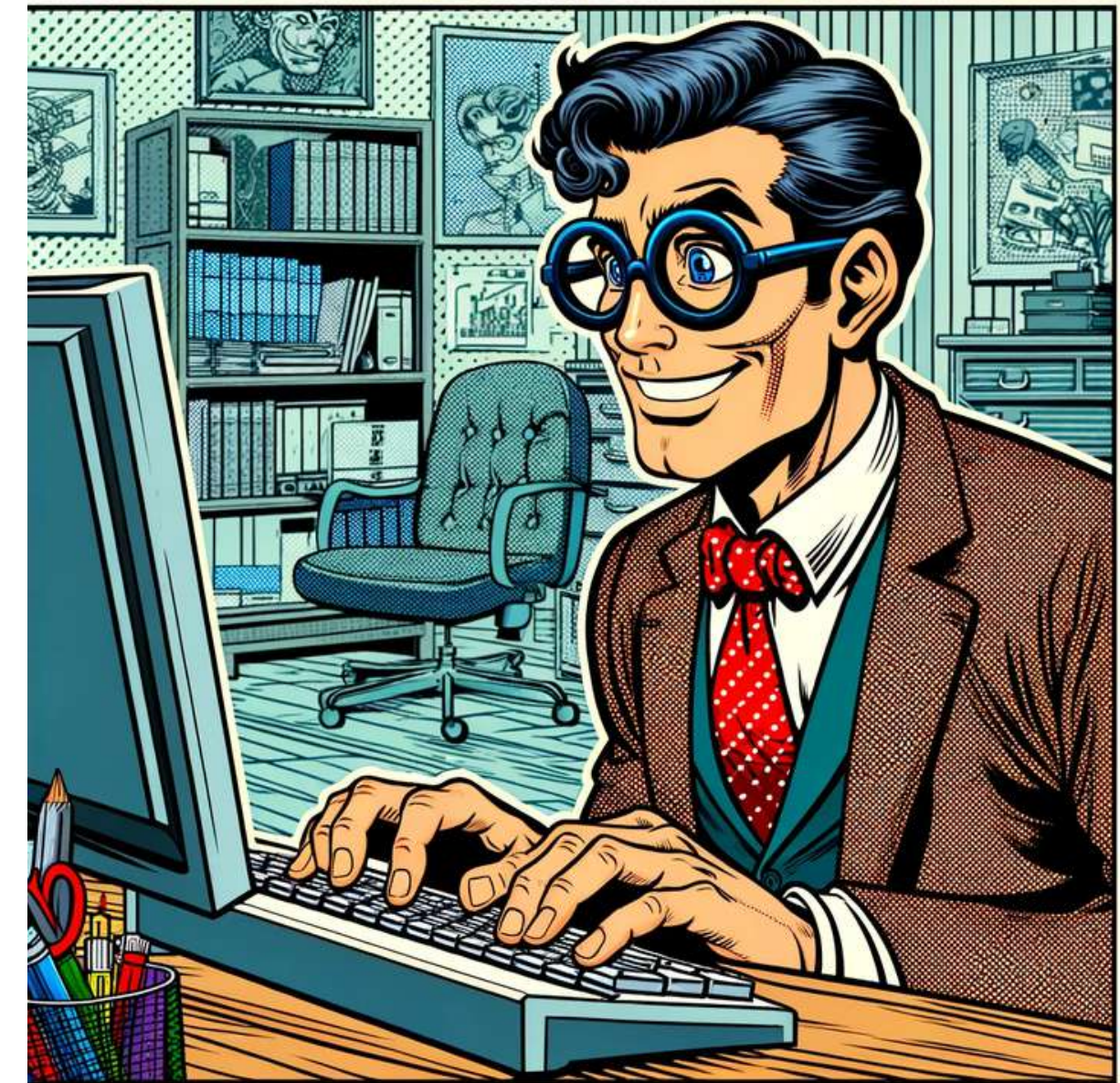
VERDADERO / FALSO

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- Escribe 5 frases verdaderas y 5 frases falsas sobre los diferentes apartados del tema.
- En las frases falsas, explica por qué lo son.
- Para escribir estas preguntas de respuesta múltiple, sigue este ejemplo: «La fotosíntesis se realiza en las hojas ¿Verdadero o Falso?»



FRASES PARA RELACIONAR

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- Estás preparando una prueba de evaluación sobre el tema del documento seleccionado.
- A partir exclusivamente del contenido del texto sobre las capas de la tierra que he pasado, escribe un lista de frases breves que hablen de las características de cada grupo de animales vertebrados. Las características pueden repetirse en grupos diferentes.
- No incluyas el nombre de la capa en la frase con la característica
- Escribe 5 características para cada grupo.
- Pon las características en forma de tabla: la columna de la izquierda con las capas y la de la derecha con sus características



PRUEBA DE EVALUACIÓN COMPLETA

- Eres un profesor de ciencias de educación secundaria en España. Estoy preparando una prueba de evaluación de los estudiantes de 1º ESO (11-12 años) exclusivamente sobre el contenido del tema del documento que he seleccionado.
- A partir exclusivamente del texto que te he pasado anteriormente, escribe una prueba de evaluación completa con 10 ítems, cada uno valorado con 1 punto, siguiendo estas instrucciones:
 - 2 preguntas de respuesta larga
 - 2 preguntas breves, según este ejemplo: «¿En qué parte de la planta se realiza principalmente la fotosíntesis? _____»
 - 2 frases con huecos para rellenar, siguiendo este ejemplo: «Frase: La principal parte de la planta donde se realiza el proceso de la fotosíntesis es _____. Respuesta: La hoja»
 - 2 frases, una verdadera y otra falsa sobre el texto
 - 2 preguntas de respuesta múltiple con 4 opciones
- Escribe también los enunciados para introducir cada una de las preguntas, por ejemplo: "Responde a estas preguntas..."
- Escribe primero todas las preguntas, sin las respuestas, y luego todas las respuestas

HERRAMIENTAS DE AUTOCORRECCIÓN



GOOGLE FORMS 1 - TEST

- Generación del test con formato muy específico:
 - Crea un test de con 10 preguntas de 4 respuestas múltiples sobre el tema de la fotosíntesis adecuado para estudiantes de secundaria en España.
 - No escribas la respuesta, sólo las preguntas numeradas y cada respuesta marcada con una letra minúscula seguida de un paréntesis.
 - La respuesta correcta debe ir identificada con un asterisco inicial.
 - Mira este ejemplo: "1. What is the color of the sky?"
 - a) Orange
 - *b) Blue
 - c) Green
 - d) Violet"



GOOGLE FORMS 2 - FORMATO APP SCRIPT



- Puede que haga falta formateado manual!!
- Generamos el código App Script en esta web:
- digitaliser.getmarked.ai/tools/text-to-quiz/
- Google Forms
- "Convert"
- Copiamos el código para llevarlo a App Script



GOOGLE FORMS 3 - GOOGLE FORMS/APP SCRIPT



- Entramos en App Script
 - script.google.com/home
- Nuevo proyecto
 - Pegamos el código que hemos generado
 - Cambiar nombre del proyecto
 - Cambiar nombre del formulario (en el código)
 - "Guardar"
 - "Ejecutar"
 - Permisos - Aceptar
- Google Drive - Mi unidad



PLICKERS

- Mismo formato que para Google Forms (asterisco)
- Puede que haga falta formateado manual!!
- Cuenta gratis: 5 preguntas/set
- New set
 - Import questions
 - ¡Controlar número de respuestas!
 - Pegar las preguntas + respuestas
 - Asterisco = Seleccionar correcta
 - "Find and remove text"
 - Autoclean and import questions
 - Set: cambio nombre y formato



KAHOOT

- Mismo formato que para Google Forms (asterisco)
- Puede que haga falta formateado manual!!
- digitaliser.getmarked.ai/tools/text-to-quiz/
- Opción Kahoot
- Descargar archivo Excel
- Kahoot
 - Crear nuevo
 - Crear pregunta
 - Importar hoja de cálculo
- Ajustar formato y nombrar
- Lanzar kahoot

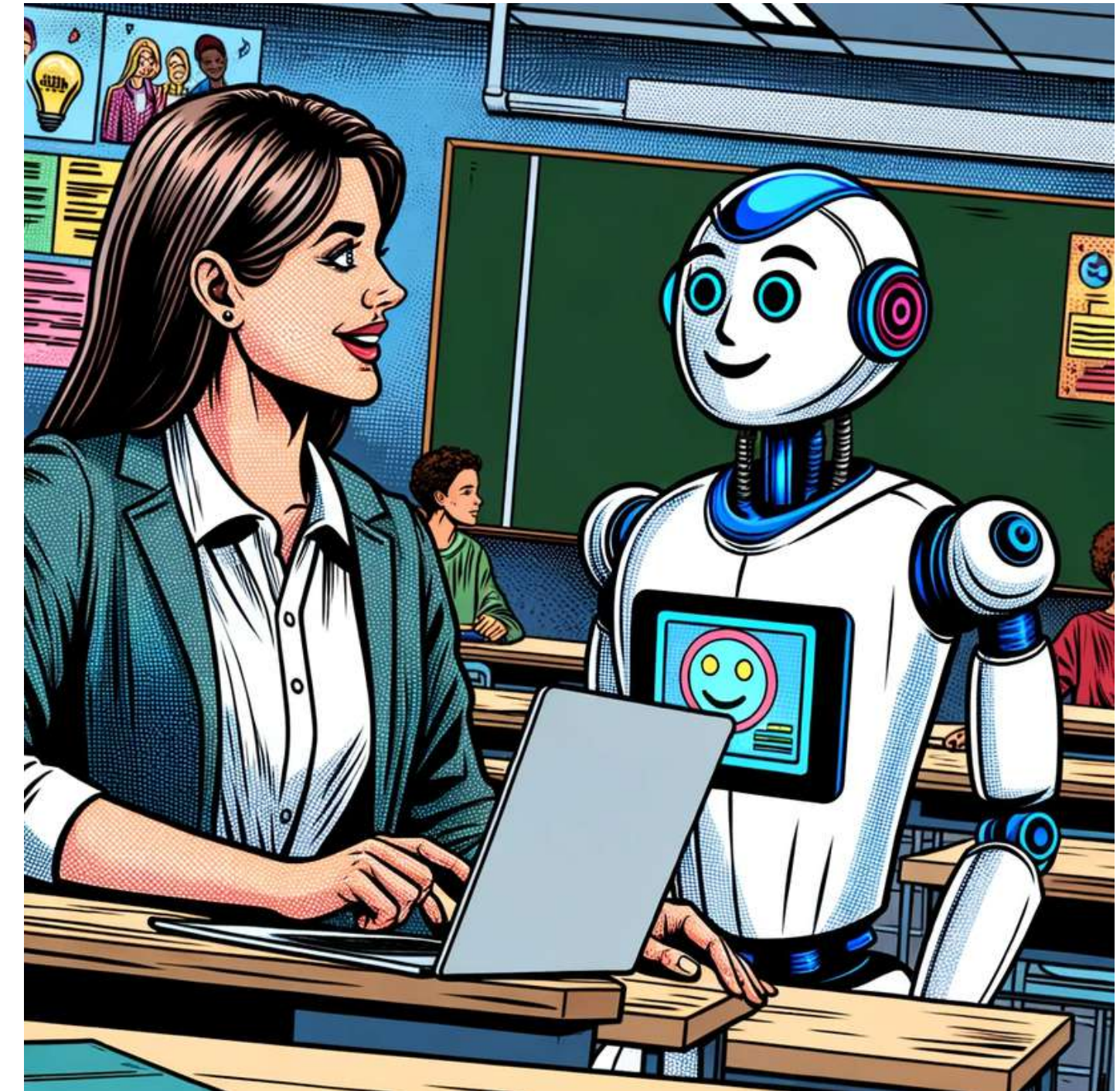


INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



CHECKLIST

- Actúa como un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- En clase de 1º ESO (11-12 años) estamos trabajando un proyecto sobre animales vertebrados en el que los estudiantes han preparado una presentación oral a la clase sobre un grupo de animales vertebrados.
- Prepara una lista de cotejo (check list) que sirva como instrumento de evaluación de esta presentación e incluya los apartados más relevantes que deban ser evaluados
- La lista debe incluir únicamente 10 items evaluables y cada uno con un valor máximo de 1 punto
- Muestra los resultados en forma de tabla



CHECKLIST PONDERADA

- Actúa como un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- En clase de 1º ESO (11-12 años) estamos trabajando un proyecto sobre animales vertebrados en el que los estudiantes han preparado por grupos un modelo 3D sobre un grupo de animales vertebrados.
- Prepara una lista de cotejo (check list) que sirva como instrumento de evaluación de esta presentación e incluya los apartados más relevantes que deban ser evaluados
- La lista debe incluir los 5 ítems más relevantes y asigna puntos a cada ítem según su importancia pero de forma que la suma de todos los puntos sea exactamente 10
- Muestra los resultados en forma de tabla



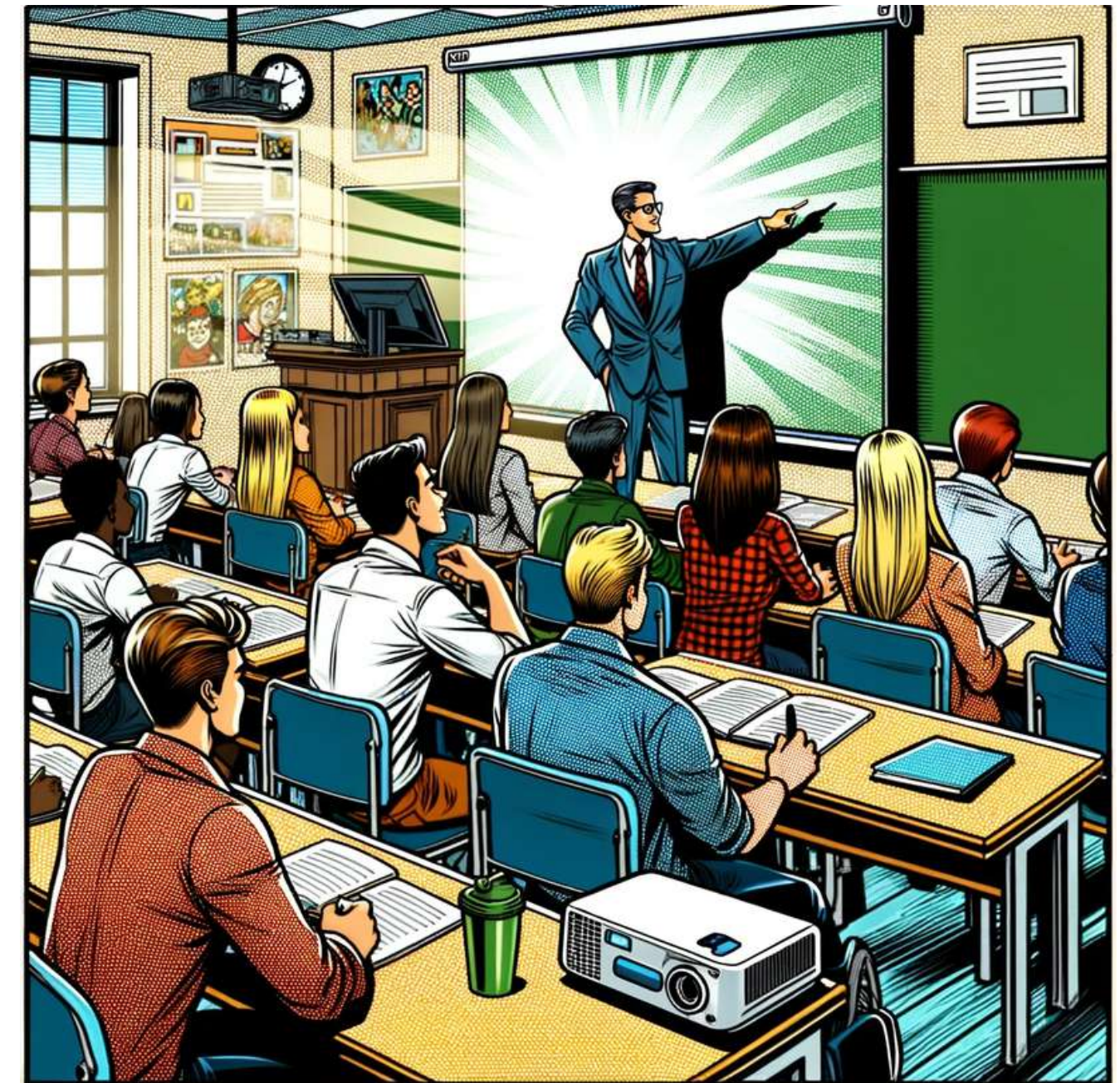
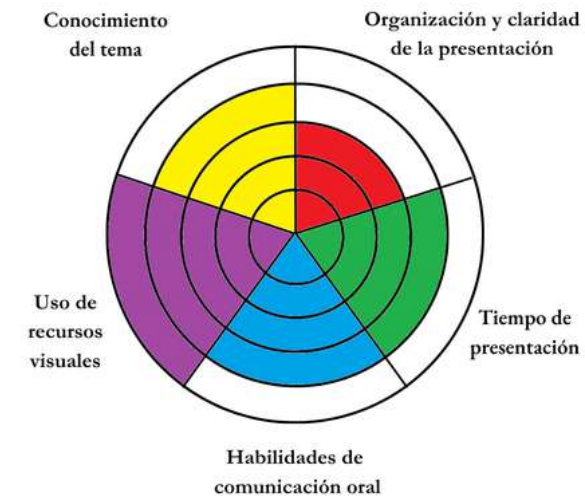
CHECKLIST DE COEVALUACIÓN

- Actúa como un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- En clase de 1º ESO (11-12 años) estamos trabajando un proyecto sobre animales vertebrados en el que los estudiantes han preparado una presentación oral a la clase sobre un grupo de animales vertebrados.
- Prepara una lista de cotejo (checklist) que sirva como instrumento de coevaluación (los estudiantes evalúan las presentaciones de los compañeros) de esta presentación e incluya los 10 apartados más relevantes que deban ser evaluados
- La lista debe contener únicamente 10 ítems evaluables y deben estar redactados en forma de pregunta simple, muy clara y apropiada para el nivel de los estudiantes, ya que son ellos los que la usarán para evaluar las presentaciones de los compañeros
- Cada ítem puede tener un valor de 1 punto
- Muestra los resultados en forma de tabla



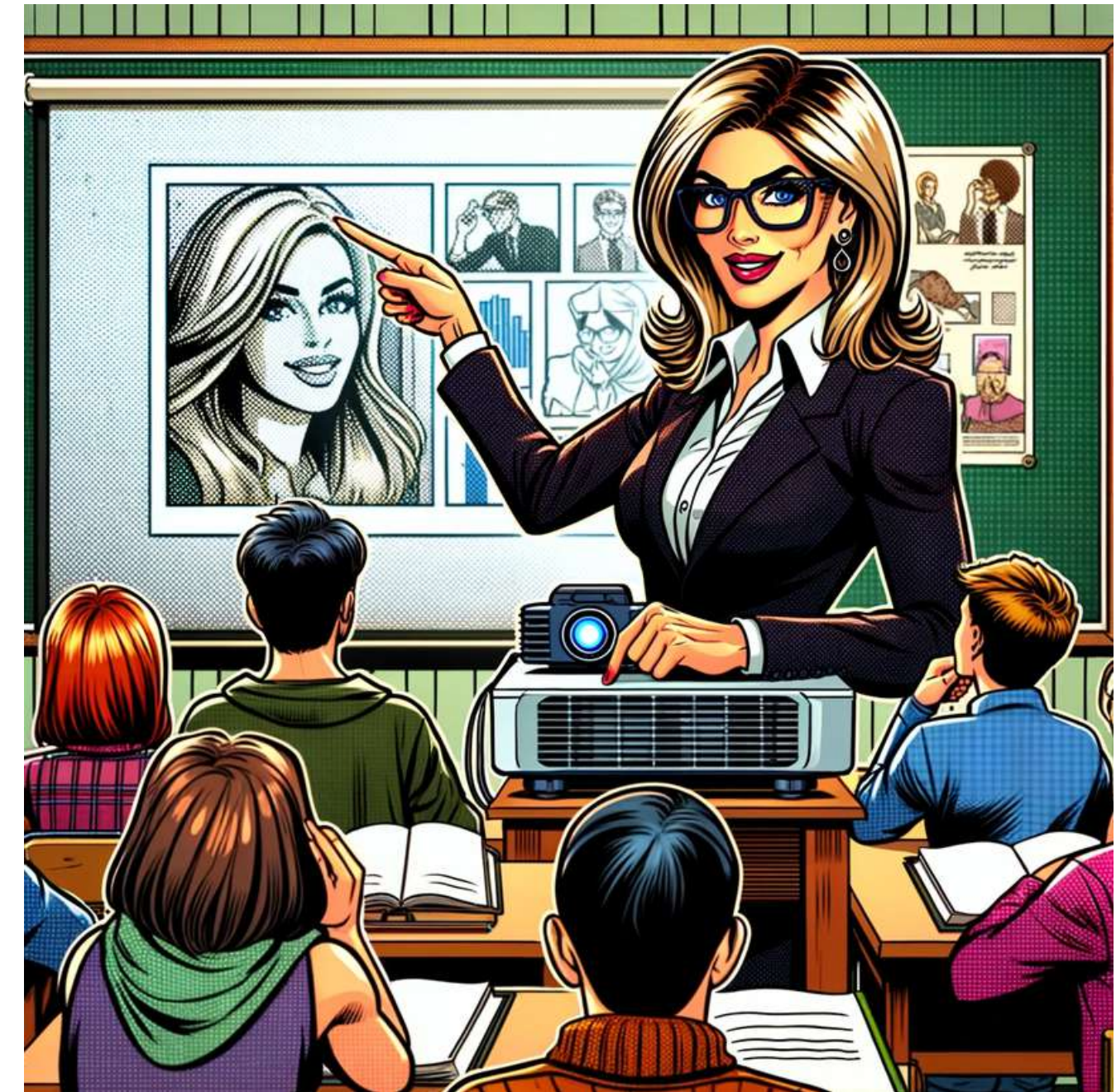
ESCALA DE EVALUACIÓN

- Actúa como un profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- En clase de 1º ESO (11-12 años) estamos trabajando un proyecto sobre animales vertebrados en el que los estudiantes han preparado una presentación oral a la clase sobre un grupo de estos animales.
- Prepara una escala de evaluación que sirva como instrumento de evaluación de esta presentación e incluya los apartados más relevantes que deban ser evaluados
- La lista debe incluir 5 ítems evaluables y cada uno puede adoptar 5 valores diferentes, pero todos ellos con una misma descripción (Excelente, muy bien, etc.)
- No incluyas los descriptores de logro.
- Muestra los resultados en forma de tabla



RÚBRICAS

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España y me vas a ayudar con la creación de instrumentos de evaluación
- Necesito una rúbrica para calificar un proyecto de investigación sobre los grupos de animales vertebrados de los estudiantes de 1º ESO en el que han tenido que realizar un póster sobre el grupo de estos animales y exponerlo a la clase.
- Dame una lista de los 5 ítems más relevantes para evaluar los proyectos
- Cada ítem puede tomar 4 valores diferentes: escribe para cada valor de cada ítem un descriptor de logro acorde al ítem evaluado
- Muestra los resultados en forma de una tabla

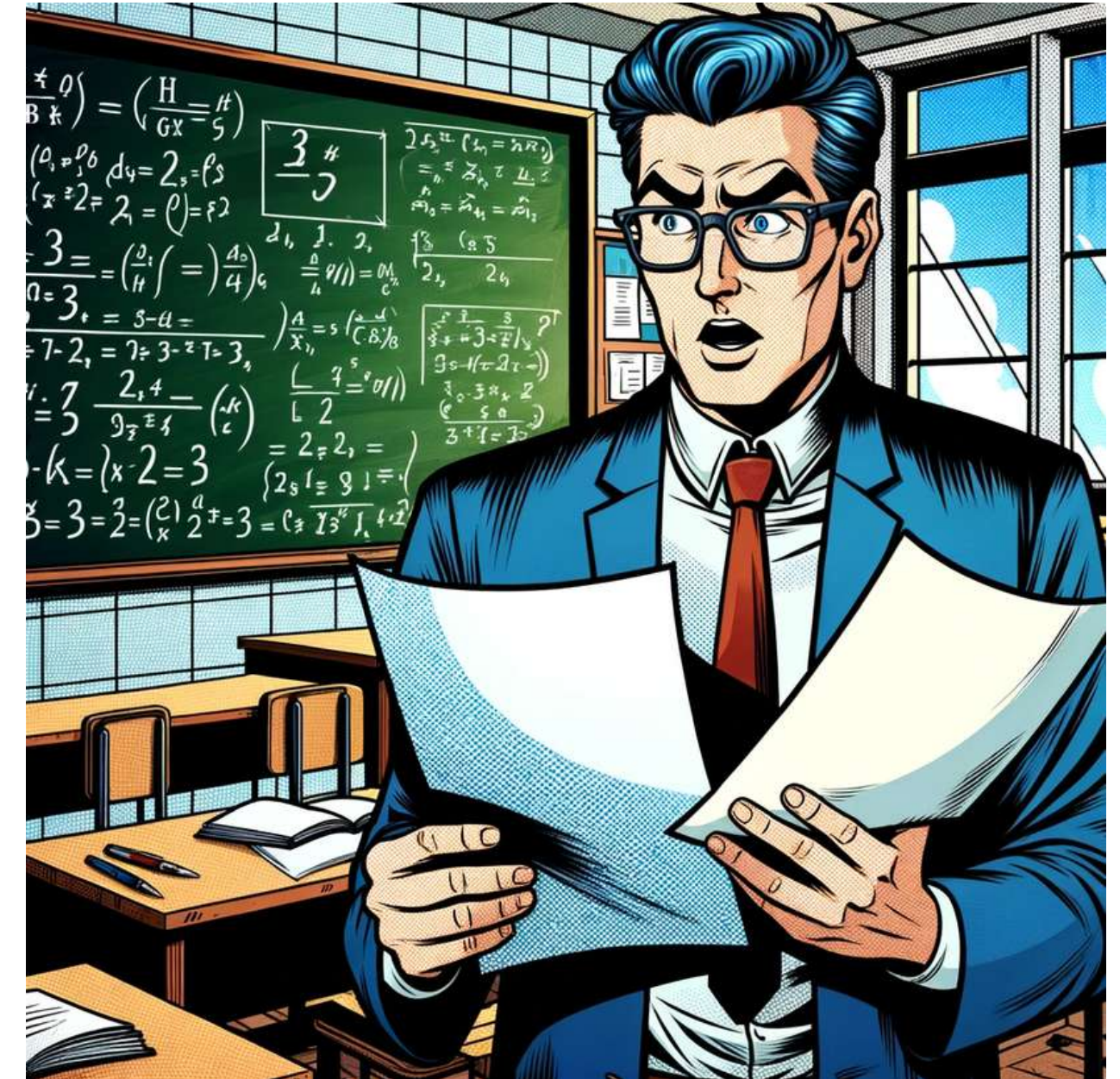


RÚBRICAS LOMLOE

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España especializado en la legislación LOMLOE y me vas a ayudar con la creación de una rúbrica de evaluación.
- Necesito una rúbrica para calificar un proyecto de investigación sobre los grupos de animales vertebrados de los estudiantes de 1º ESO en el que los estudiantes han elaborado una presentación y la exponen a la clase.
- Utiliza estos criterios de evaluación para elaborar la rúbrica:
 - “1.2. Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos o trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).
 - 1.3. Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).”
- Cada criterio puede tomar 5 valores diferentes: escribe para cada valor de cada ítem un descriptor de logro
- Muestra los resultados en forma de una tabla

¿EVALUACIÓN CON NOTEBOOKLM - DIGITAL?

- **TAREAS DIGITALES**
- Materiales en formato digital - ¿Lo han hecho los estudiantes?
- Crear un instrumento de evaluación detallado
- Cargar todos las tareas como fuentes en NotebookLM
- Procesarlos
- Copiar y pegar las calificaciones y comentarios de NotebookLM
- Enviar al estudiante



¿EVALUACIÓN CON NOTEBOOKLM - MANUSCRITOS?

- **TAREAS EN PAPEL**
- Fotografías - Lento
- Escanear (PDF) fotocopidora - rápido
- Preparación de instrucciones de evaluación detalladas
- Errores en la transcripción del texto!!
- Errores en la corrección y calificación!!!
- **Responsabilidad!!**



 **Selectividad**

 **Primaria**

SITUACIONES DE APRENDIZAJE



SITUACIONES DE APRENDIZAJE



- **DIRECTRICES**

- Aportamos como fuentes todos los materiales educativos que queramos incluir en la situación de aprendizaje.
- Convertimos notas en fuentes.
- Aportamos la documentación técnica que necesitemos incorporar: competencias básicas y específicas, criterios de evaluación, saberes básicos, otros...
- Proporcionamos detalles específicos del número de sesiones, metodología propuesta, actividades principales y secundarias, producto final, directrices de evaluación, etc.
- Aportamos detalles específicos de la estructura de la respuesta (modelo)
- Más contexto → mayor calidad
- Conversamos hasta conseguir resultados satisfactorios
- Avanzamos por partes = mayor calidad

SITUACIONES DE APRENDIZAJE



- Actúa como profesor de ciencias en el nivel de 1º ESO de educación secundaria en España con conocimiento experto de la legislación educativa LOMLOE (2020).
- Voy a desarrollar una Situación de Aprendizaje (SdA) para 1º ESO de la materia de Biología y Geología siguiendo esta legislación y necesito asistencia con la redacción del documento. Usa en todo el documento el lenguaje formal característico de estos textos educativos.
- Para la estructura de esta SdA quiero que sigas los apartados que hay en el documento llamado “Plantilla-SdA-Simple2”
- El tema de la SdA que quiero desarrollar es “La célula. Células procariotas y eucariotas. Células animales y vegetales”
- La SdA debe desarrollarse en 6 sesiones y las metodologías que hay que aplicar en las actividades son el trabajo cooperativo y la creación de modelos físicos tridimensionales. Desarrolla las actividades adecuadas que encajen en estas 6 sesiones.
- Integra los saberes básicos apropiados del documento: “Saberes basicos-BioGeo”
- Integra las competencias clave apropiadas del documento: “Competencias Clave”
- Integra las competencias y criterios de evaluación específicos apropiados del documento: “Competencias y Criterios Evaluacion-BioGeo”
- Integra los objetivos de la etapa apropiados del documento: “Objetivos-Etapa-ESO”

TAREAS ADMINISTRATIVAS



REDACTAR MAIL

- Usos intensivos: Extensión del navegador!!
- Aportamos una fuente como modelo de redacción de mails
- Eres un profesor de secundaria en España y eres el tutor de un grupo de estudiantes de 1º ESO.
- Tienes experiencia de muchos años como docente y escribes documentos administrativos con lenguaje formal y educado, sin salirte del tema.
- Escribes frases sencillas de comprender y un lenguaje simple.
- Escribes un mail breve con tono formal pero directo para comunicar a la familia del [estudiante] que no traído a clase los materiales (libro de texto y cuaderno) de varias asignaturas durante las últimas 2 semanas.
- Para la redacción del mail, usa el estilo de redacción de la fuente seleccionada llamada "Modelo de email".



ACTUACIONES DISCIPLINARIAS

- **Aportamos una fuente como modelo de redacción de mails**
- Eres un profesor de secundaria en España y eres el tutor de un grupo de estudiantes de 1º ESO.
- Tienes experiencia de muchos años como docente y escribes documentos administrativos con lenguaje formal y educado, sin salirte del tema.
- Escribes frases sencillas de comprender y un lenguaje simple.
- Escribe un mail breve y conciso para comunicar a la familia del [estudiante] que ha recibido una falta disciplinaria leve por utilizar el móvil para escuchar música durante la clase de matemáticas y enfrentarse con malos modales al profesor que le pidió que lo apagara y guardara.
- Para la redacción del informe, usa el estilo de redacción de la fuente seleccionada llamada "Modelo de mail".



INFORMES ACADÉMICOS DE ESTUDIANTES

- Aportamos una fuente como modelo de redacción de comunicación
- Actúa como profesor de ciencias de educación secundaria en España.
- A partir de estas anotaciones sobre el [estudiante] en la asignatura de Biología y Geología de este estudiante:

 BLOG

- ""Anotaciones :
 - 1.Calificaciones:
 - Presentación sobre un grupo de invertebrados: 5,5
 - Examen del tema de animales invertebrados: 6
 - 2 Tests del tema del Sistema Solar: 4,5 y 8
 - Cuaderno de prácticas: 9
 - 2. Trabajo y actitud en clase
 - Sólo la mitad de las tareas completadas
 - Atento a las explicaciones pero se despista a veces
 - No participa en el desarrollo de las clases""
- Escribe un breve informe del progreso académico de este estudiante para enviarlo por mail a la familia.



REUNIONES - IDEAS

- Grabación de la reunión - Permiso - Calidad
- Reunión online - Transcripción directa (tactiq)
- Actúa como jefe de departamento de ciencias de un instituto de secundaria en España.
- El documento recoge la transcripción de la reunión de departamento.
- Redacta un acta de esta reunión usando lenguaje formal y agrupando los temas de forma ordenada.
- Haz un resumen de la reunión señalando los puntos más relevantes
- Transforma el contenido de la reunión en un informe siguiendo el modelo del documento seleccionado: "Modelo de informe"
- Pon en orden todas las ideas que se han propuesto en una tabla señalando todos los aspectos positivos y negativos que se han comentado de cada una.

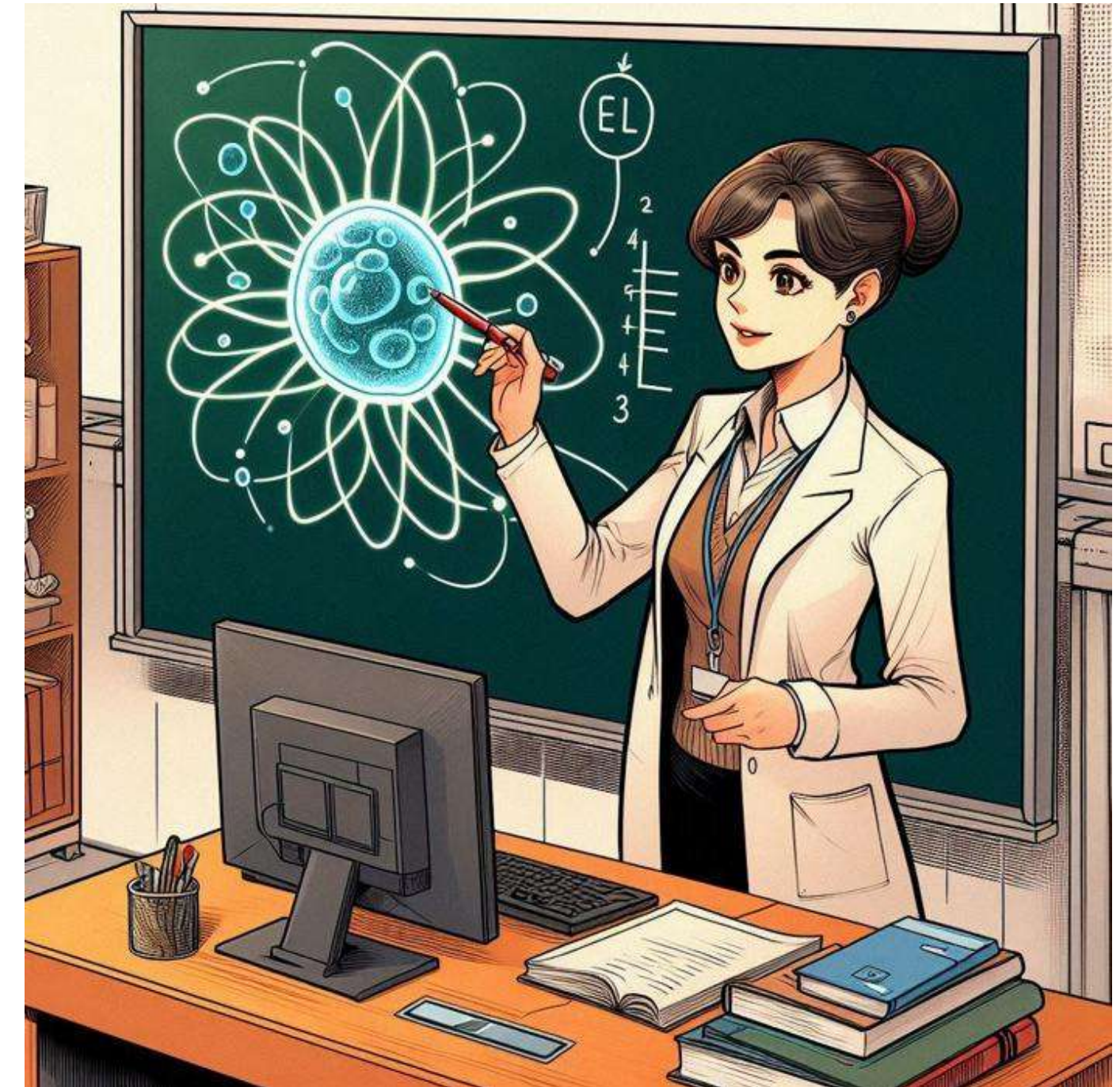


OTRAS TAREAS Y APLICACIONES



OTRAS TAREAS

- Comunicaciones de todo tipo con las familias: para concretar reuniones, para enviar información periódica, para informar de sucesos concretos, etc.
- Elaboración de informes periódicos de faltas de asistencia y/o retrasos de estudiantes siguiendo un modelo predefinido.
- Acción tutorial: ideas de actividades o intervenciones para situaciones que surgen en nuestro grupo de tutoría.
- Redacción de adaptaciones curriculares siguiendo modelos o plantillas.
- Redacción de proyectos: extraescolares, intercambios, subvenciones, innovación educativa, etc.
- Redacción de memorias: de curso, de tutoría, de proyectos, etc.



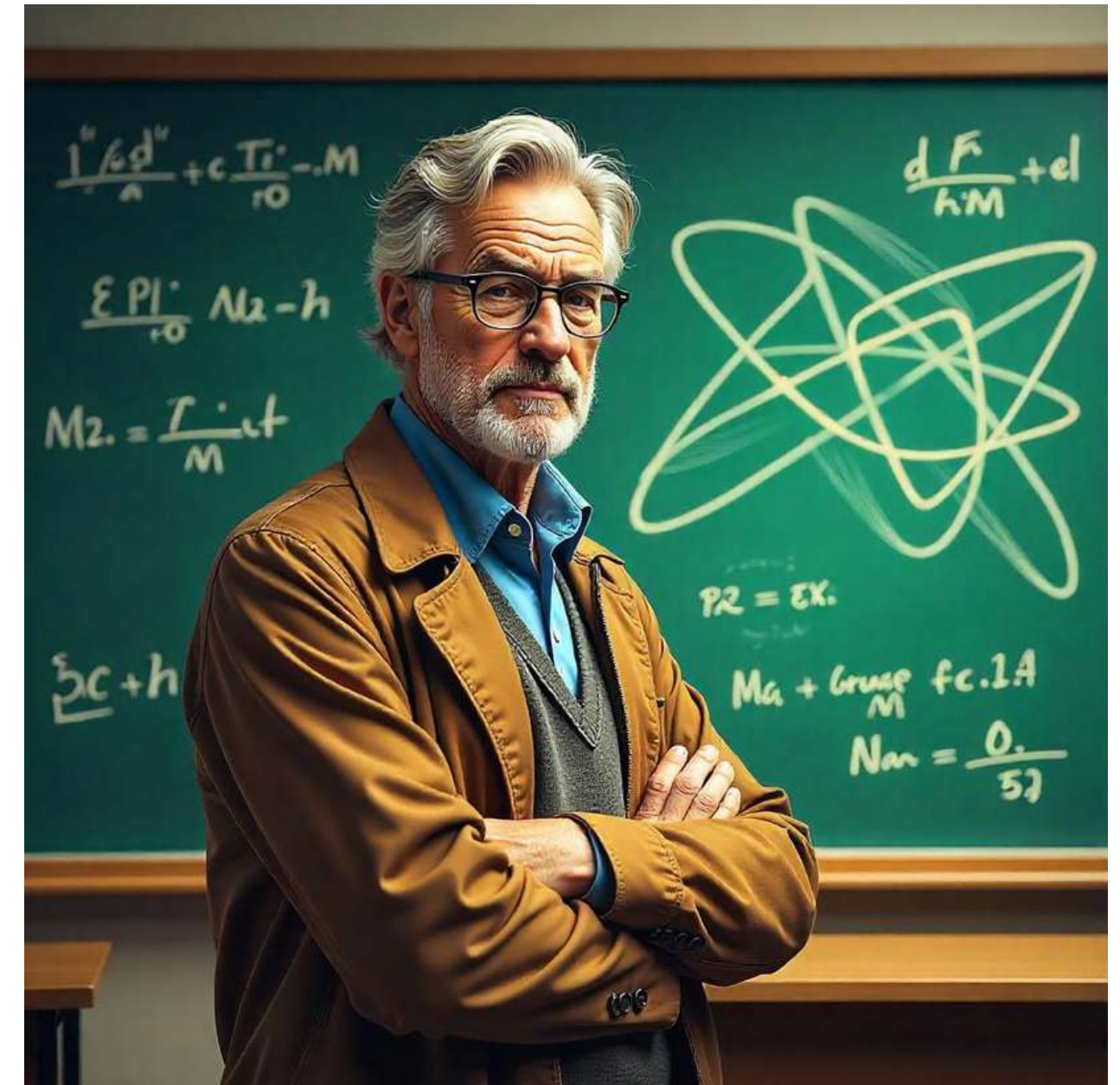
OTRAS TAREAS

- Asistente de legislación: subimos cualquier legislación y realizamos consultas concretas sobre su contenido o aplicación en nuestro trabajo.
- Actualización de normativa: semejante al anterior, pero para incorporar las nuevas normativas a los documentos que ya tenemos elaborados.
- Adecuación a la normativa: en este caso, se trata de evaluar si nuestros materiales siguen las directrices que marca la normativa aplicable.
- Evaluar varios documentos de acuerdo a criterios especificados o aportados en una fuente
- Análisis de recursos: Comparación de contenido entre videos de YouTube o libros de texto de diferentes editoriales para seleccionar los más adecuados según el nivel del alumnado



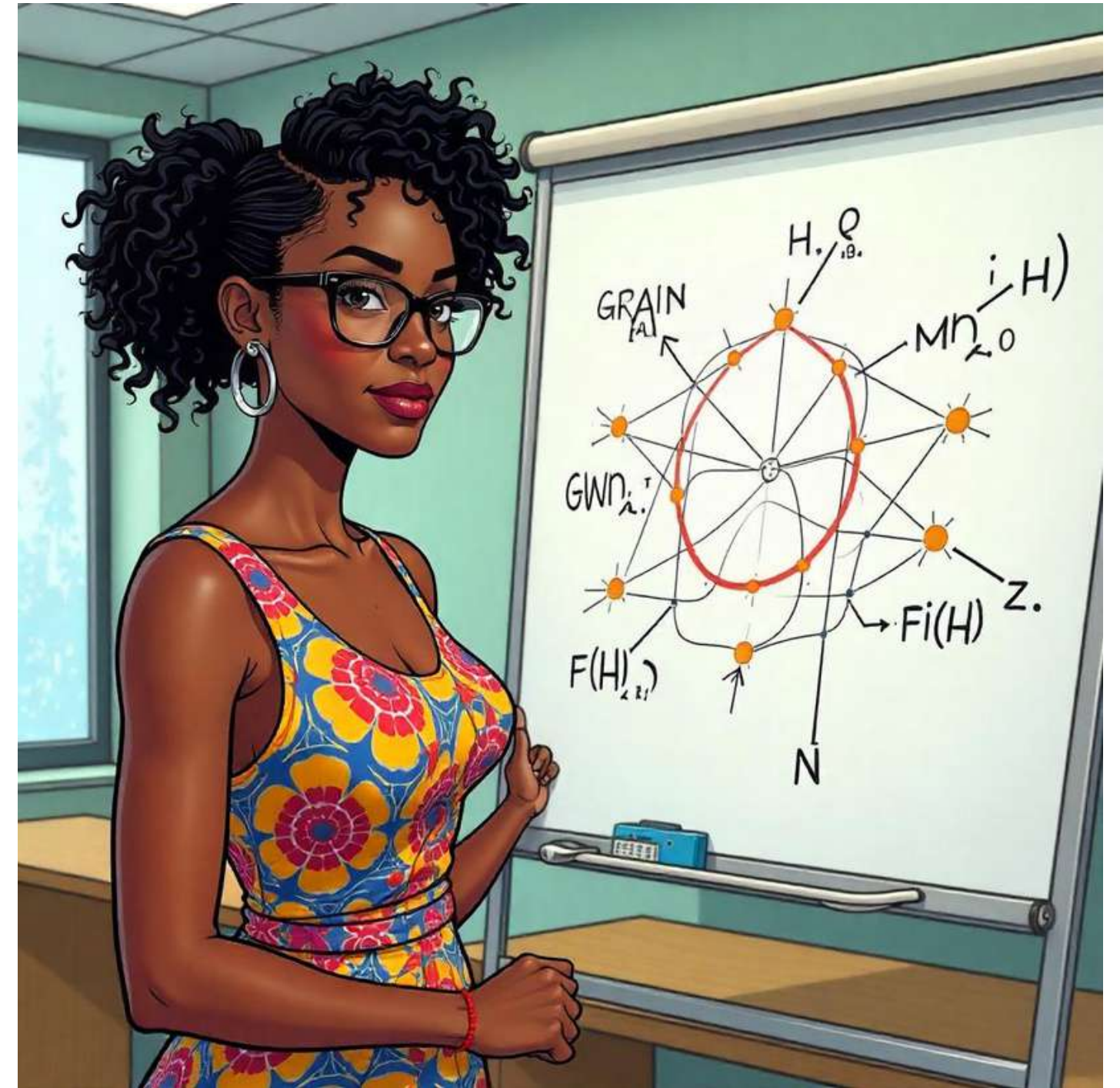
OTRAS TAREAS

- Clonar nuestro estilo de escritura y redacción
- Subir materiales con nuestro estilo y aplicarlo
- Análisis de datos de Google Sheets (numéricos!!)
- Reciclaje de materiales antiguos: digitalización y transformación de fotocopias, apuntes manuscritos o libros de texto antiguos
- Materiales de idiomas: uso de transcripciones de listenings para crear actividades de evaluación o dar feedback detallado sobre exposiciones orales de los alumnos
- Análisis visual: Explicación de figuras anatómicas, diagramas científicos, fórmulas y transformación de capturas de pantalla en tablas estructuradas o infografías



APP MÓVIL

- Sincronizado con la cuenta del mail
- Algunas funcionalidades del Studio limitadas
 - NO: Mapa mental, Informes, Tablas
- No muy práctico para chatear mucho rato
- Fotos directas a un cuaderno
- Resumen rápido de materiales
- Resumen de audio - escuchar mientras realizamos otras actividades
- Audios en inglés
- Estudio autónomo: tarjetas y cuestionarios



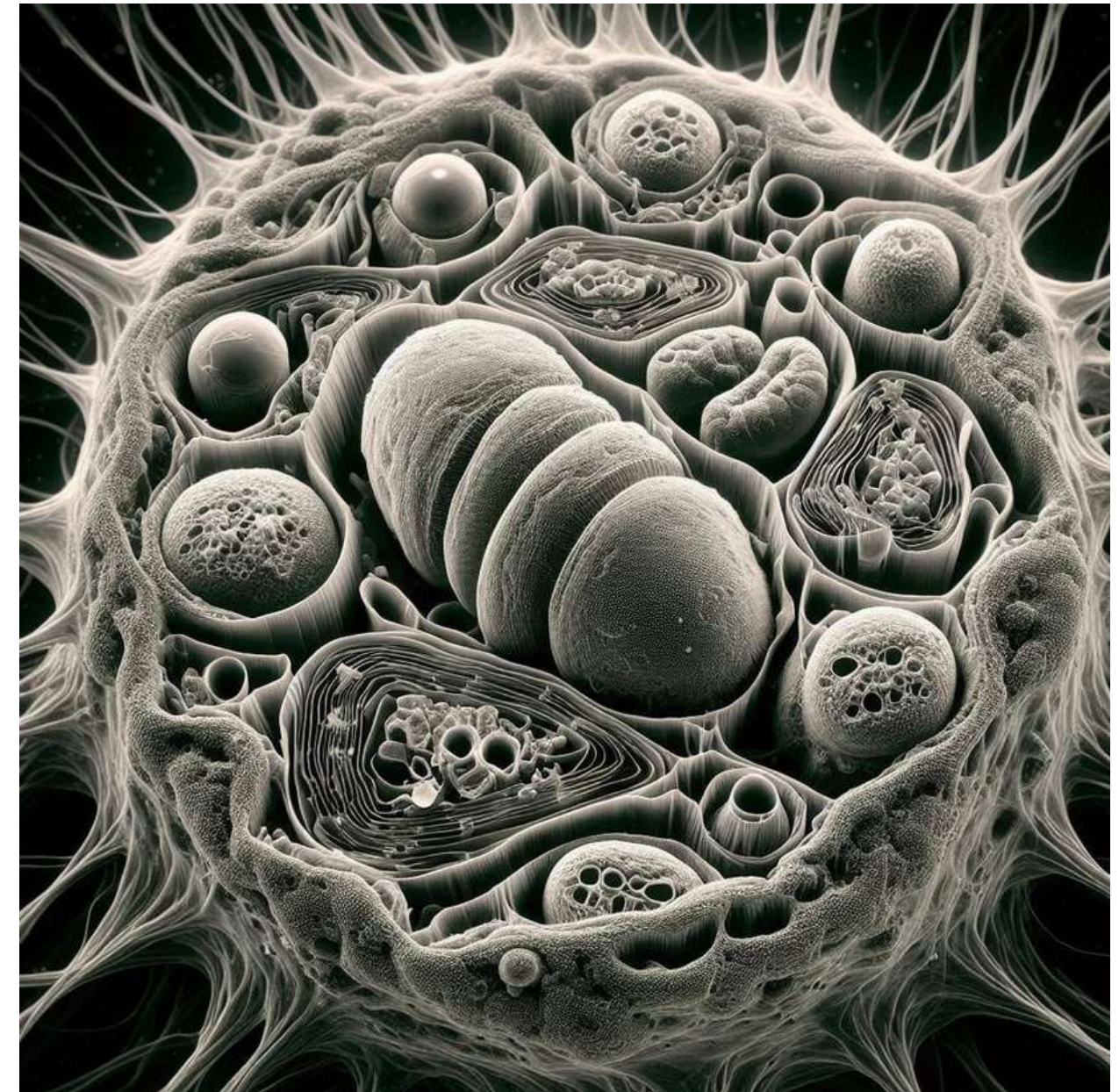
CUADERNOS COMPARTIDOS - DOCENTE

- Trabajo cooperativo
- Perfil de Editor: todos pueden aportar fuentes y crear nuevos materiales en el Studio.
- Repositorios de materia o tema: Creación de cuadernos compartidos por niveles o asignaturas
- Gestión de proyectos: Centralización del desarrollo de proyectos cooperativos
- Elaboración de documentos institucionales: memorias finales, informes de proyectos o documentos administrativos conjuntos.



CUADERNOS COMPARTIDOS - ESTUDIANTES

- Apoyo al Estudio
- Restricción de edad: 14 años (o integración en Google Education)
- Perfil de lector para el alumno
- Complemento de recursos tradicionales: complementar o reemplazar libros de texto, blogs y canales de YouTube.
- Apoyo al estudio autónomo: generación de mapas mentales, tablas, audios e infografías a partir de las fuentes seleccionadas.
- Preparación para la evaluación: creación de tarjetas, cuestionarios y materiales de refuerzo.
- Atención a la diversidad: adaptación de contenidos según los perfiles específicos de los estudiantes.



CUADERNOS COMPARTIDOS - FAMILIAS

- Comunicación y alfabetización
- Perfil de lector
- Requiere cuenta de Google!
- Canal de comunicación adicional
- Cuaderno de tutoría: Información sobre normas de clase, horarios de atención, actividades programadas y detalles de excursiones.
- Asistente de centro: Acceso al reglamento y documentación relevante del centro educativo
- Alfabetización en IA: Ayuda a que las familias comprendan las herramientas que usan sus hijos, integrando la tecnología en su vida cotidiana.



CUADERNOS DINÁMICOS

1. Abrimos Drive y creamos un documento de texto (Doc) o una hoja de cálculo (Sheets). Si tenemos algún material con otro formato (Word, Excel) necesitaremos transformarlo al formato de Google, lo cual se puede hacer fácilmente tras subirlos o simplemente copiando y pegando los contenidos.
2. Creamos un cuaderno en NotebookLM y subimos como fuente este Doc o Sheet e iniciamos las interacciones en el Chat o desarrollamos los materiales derivados en el Studio.
3. Editamos los documentos del Drive: cambiar, añadir, eliminar, completar, etc.
4. Entramos de nuevo en el cuaderno, clicamos en la fuente y en el botón de sincronización y tendremos la fuente actualizada. Interaccionamos con la misma fuente que ahora contiene los datos actualizados para obtener nuevas respuestas y nuevos materiales en el Studio.
5. Repetimos los pasos 3 y 4 tantas veces como sea necesario para procesar las nuevas actualizaciones.



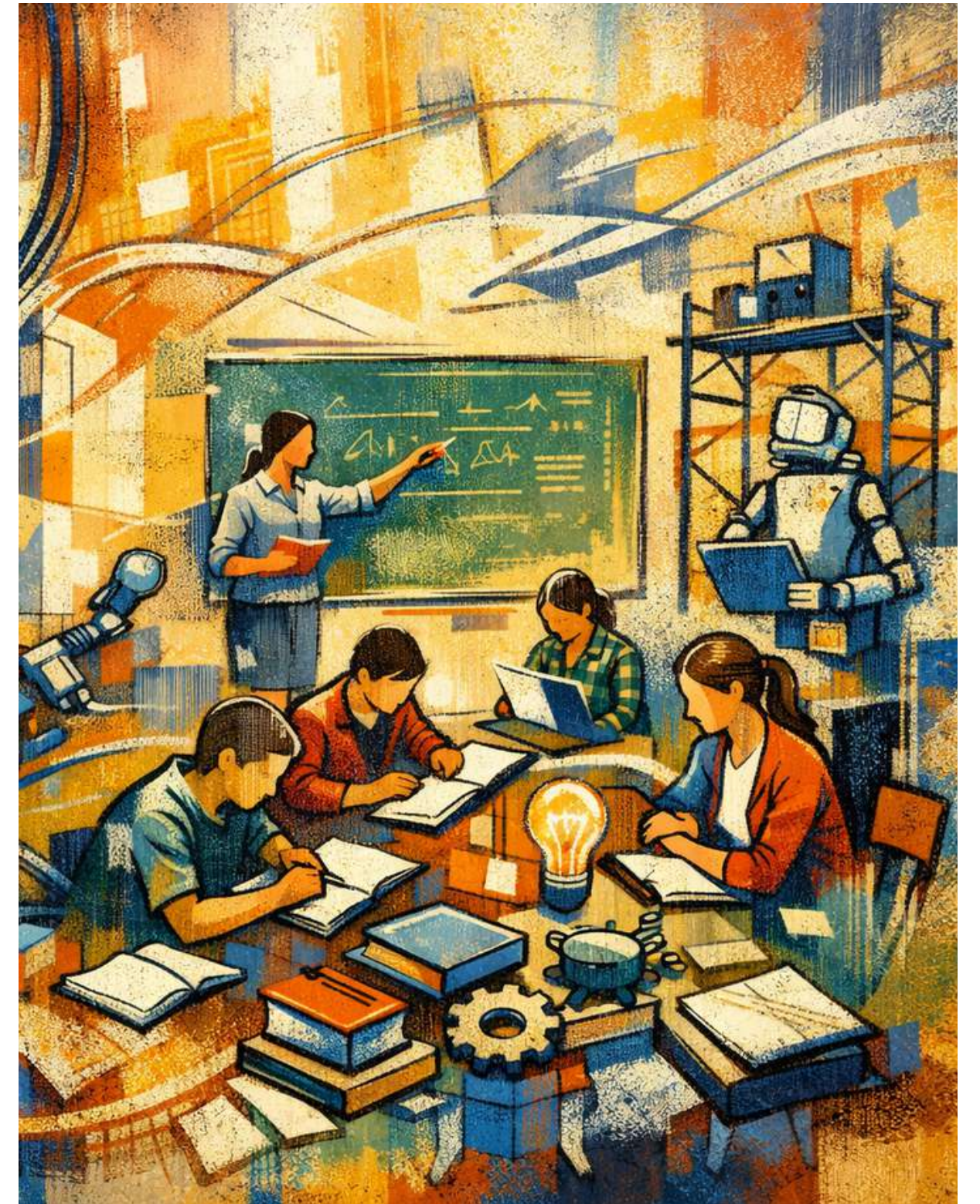
CUADERNOS DINÁMICOS - APLICACIONES

- Facilita el uso sin conocimientos de la herramienta: Doc/Sheet compartida
- Informes de estudiantes de varias materias: compartir documento con profesores.
- Proyectos cooperativos: varios documentos activos centralizados en un cuaderno.
- Comparación y evaluación de documentos dinámicos.



NOTEBOOKLM + OTRAS HERRAMIENTAS DE IA

- Integración en Gemini
- Prompts avanzados para imágenes con IA
- Mapas mentales personalizados
- Presentaciones diapositivas
- Guiones pódcast y diálogos
- Guiones de videos
- Canciones
- Herramientas de autocorrección

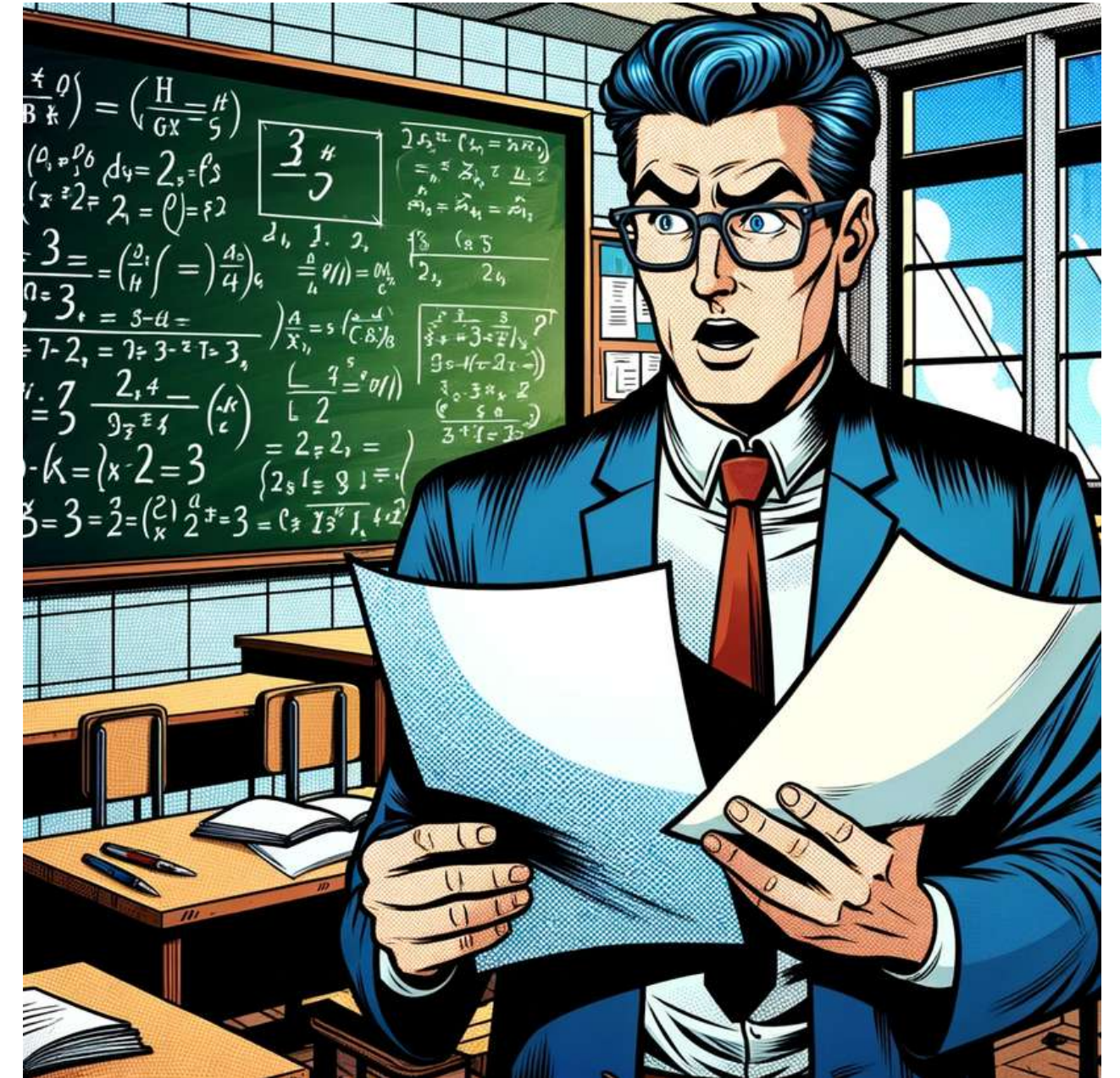


HERRAMIENTAS DE IA



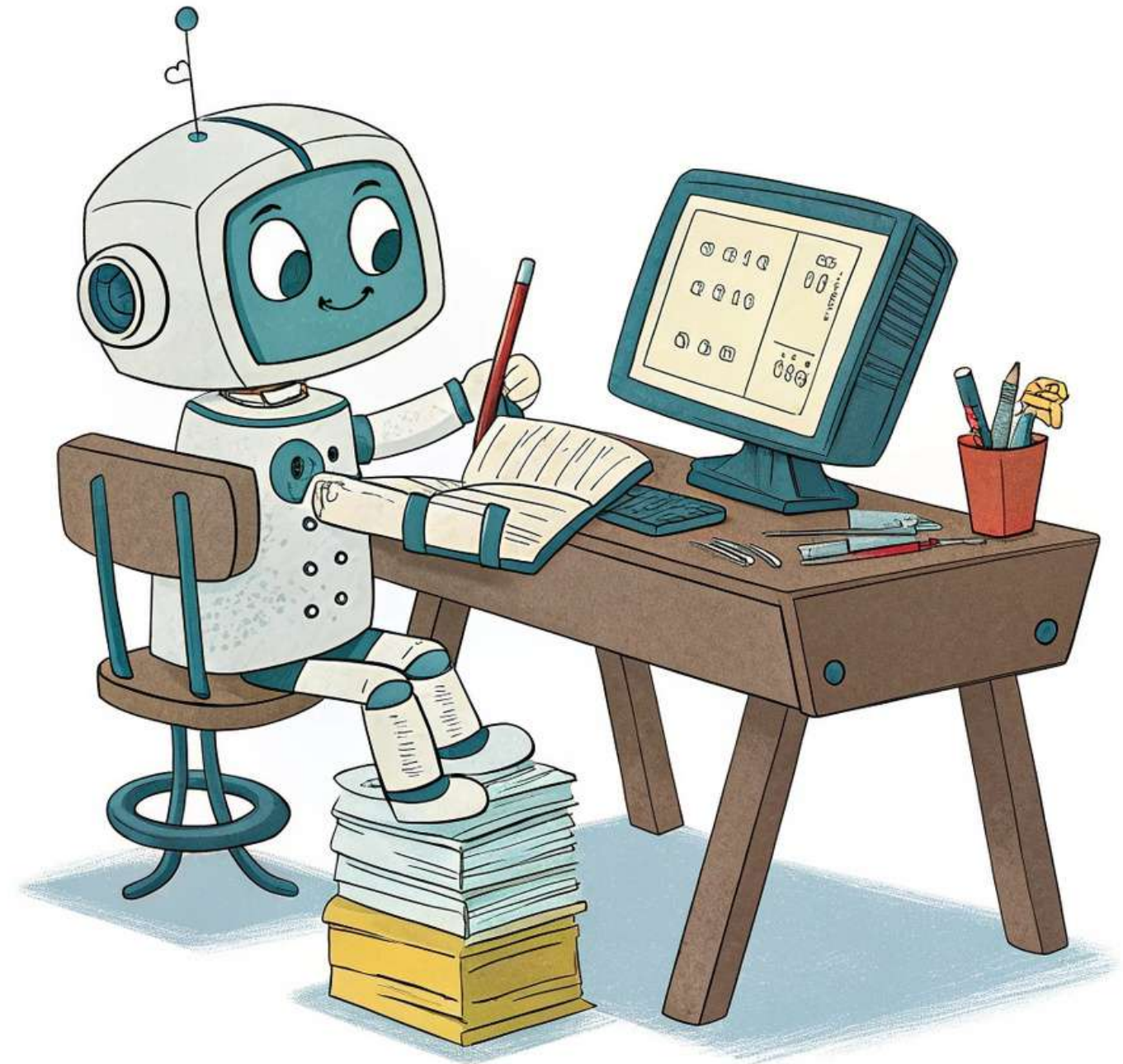
DETECTORES DE IA

- Nos da un margen de probabilidad
- No funcionan al 100%!!
- Carrera entre modelos de lenguaje y estos detectores...
- Pegamos un texto o subimos un archivo
- zerogpt.com



OTROS DETECTORES

- undetactable.ai/
- www.scribbr.com/ai-detector/
- gptzero.me
- ai-detector.compilatio.net
- corrector.app/es/detector-contenido-ia
- writer.com/ai-content-detector
- contentatscale.ai/ai-content-detector
- detector.dng.ai
- crossplag.com/ai-content-detector
- sapling.ai/ai-content-detector
- contentdetector.ai



PROMPT PARA HUMANIZAR TEXTOS



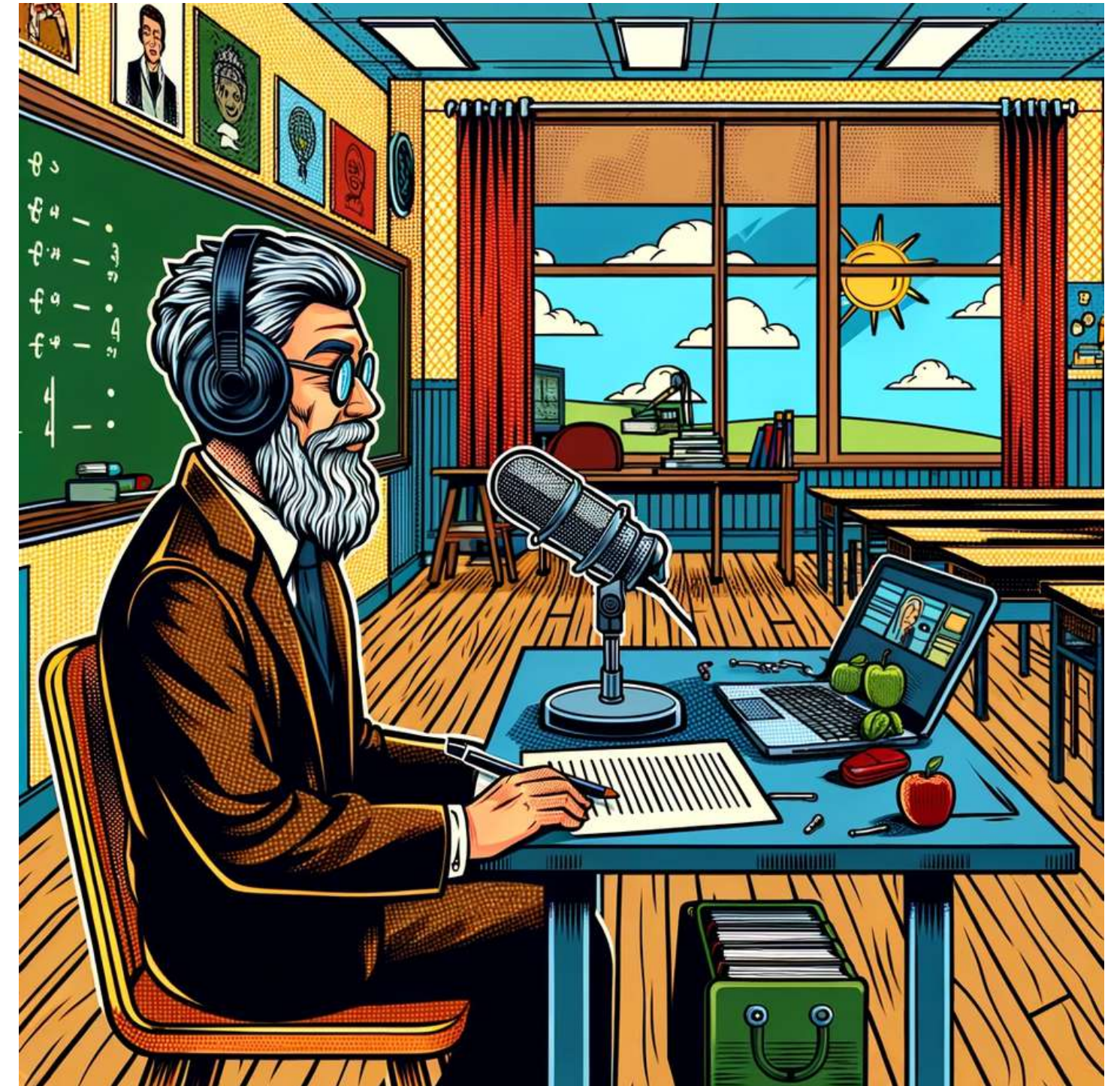
- Actúa como redactor de contenidos educativos. Te voy a pasar un texto y quiero que hagas una versión.
- Mantén el mensaje, el contenido y la estructura general, pero:
 - Agrega emociones sutiles, expresiones humanas y lenguaje conversacional.
 - Usa frases con ritmos variados: mezcla oraciones cortas y largas.
 - Evita un tono demasiado perfecto o robótico.
 - Sustituye palabras genéricas por otras más específicas o con carga emocional.
 - Añade conectores suaves y naturales: “además”, “la verdad es que”, “y es que”, etc.
 - Si es posible, incluye ejemplos, analogías o detalles que hagan más cercano el texto.
 - No utilices estructuras repetitivas, frases perfectamente simétricas o lenguaje excesivamente neutro.
- Texto original: “ [INSERTAR TEXTO AQUÍ] ”

TEXTO A VOZ - TEXT TO SPEECH

- Podcasts educativos a partir de todo tipo de textos.
- Cuentacuentos.
- Creación de material en otros idiomas ("listening"). IA + audio
- Son una forma de crear videos educativos de forma rápida, ya que no tenemos que grabar (ni editar) el audio nosotros mismos. Texto a voz + Edición del video directamente
- Herramientas en los proyectos audiovisuales que realizan los estudiantes: podcasts o videos (datos personales)
- Proyectos creativos que requieran varias voces
- Atención a la diversidad: estudiantes que tienen problemas de vista o dificultades de lectura y con estas herramientas podremos crear materiales de audio específicos evitando el proceso de lectura

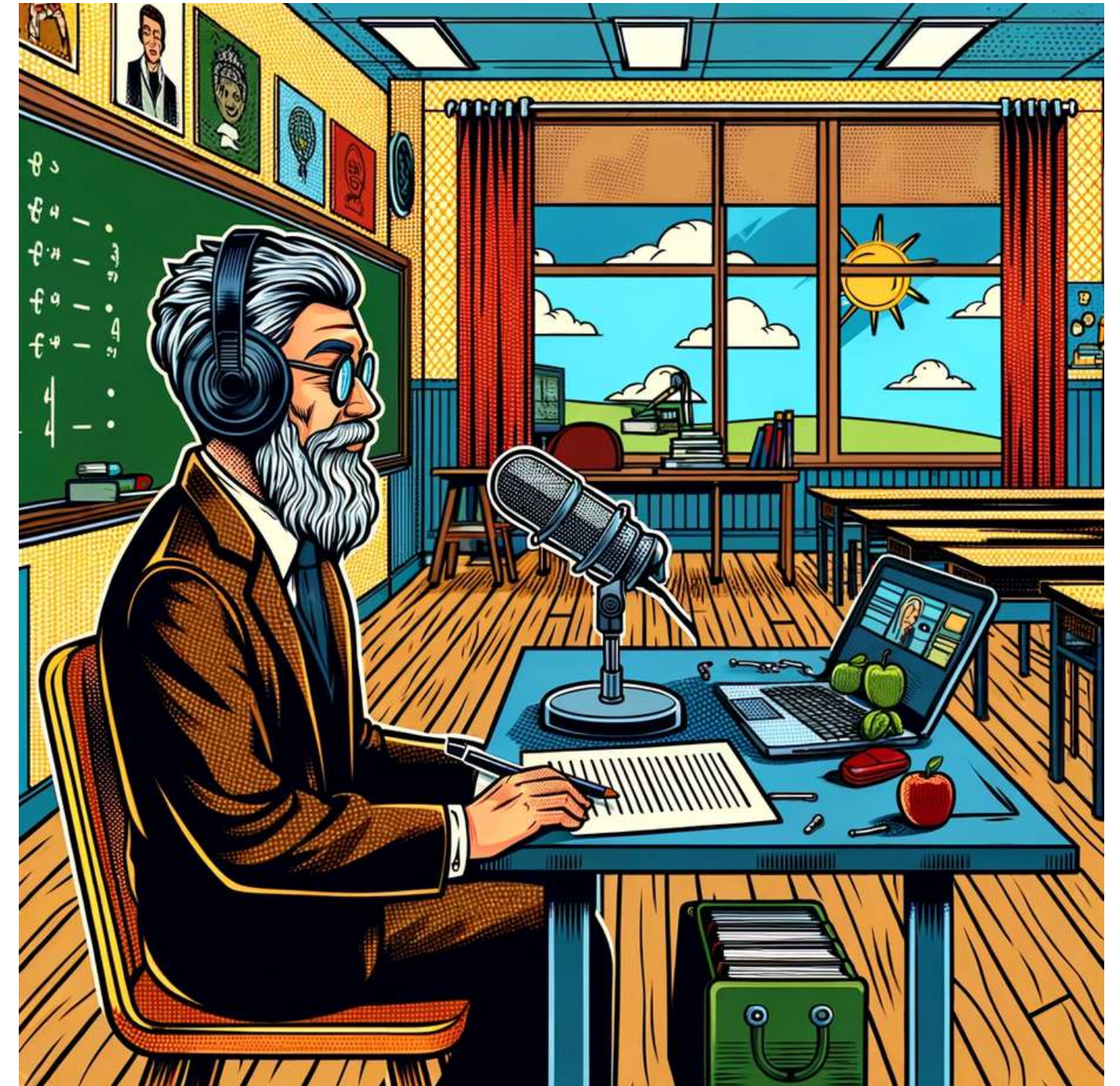
TEXTO A VOZ - PODCAST

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- Escribe el texto para un podcast de una duración de 2 minutos que explique las funciones de los principales grupos de animales vertebrados con un lenguaje apropiado para estudiantes de 1º ESO (11-12 años)
- Incluye un apartado de introducción que hable de la evolución de los grupos y un cierre sobre la importancia de la conservación.



TEXTO A VOZ - FÁBULA

- Actúa como un escritor de cuentos infantiles
- Escribe una breve fábula protagonizada por 2 animales del Mar Mediterráneo para explicar la importancia del agua
- La fábula debe estar adaptada para estudiantes de primaria
- Introduce como moraleja la importancia de no contaminar el agua



TEXTO A VOZ - LISTENING (DIÁLOGO)

- Actúa como un profesor de inglés en educación secundaria en España.
- Escribe un diálogo inventado entre dos personas que hablan sobre la ciudad de Málaga.
- El diálogo debe ser en inglés y con nivel A2, son frases sencillas y fáciles de entender.
- Duración aproximada de 1 minuto. Inventa la situación para que resulte creíble y realista. No uses nombres de las personas, sino cada intervención en una línea diferenciada.



TEXTO A VOZ

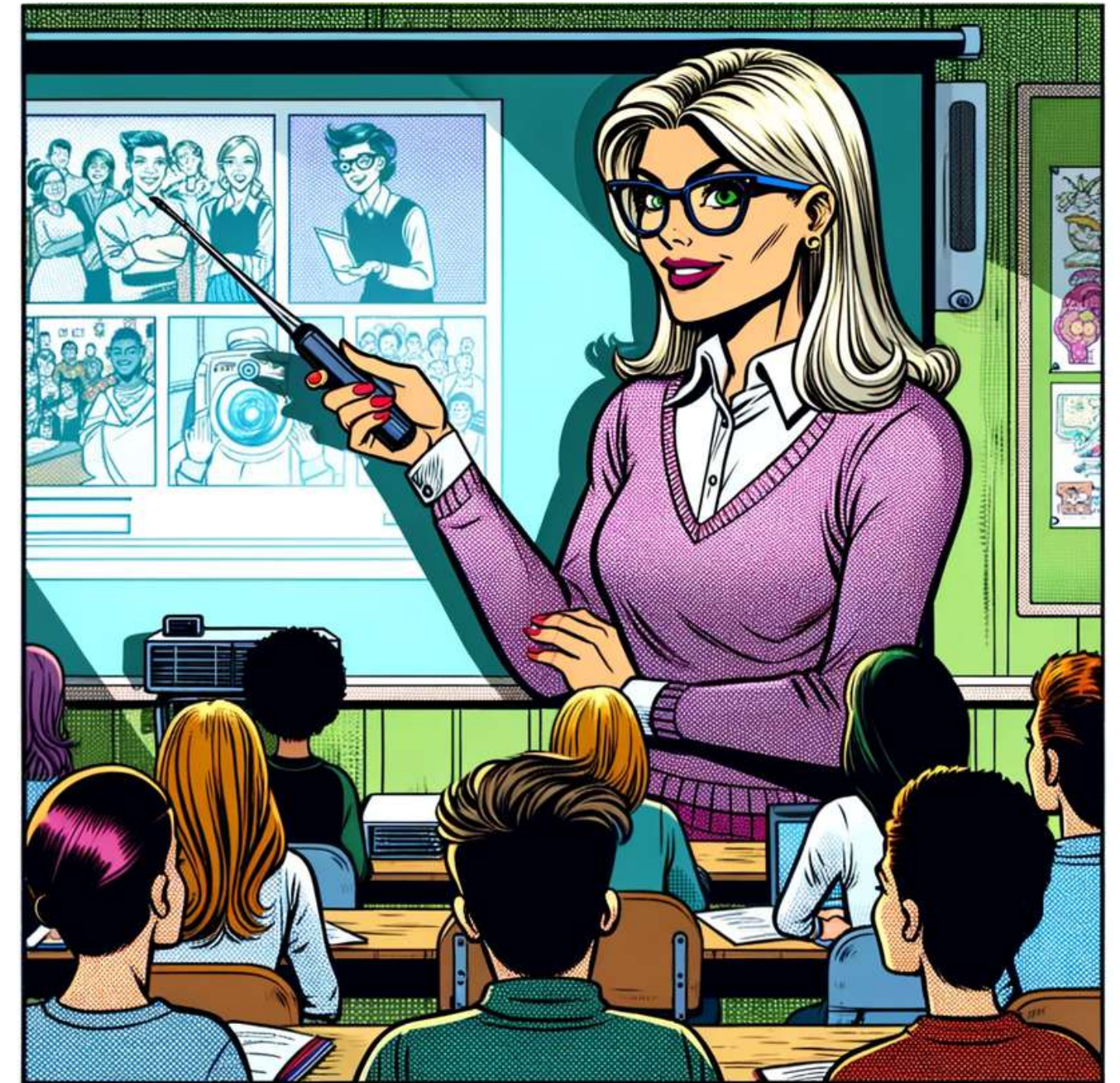
- elevenlabs
 - Subimos un texto
 - Elegimos la voz
 - Generamos el audio
 - Descargar
- Diálogo: Project + Exportar
- ttsmaker
- Otras: Text to speech



PRESENTACIONES DIAPOSITIVAS 1

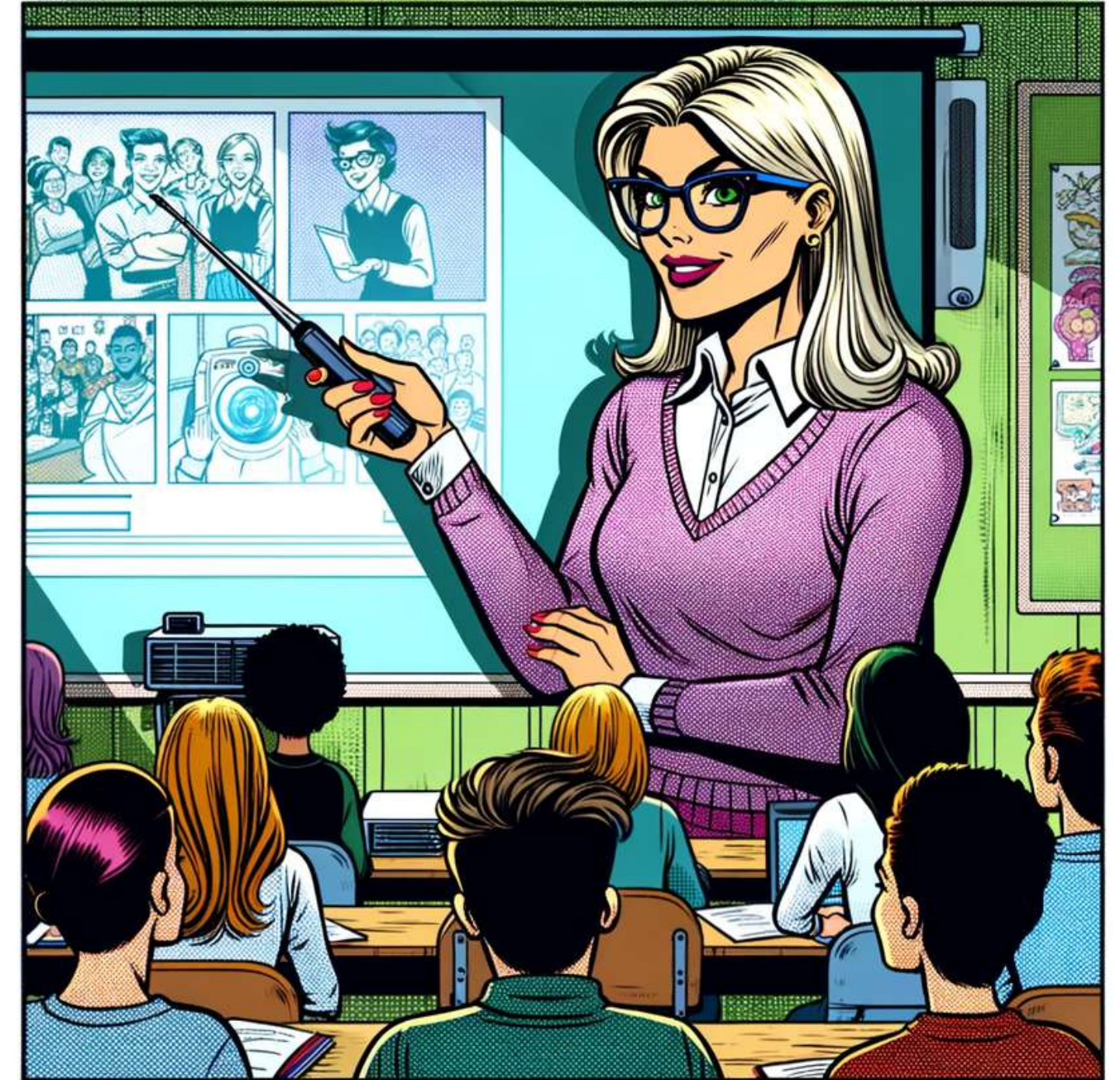


- freepik - AI Presentations
- A partir de un prompt con la descripción detallada
- Fácil y rápido
- Imágenes IA
- Aspecto profesional
- Descargable como PDF
- Sólo temas generales!!



FREEPIK

- Tema: «La IA en la educación», centrado en el trabajo del profesorado, con una introducción, las ventajas y desventajas, y las perspectivas de futuro.
- Utiliza un tono divulgativo y un vocabulario y frases fáciles de entender.



PRESENTACIONES DIAPOSITIVAS 2



- [gamma.app](#)
- A partir de un título, un texto o archivo
- Fácil y rápido
- Descargable pdf / ppt
- 400 créditos!!



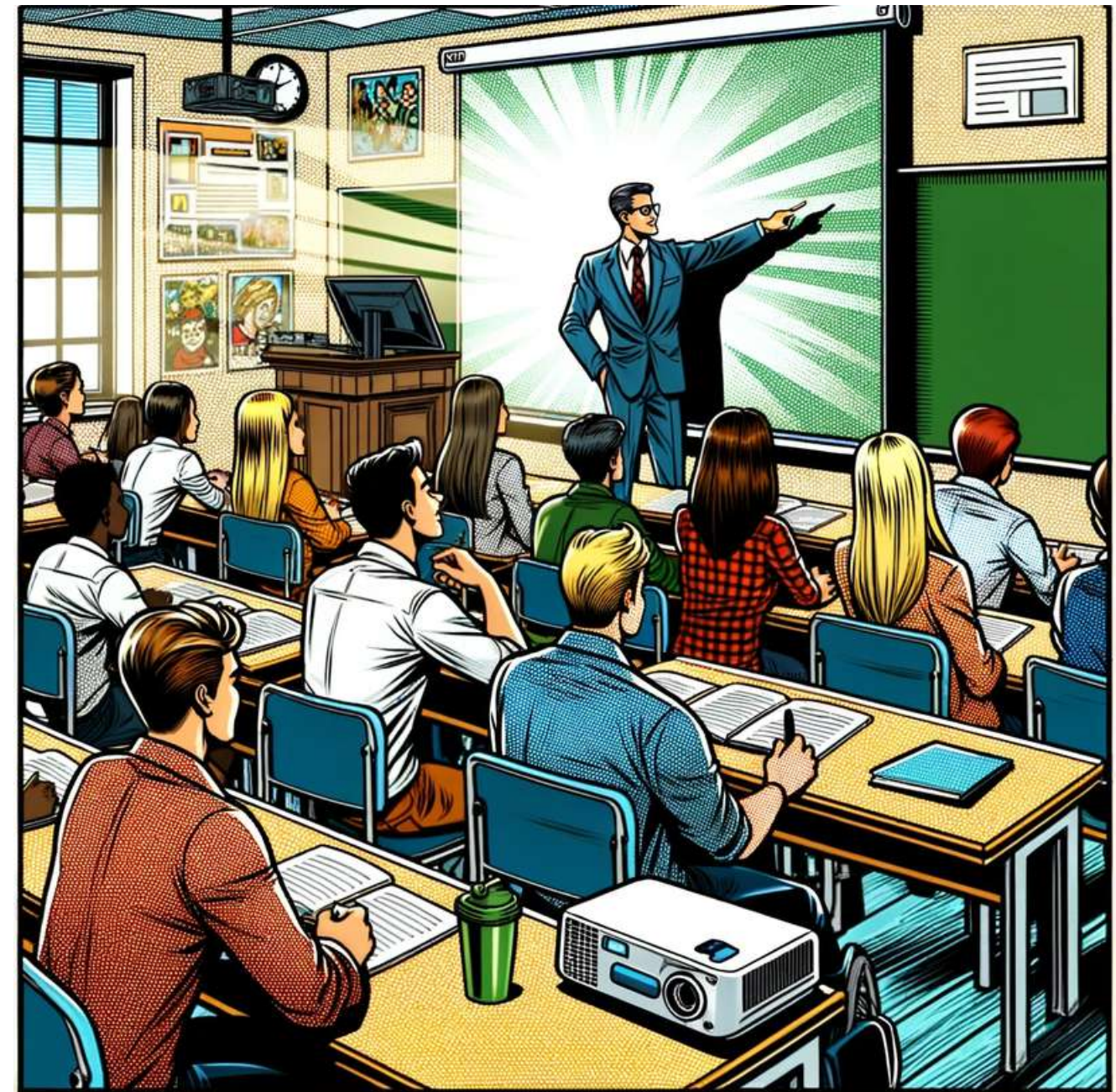
TEXTOS PARA PRESENTACIONES

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando una clase para explicar los principales grupos de animales vertebrados.
- El texto está destinado para estudiantes de 1º ESO (11-12 años)
- Escribe los textos para una presentación de 10 diapositivas que explique los principales aspectos de este tema con un nivel adecuado para estos estudiantes.
- Escribe el texto de cada diapositiva con este formato:
 - Título de la diapositiva (con formato de encabezado).
 - Textos de la diapositiva en formato de lista (bullet points)
- Sólo escribe el título, ninguna palabra que lo introduzca como “Título” o “Diapositiva”. Ejemplo:
- “Boca
 - Es la vía de entrada de los alimentos
 - Los dientes trituran los alimentos
 - La lengua los mezcla con la saliva”



PRESENTACIONES DIAPOSITIVAS - PROMPT

- Actúa como un profesor de ciencias en educación secundaria en España. Estoy preparando una clase para explicar la composición de gases y la estructura en capas de la atmósfera.
- El texto está destinado para estudiantes de 1º ESO (11-12 años)
- Escribe los textos para una presentación de 12 diapositivas que explique la composición de gases y la estructura en capas de la atmósfera
- Escribe el texto de cada diapositiva con este formato:
 - Título de la diapositiva (con formato de encabezado).
 - Textos de la diapositiva en formato de lista (bullet points)
- Sólo escribe el título, ninguna palabra que lo introduzca como "Título" o "Diapositiva". Ejemplo:
- "Boca
 - Los dientes trituran los alimentos
 - La lengua los mezcla con la saliva
 - ..."



PRESENTACIONES DIAPOSITIVAS 3

- ¡Muchas opciones!
- Canva AI
- Kimi
- Markslides
- Otras: Gemini Pro, Canva+Lote, Napkin, Pi, ChatGPT Agent, extensiones, etc.



MÚSICA GENERADA CON IA

[BLOG](#)

- No imprescindible pero muy sencillo y divertido...
- Canciones para introducir o repasar un tema
- Proyectos con estudiantes
- Música para videos
- Suno



SUNO

- Actúa como profesor de educación secundaria de materias de ciencias en España y eres también músico experto especializado en crear canciones sencillas a partir de temas o textos escritos.
- Escribe la letra para una breve canción sobre el tema de los animales vertebrados, sus características y sus grupos, siguiendo una estructura de 6 estrofas:
 - Primera estrofa: [Intro], dos versos
 - Segunda estrofa : [Verse 1], cuatro versos
 - Tercera estrofa: [Chorus], dos versos
 - Cuarta estrofa: [Verse 2], cuatro versos
 - Quinta estrofa: [Chorus], dos versos
 - Sexta estrofa: [Outro], dos versos
- Incluye esas etiquetas [Intro], [Verse], etc. antes de cada estrofa.
- Al final de cada verso, no pongas ningún signo de puntuación:
 - ni coma, ni punto, ni punto y coma
- Dame cinco versiones diferentes, variadas y creativas de la canción
- Mira este ejemplo del formato que quiero:

"[Verse]

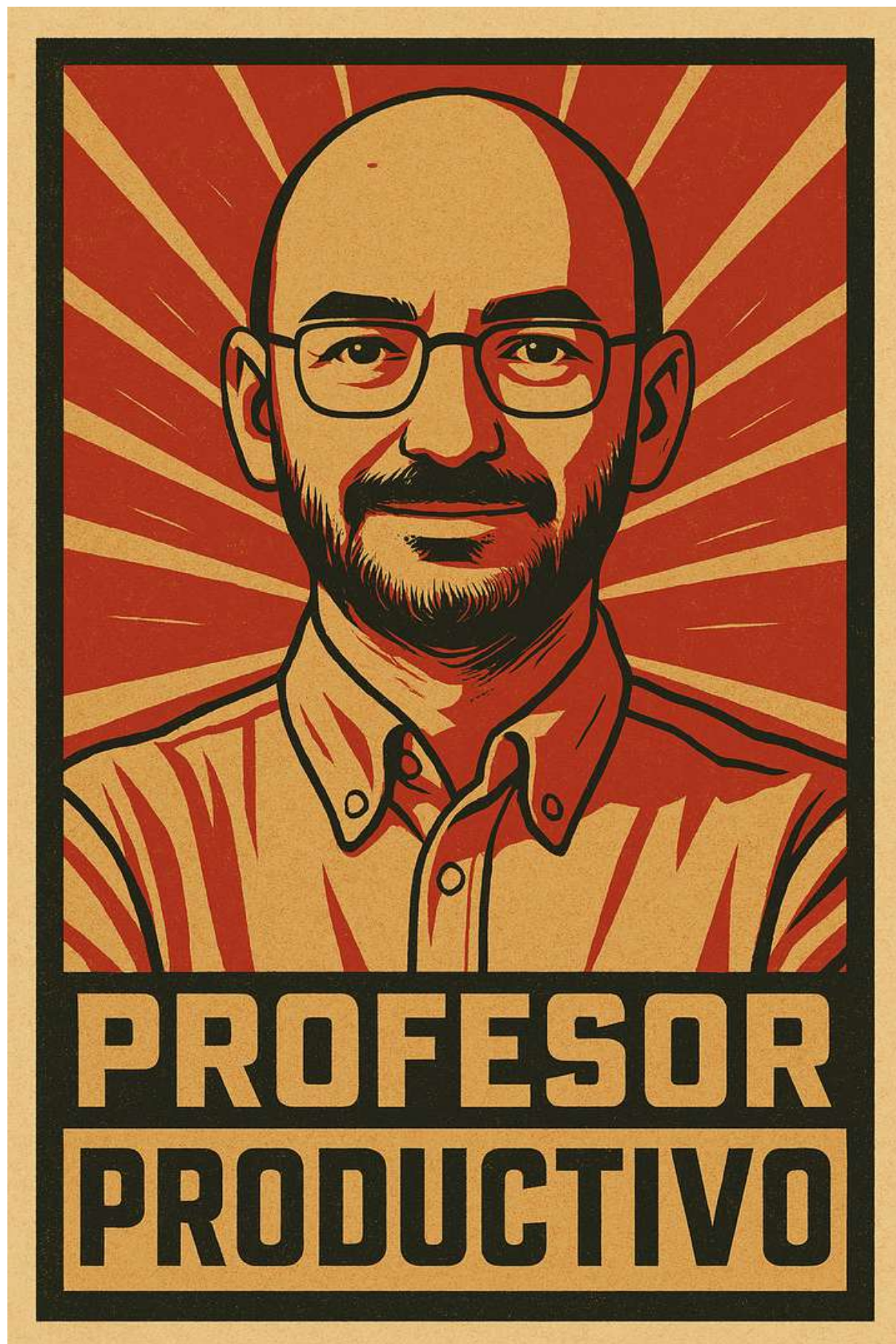
Luego llueve sobre el suelo

Caen gotas sin parar

Corre río llega al lago

El ciclo siempre a rodar"





REDES SOCIALES

- * INSTAGRAM: [@profesorproductivo](#)
- Podcast: [IA y Educación](#)
- [Newsletter](#)
- X (twitter) : [@ProductivoProfe](#)
- YouTube: [Profesores Productivos](#)
- Facebook: [Profesores Productivos](#)
- Pinterest: [@profesorproductivo](#)
- Linked In: [Guillermo Antón Pardo](#)

www.profesorproductivo.com

CRÉDITOS

- Todas las imágenes de la presentación han sido generadas con IA usando diferentes herramientas.
- Puedes usar, modificar y compartir esta presentación manteniendo los enlaces a la web, a los artículos del blog, a las redes sociales y a los libros y cursos
- Si quieres formación sobre este tema, puedes contactar a través del mail:
profesorproductivo@gmail.com

