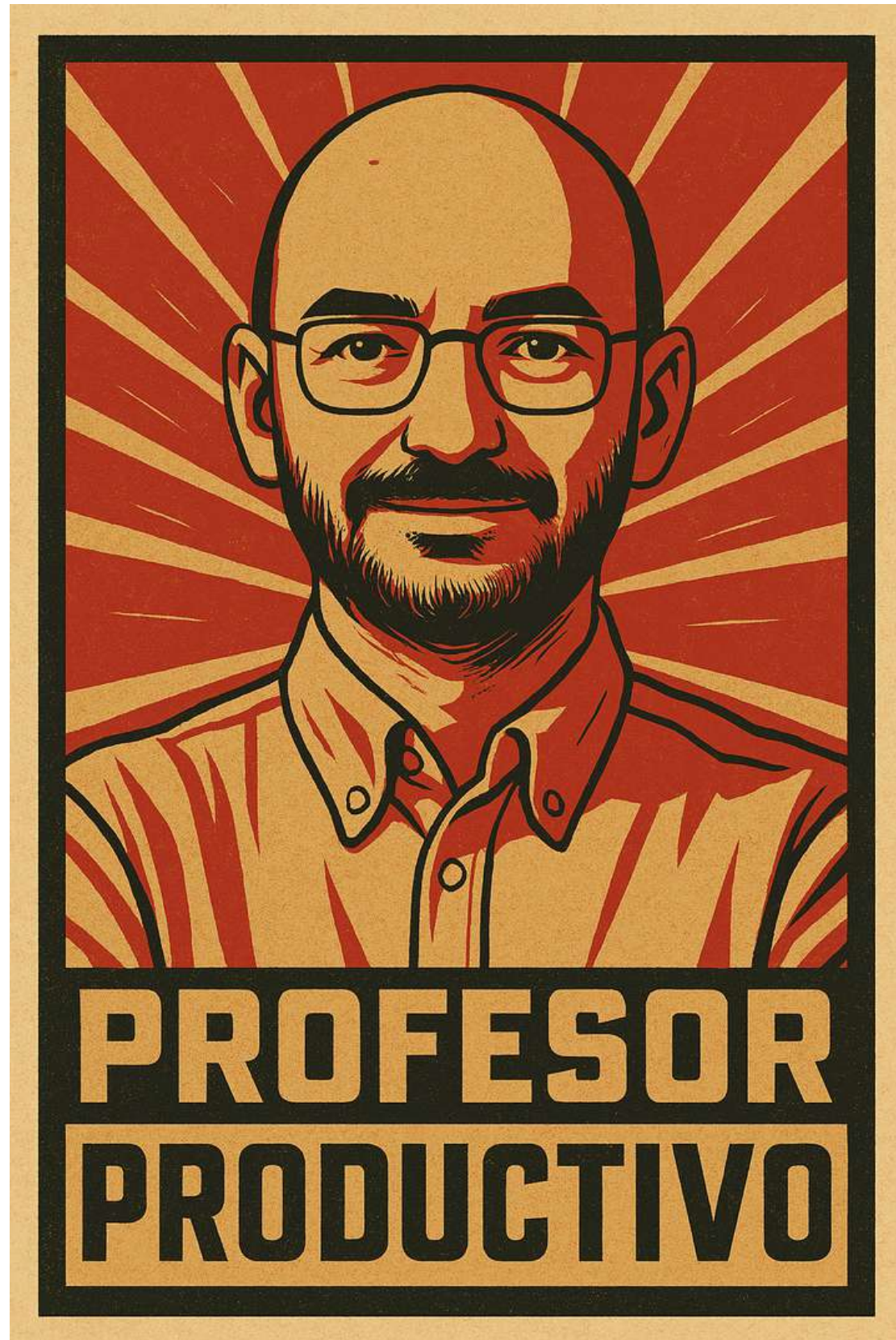


1. INTELIGENCIA ARTIFICIAL BIBLIOTECAS ESCOLARES



PRESENTACIÓN



- Guillermo Antón Pardo
- Profesor de Secundaria de Ciencias
- Proyecto Profesores Productivos
- www.profesorproductivo.com
- profesorproductivo@gmail.com
- Podcast: IA y Educación
- Redes Sociales: IG*, YT, X, TikTok, Pin, FB, LKin, Bsky

“Un profesor infeliz no es un buen profesor”

REDES SOCIALES



- * INSTAGRAM: [@profesorproductivo](#)
- Podcast: [IA y Educación](#)
- [Newsletter](#)
- X (twitter) : [@ProductivoProfe](#)
- YouTube: [Profesores Productivos](#)
- Facebook: [Profesores Productivos](#)
- Pinterest: [@profesorproductivo](#)
- Linked In: [Guillermo Antón Pardo](#)

www.profesorproductivo.com

LIBRO



- ¿Te gustaría tener más tiempo para enfocarte en lo que realmente importa en la enseñanza?
- ¡La **Inteligencia Artificial de NotebookLM** puede ayudarte con todas tus tareas docentes!
- El libro **NotebookLM para profesores** te muestra cómo utilizar esta herramienta de IA para generar todo tipo de materiales educativos (**infografías, podcasts, videos, presentaciones**) y también para preparar tus clases, rúbricas, redactar textos educativos, situaciones de aprendizaje y otros muchos materiales derivados.
- A la venta en ebook y tapa blanda en **Amazon**

INTRODUCCIÓN



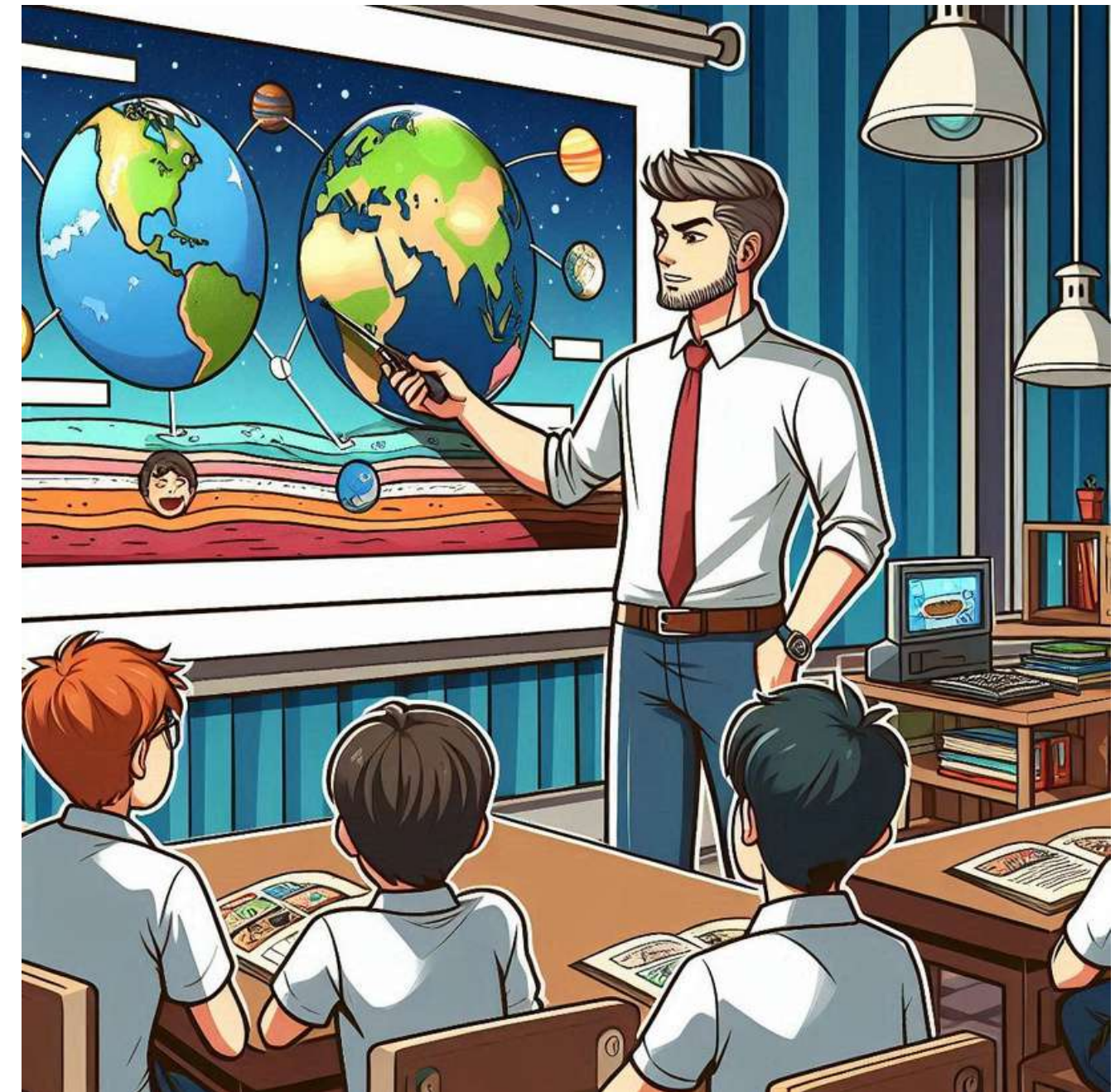
CARACTERÍSTICAS

- Herramienta gratuita de Google para procesar y crear materiales en “cuadernos” (carpetas)
- IA (LM) con fuentes incorporadas
- Referencias en las respuestas
- No internet constante (sólo búsquedas)
- 100 cuadernos / 50 fuentes (500.000 palabras)
- Configuración - Idioma de salida
- Configuración - Ayuda
- Compartir (google)
- “...nunca usamos tus datos personales para entrenar a NotebookLM.”
- Límites flexibles
- >14 años



PRIMER CUADERNO

- notebooklm.google.com
- Registro con cuenta de google
- Configuración - Idioma de salida
- Subir 1 fuente:
 - **PDF**, txt, markdown, MP3
 - Google Drive (PDF, Docs, Sheets, Slides)
 - Enlace web
 - Enlace YouTube
 - Copiar-Pegar



PRIMER CUADERNO

- Asegúrate de que se marca la casilla de verificación de la fuente o fuentes subidas.
- Haz clic en todos los botones del Studio (columna derecha)
 - Resumen de audio
 - Resumen de video (Estilo)
 - Mapa mental
 - Informes (Resumen)
 - Tarjetas didácticas
 - Cuestionarios
 - Infografías
 - Presentaciones
 - Tablas



REDACCIÓN DE PROMPTS



¿QUÉ SON LOS PROMPTS?

 [BLOG](#)

Son las instrucciones que le proporcionamos a cualquier herramienta de IA para que haga lo que queremos

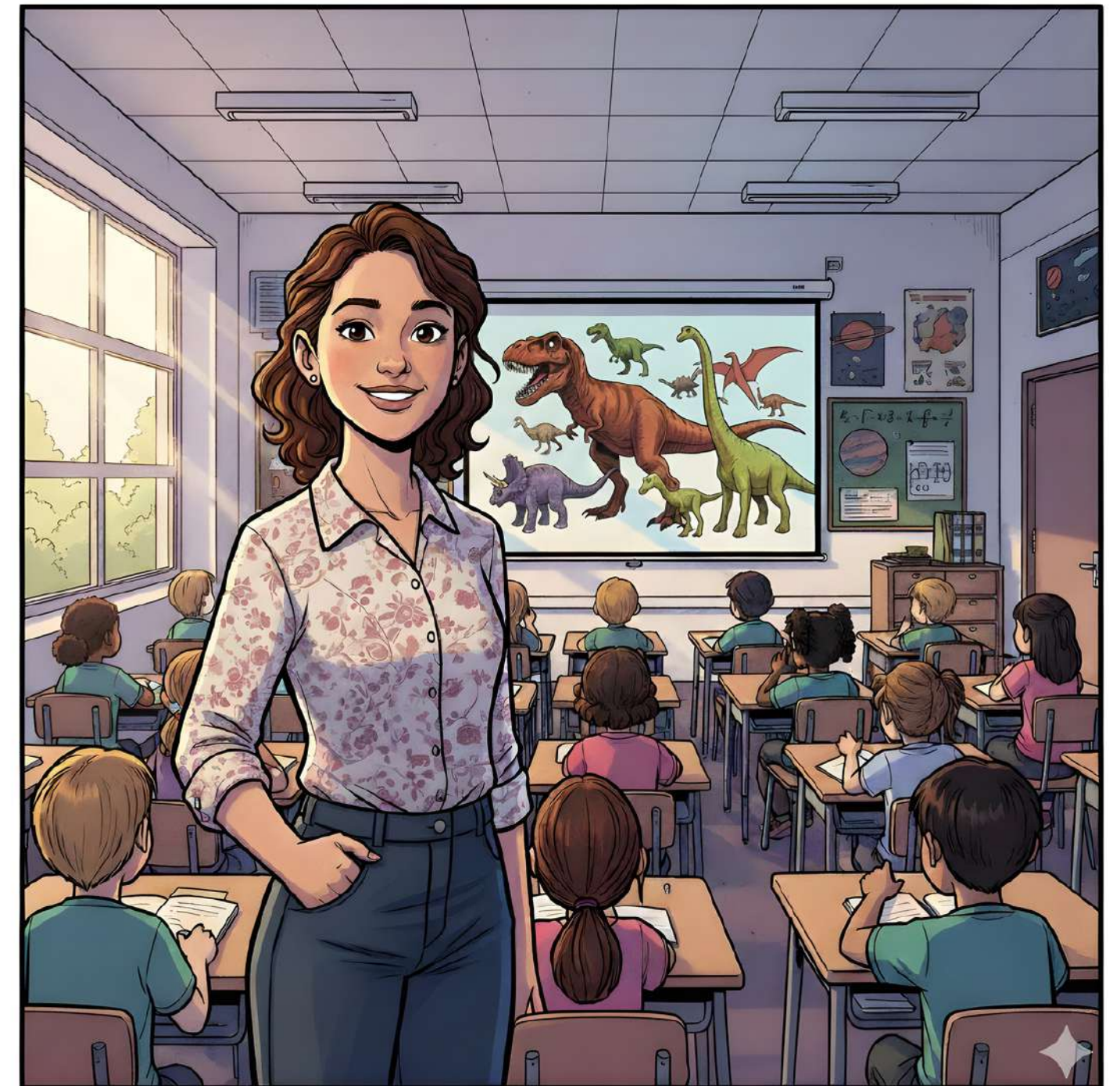
Prompt: ***Haz un resumen sobre el documento seleccionado***

¡Referencias en las respuestas!



1. ASIGNA UN ROL EXPERTO A NOTEBOOKLM

- Actúa como un profesor de lengua en educación secundaria en España y redactor experto de textos educativos.
- Haz un resumen sobre el documento seleccionado.
- Sólo es necesario hacerlo al principio de cada hilo de conversaciones
- primaria, universidad, redactor de blog divulgativo, guionista para podcast,...



2. ESCRIBE PROMPTS MUY DETALLADOS

- Objetivo del material
- Audiencia a la que va destinado
- Extensión en palabras
- Estructura en párrafos
- Tipo de texto: lectura, FAQs, acta, abstract, ...
- Registro de lenguaje
- Vocabulario específico
- Idioma
- Formato de salida (tabla, python, markmap...)
- Otros detalles...



2. ESCRIBE PROMPTS MUY DETALLADOS

- Actúa como un profesor de lengua en educación secundaria en España y redactor experto de textos educativos.
- Escribe un texto de lectura comprensiva de 1000 palabras para el nivel de estudiantes de secundaria en España que resuma la historia de Odiseo desde que sale de Troya hasta que mata a los pretendientes. No incluyas toda la historia de Telémaco salvo en la parte que se une a Odiseo
- Utiliza un lenguaje sencillo y apropiado para los estudiantes, pero incluye las palabras necesarias para darle contexto.
- Separa el texto en párrafos o apartados que le den estructura.
- Redáctalo como si fuera un rap de canción actual.
- Reescríbelo en 20 tweets



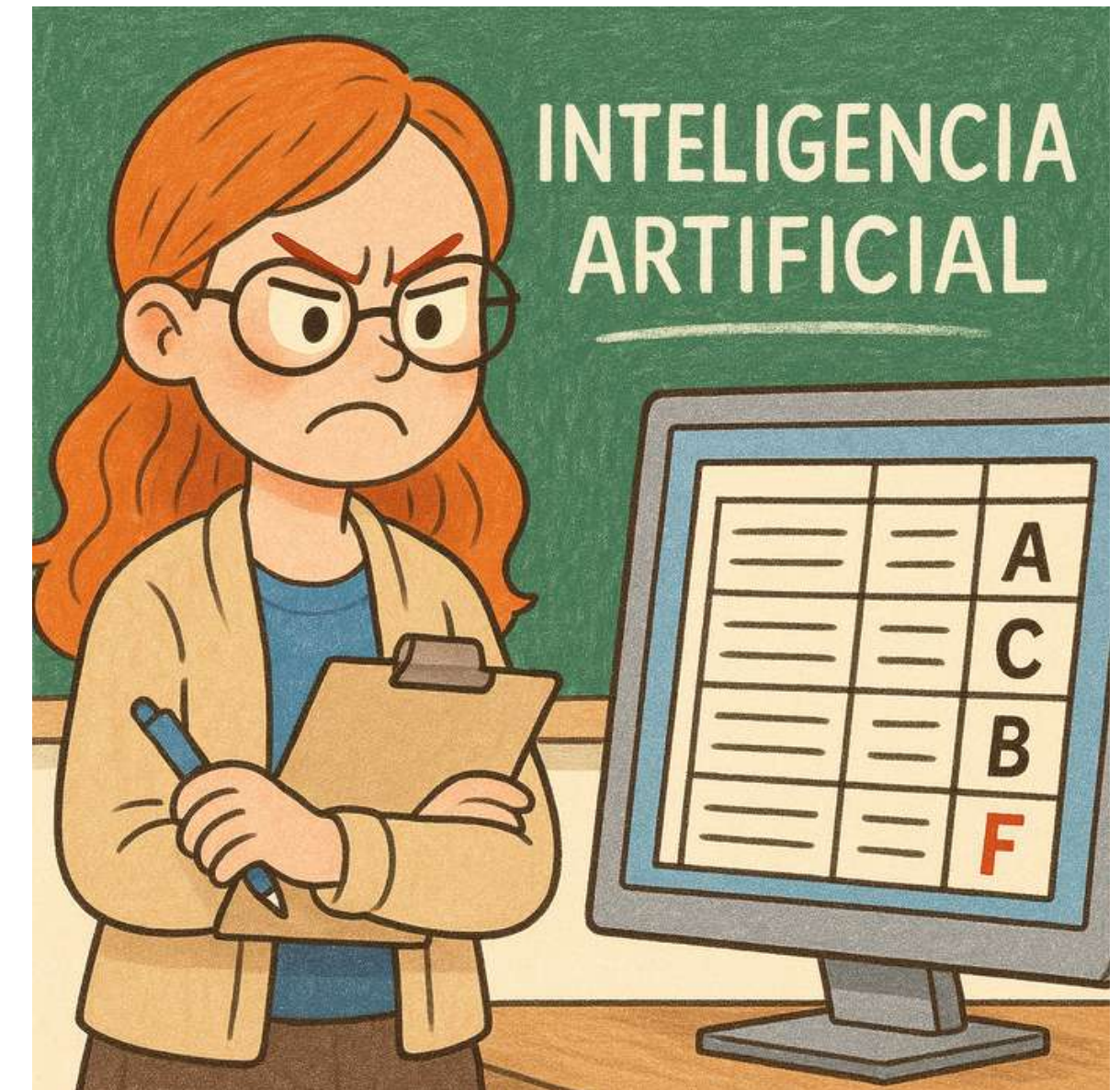
3. PROPORCIONA EJEMPLOS

- Ejemplos dentro del prompt entre comillas
 - Ejemplos como fuentes adicionales
-
- Actúa como un profesor de lengua en educación secundaria en España y redactor experto de textos educativos.
 - Reescribe la historia de Odiseo y el cíclope siguiendo el estilo del capítulo de Don Quijote que se encuentra en las fuentes.
 - Reescribe la historia de Odiseo y el cíclope siguiendo el estilo del capítulo de Don Quijote que te proporciono "INSERTAR EJEMPLO AQUÍ"



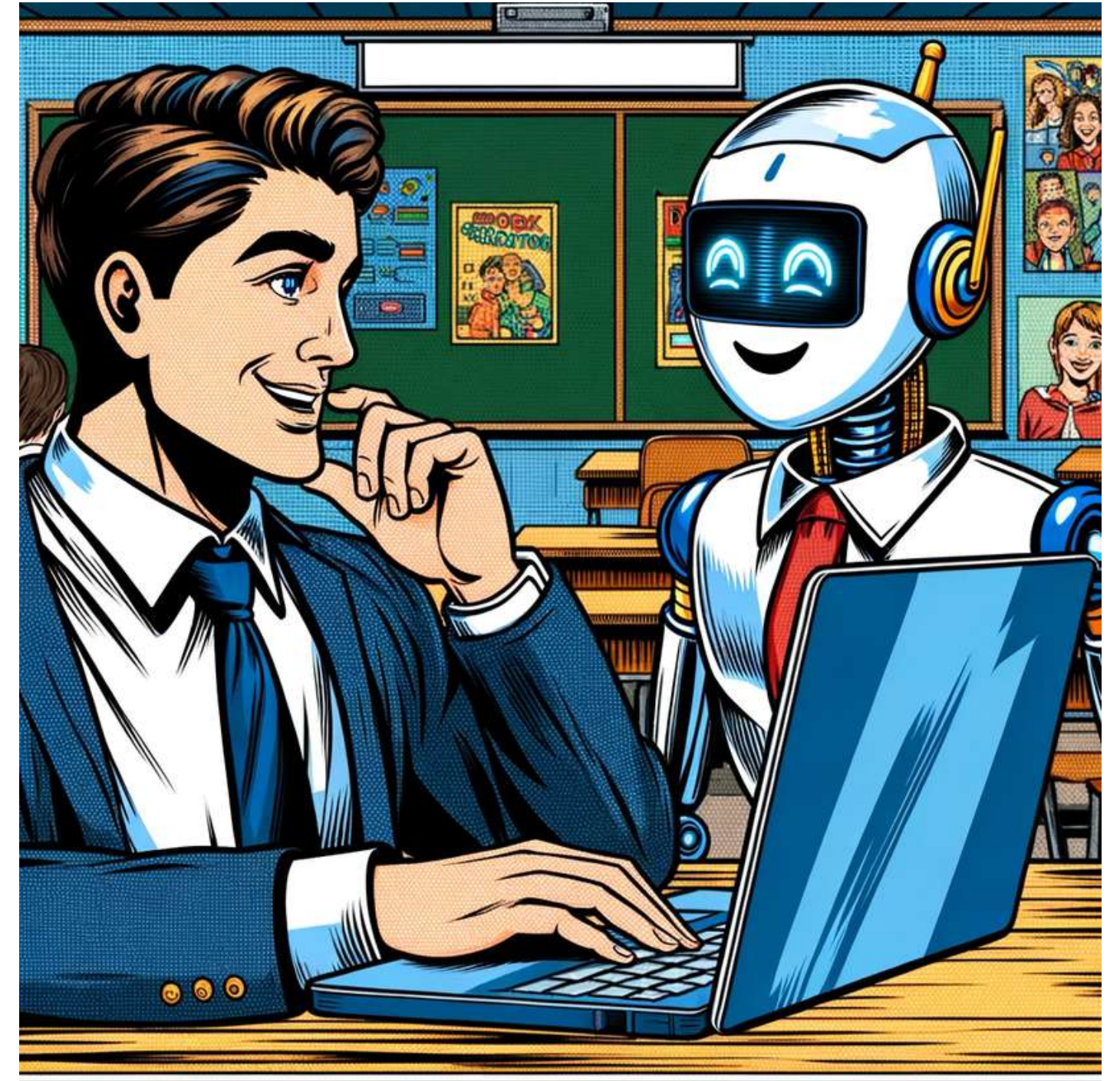
4. APORTA EL MATERIAL - FUENTES

- **CONTEXTO!!**
- Marcamos todas las fuentes que sean aplicables al prompt (¡y desmarcamos las que no sean necesarias!)
- Aportamos otros materiales dentro del prompt, entre comillas.
- Compara los diferentes documentos y elabora una tabla que evalúe cuál podría ser el más apropiado para usar con estudiantes de secundaria, teniendo en cuenta criterios de extensión, lenguaje, claridad, etc. Para cada uno añade una justificación de su posición.



5. CONVERSA CON NOTEBOOKLM

- **Tiene memoria dentro de cada sesión (ventana de contexto)**
- Haz el texto más largo/corto
- Es demasiado formal/informal
- Cambia el párrafo X por otro que sea más sencillo de comprender...
- Dame 10 ideas para utilizar estos textos como materiales de animación a la lectura dentro de las actividades de una biblioteca escolar.
- ...



MODELO DE PROMPT

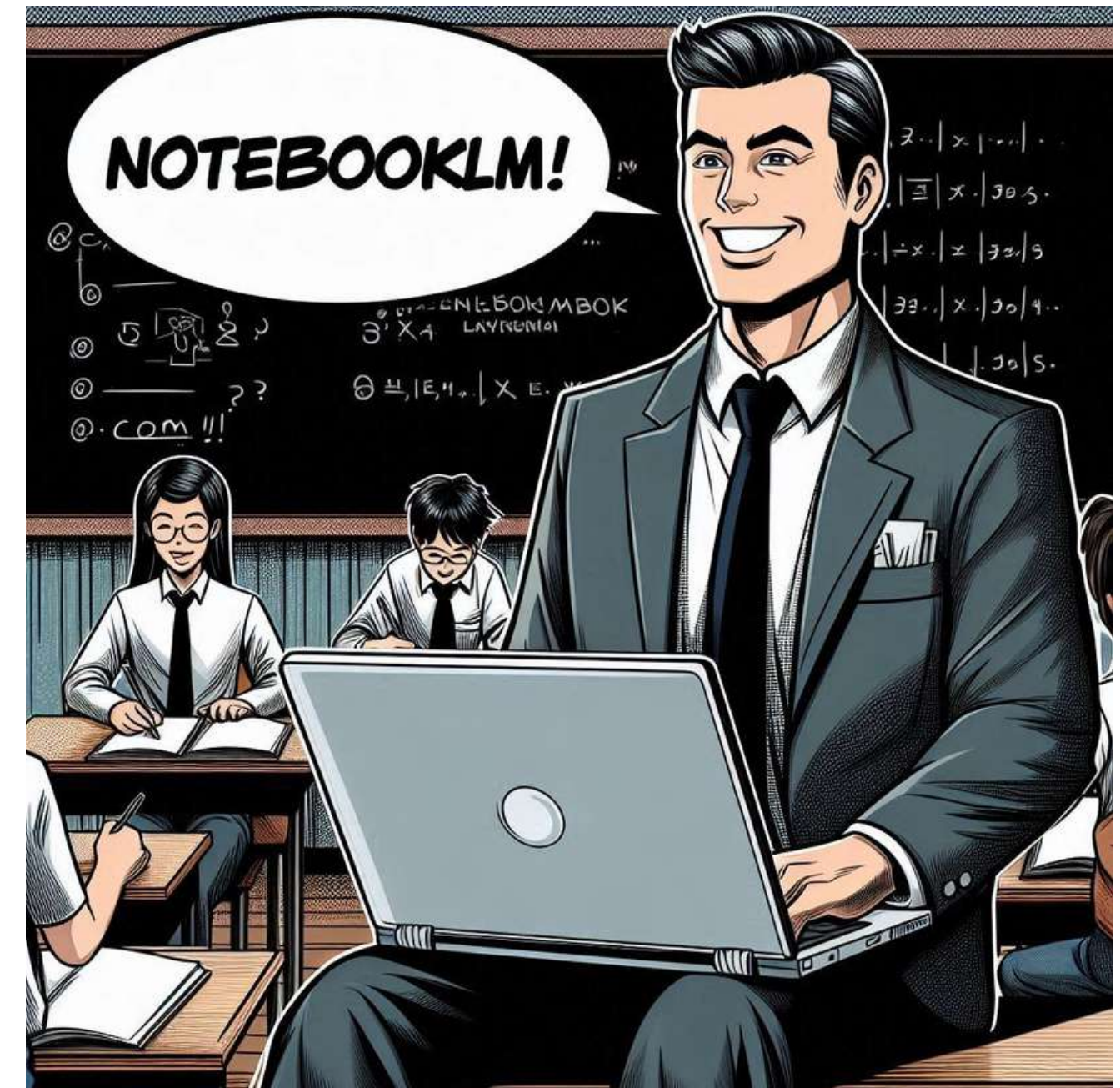
- ROL: Actúa como un [ROL EXPERTO: Tu nivel y materia + Metodología]
- DETALLES DE CONTEXTO: Estoy preparando unos texto de lectura para este nivel y este tema...
- MATERIAL DE REFERENCIA: Para preparar estos textos quiero que uses exclusivamente estos materiales: “ [INCLUYE TU MATERIAL] o marca la fuente”
- EJEMPLO/MODELO: Para escribir tu respuesta, quiero que uses esto como ejemplo/modelo: “ [INCLUYE TU MATERIAL] o marca la fuente”
- INSTRUCCIÓN DIRECTA: Escribe 5 textos variados sobre ese tema...
- DETALLES DE FORMATO: Los textos deben contener unas 1000 palabras, este vocabulario..., tener 4 párrafos, estar redactados en inglés, en formato de tabla, etc.

TRUCOS

- SIEMPRE REVISA LAS RESPUESTAS DE NOTEBOOKLM
- Prompts claros, directos y estructurados
- Si es muy complejo: Divide en partes simples
- Pide más material del que necesites
- Ajustes de formato: "Trabajo sucio"
- Creatividad: pide ideas, títulos, enfoques, ejemplos, etc...
- Dile que te pregunte lo que necesite:
 - Escribe una artículo de divulgación para un blog educativo sobre el contenido del documento
 - Antes de escribir nada, hazme las 5 preguntas más relevantes para recopilar toda la información adecuada para conseguir que el artículo que te pido sea una respuesta de gran calidad

 [Generador de prompts](#)

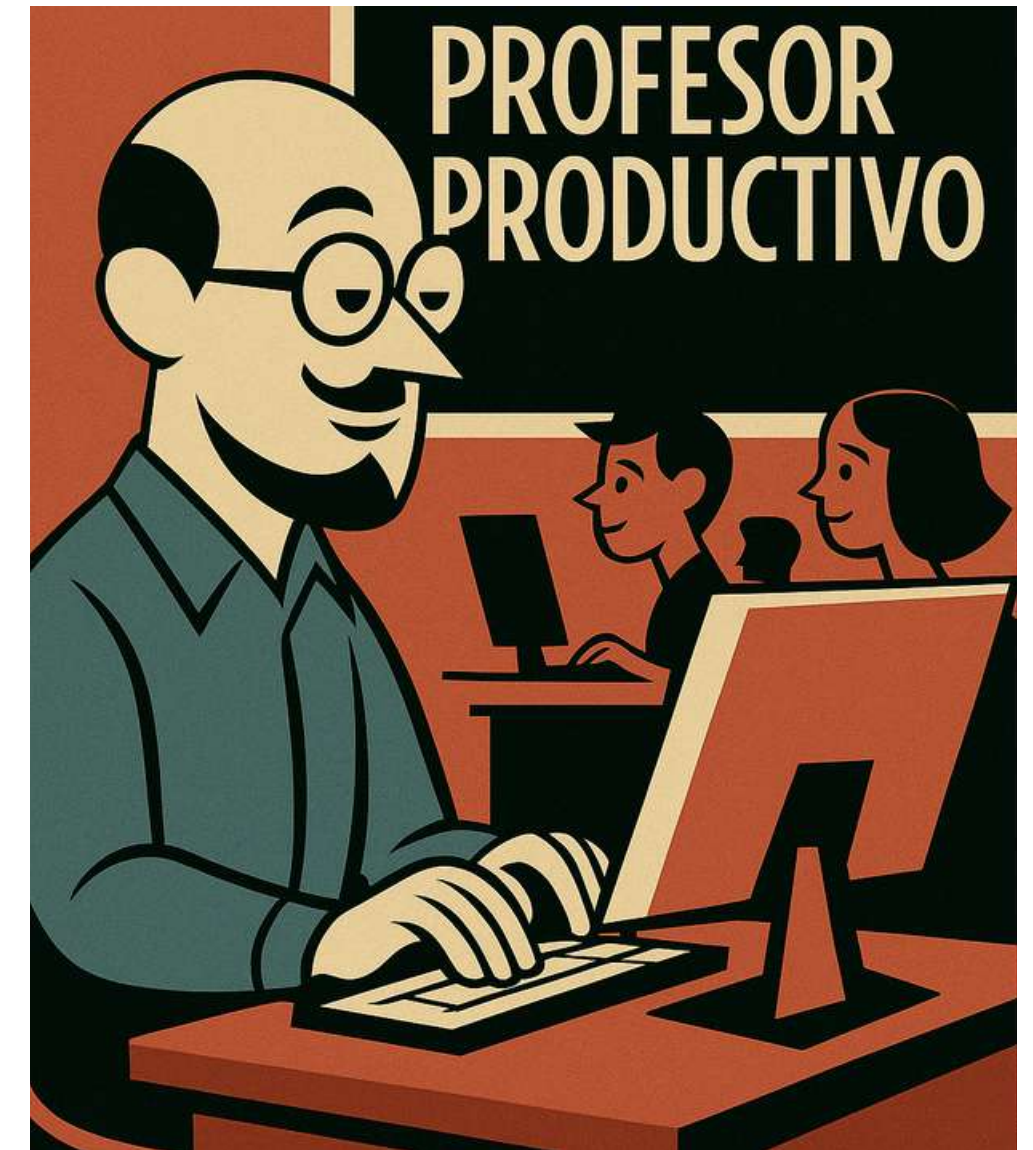
 [Plantillas](#)



BIBLIOTECA DE PROMPTS

 [Biblioteca de prompts](#)

- Actúa como redactor de prompts para generar materiales educativos.
- Te voy a pasar un prompt para material educativo de un nivel y una materia que no son las mías y quiero que lo adaptes a mi nivel y mi materia, añadiendo los otros detalles que te señalo.
- MI NIVEL: [INSERTAR TU NIVEL]
- MI MATERIA: [INSERTAR TU MATERIA]
- OTROS DETALLES: [INSERTAR OTROS DETALLES]
- Este es el prompt que quiero que adaptes: [INSERTAR PROMPT]



ESTRUCTURA DE NOTEBOOKLM



FUENTES



- Columna izquierda desplegable
- Añadir nuevas fuentes: interfaz
- Muchos formatos soportados (Drive, imágenes, videos YT, web, PDF, audio, etc)
- Probar casos concretos
- Eliminar fuente
- Cambiar nombre (recomendable si los nombres no son identificativos o vamos a compartir el cuaderno)
- Algunas webs/YT no se incorporan...



FUENTES

 [BLOG](#)

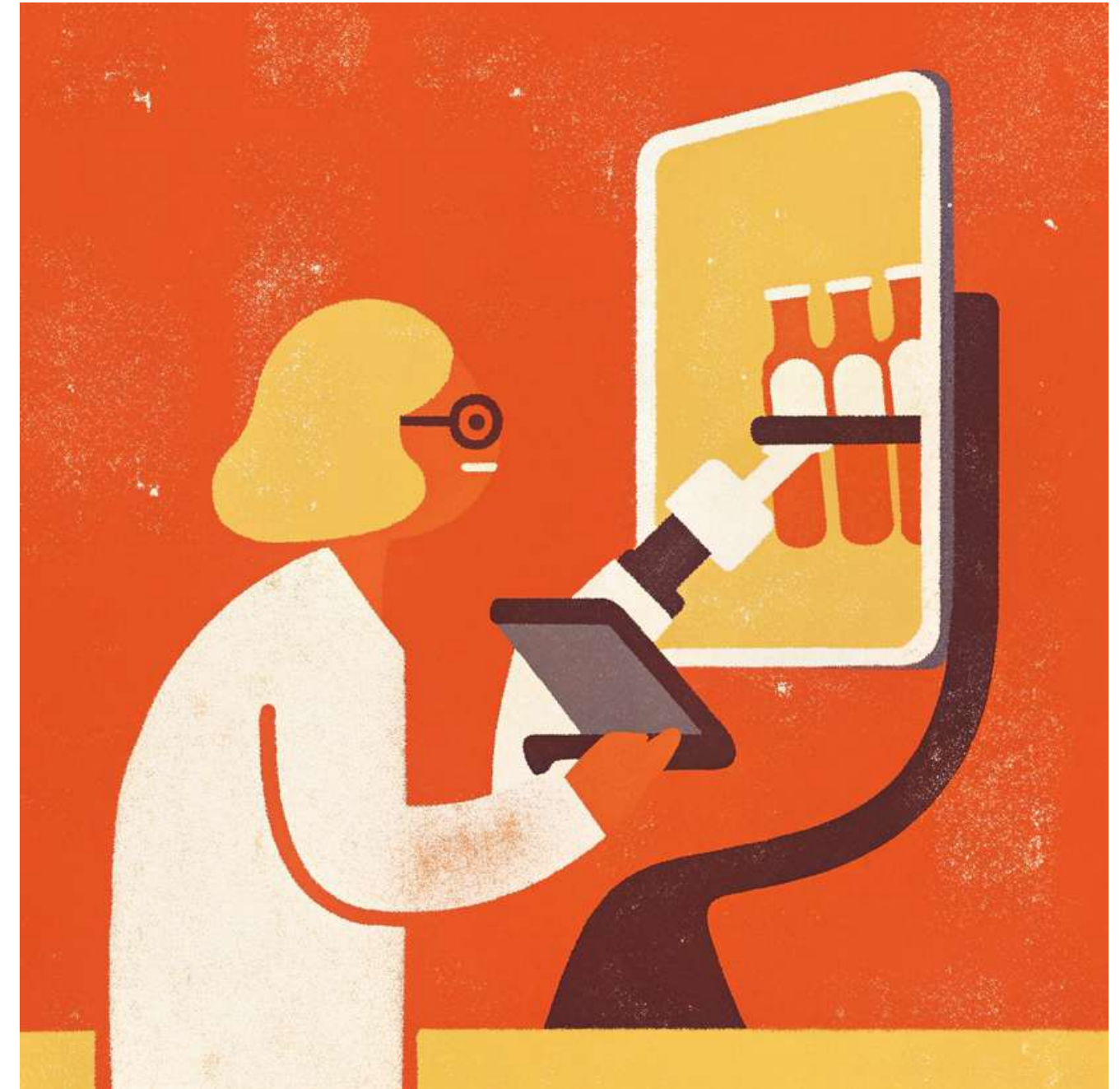
- Internet: enlace video/web
- Resumen
- Palabras clave (clic → chat)
- Contenido completo (transcripción de audio, video de YouTube, texto completo)
- PDF: Incorpora y “entiende” imágenes (no completamente)



BÚSQUEDA WEB

- Web - Investigación rápida
- También en Drive
- Descripción de lo que buscamos
- 10 fuentes
- Desmarcar - Revisar - Marcar
- Importar
- Videos de YouTube en español de duración de menos de 10 min apropiados para educación secundaria

 [BLOG](#)



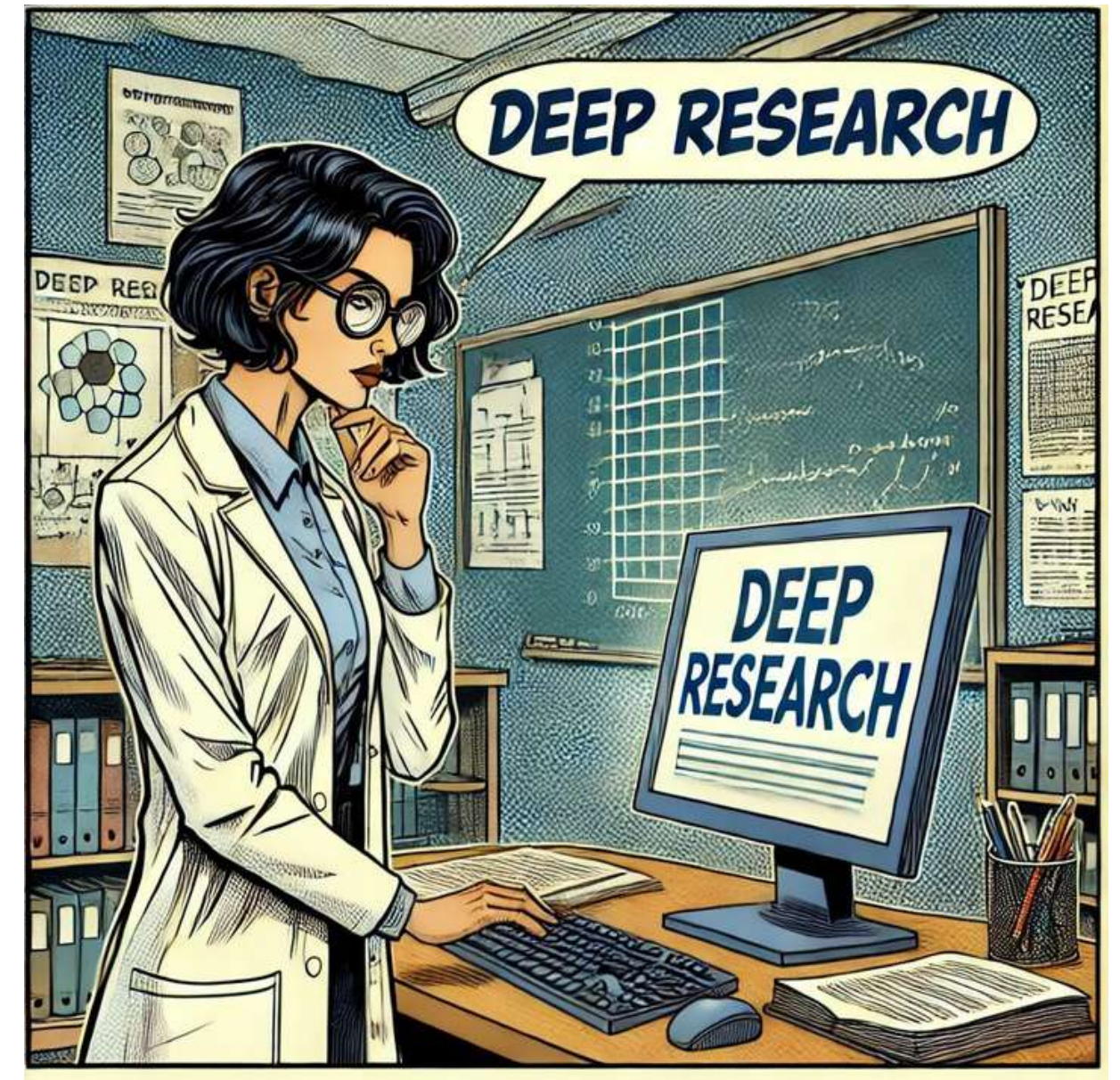
NOMBRES DE LAS FUENTES

- Orden alfabético (no estricto...)
- Consejos:
 - Número 001, 002, 003
 - Tipo de fuente: PDF, VID, AUD
 - Nombre descriptivo claro
 - Fecha?
- Ejemplo: 001-PDF-Apunte
Vertebrados 1ESO-Feb 26



INVESTIGACIÓN A FONDO - DEEP RESEARCH

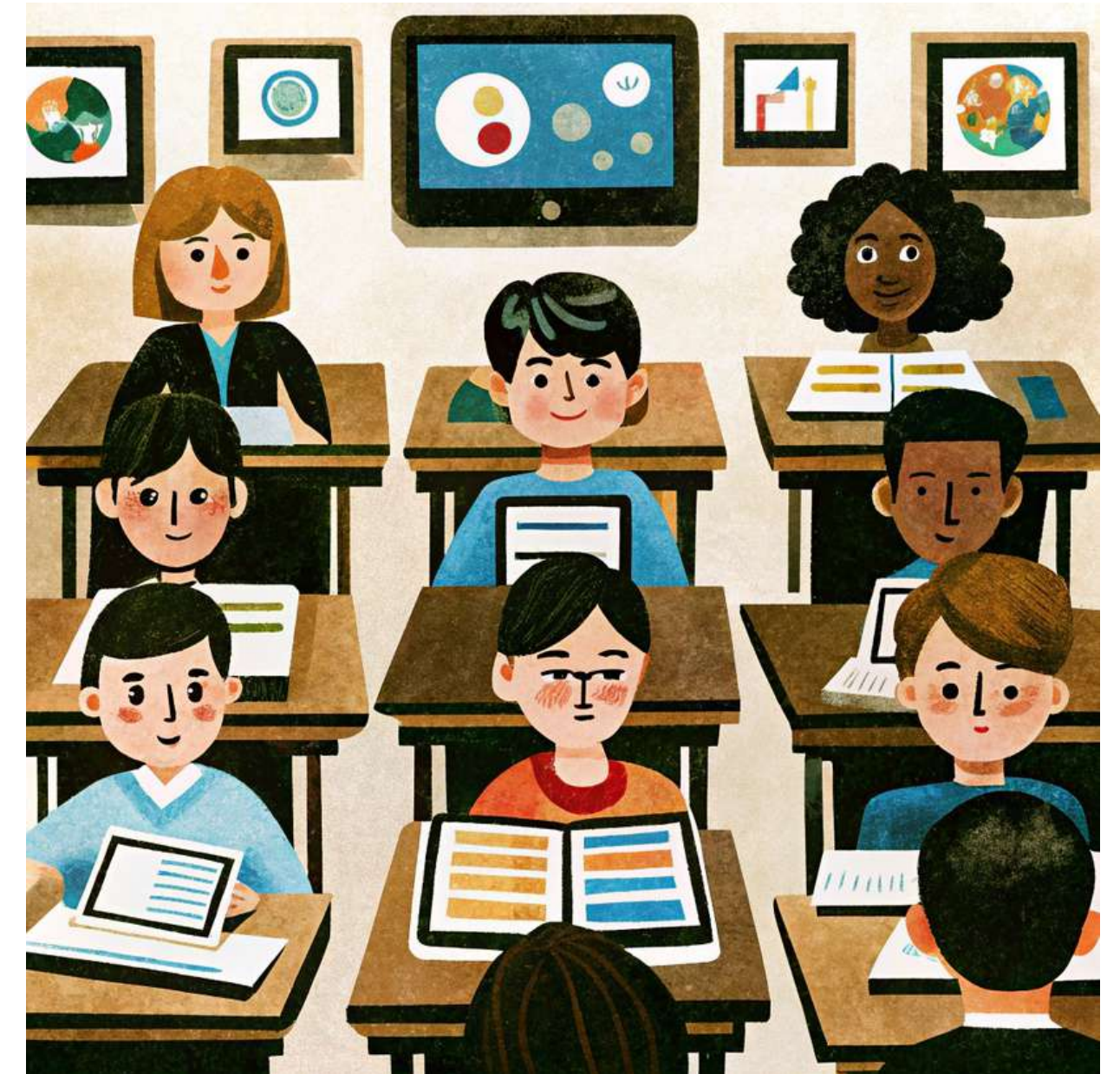
- Actúa como profesor de educación secundaria en España y experto en gestión del cambio tecnológico en instituciones educativas.
- Redacta un informe sobre los posibles usos de la Inteligencia Artificial en las bibliotecas escolares, tanto en las tareas de gestión como en la dinamización de actividades con los estudiantes.
- Revisa tanto fuentes académicas como otras de divulgación.
- Usa en el informe un lenguaje técnico pero comprensible, apropiado para docentes de todos los niveles.
- Aporta casos concretos cuando sea posible y principalmente en el entorno de España.
- Inicia el informe con una introducción y cierra con una conclusión que sintetice toda esta información.
- Añade una lista ordenada de fuentes al final del informe.



INVESTIGACIÓN A FONDO - DEEP RESEARCH

- Respuesta: informe + fuentes
- Revisar el informe (copiar-pegar como nota)
- Revisar las fuentes? (muchas) y seleccionar
- Importar
- TFG y TFM
- Drive no disponible

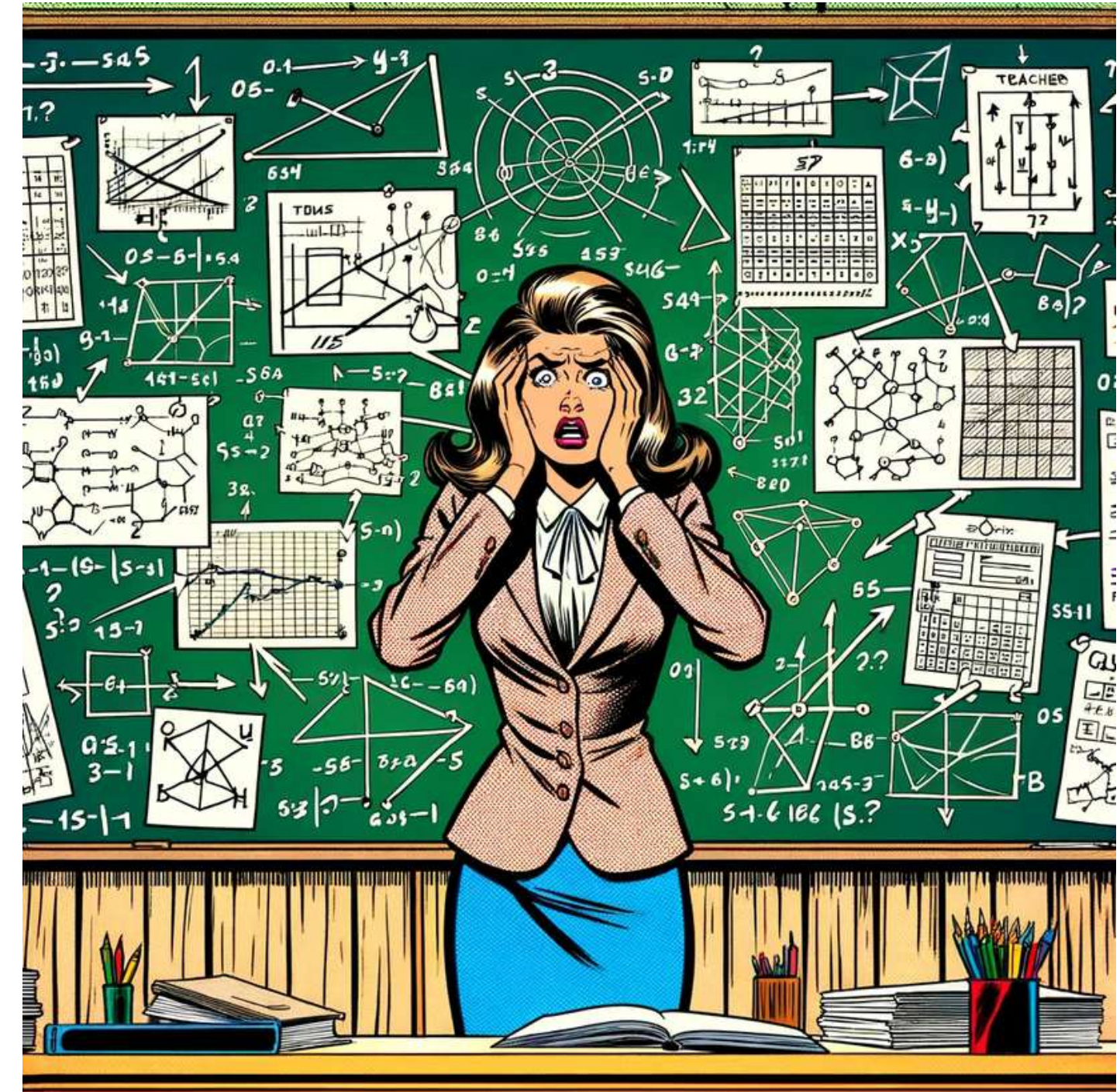
 BLOG



CHAT



- Columna central - Interacciones con las fuentes
- Icono representativo
- Actualizar = Borrar chat ("ruido")
- Configuración: estilo y longitud de respuesta
- Rol específico para todas las conversaciones
- Resumen superior del cuaderno
- Preguntas sugeridas
- Respuestas: guardar como nota, copiar, bien/mal
- Flujo: Conversación - Guardar notas - Eliminar



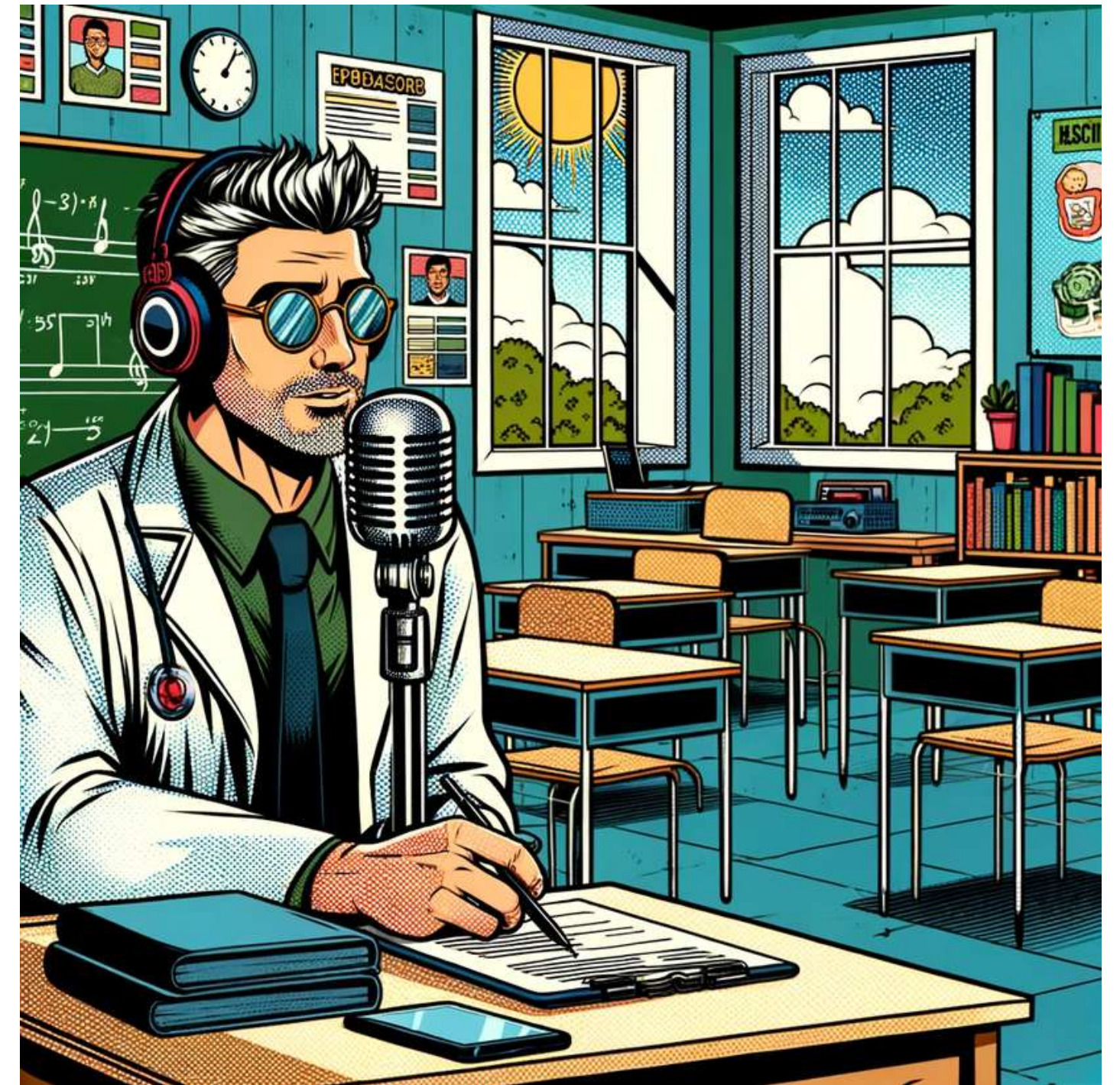
CHAT

- Resúmenes, esquemas
- Textos adaptados
- FAQs, instrucciones para estudiantes
- Preguntas de evaluación
- Encuestas, reseñas, redes sociales
- Cambio de estilo, versiones, traducciones...
- Guiones para podcast y videos
- Textos para presentaciones
- Rúbricas
- Bases de concursos y premios
- Administrativas: mails, proyectos, memorias, comunicaciones a familias
- Asistente de legislación
- Actas de reuniones (grabar/transcribir)
- Actualización de materiales antiguos (no digitales)
- ...



STUDIO + NOTAS

- Columna derecha (desplegable)
- Studio - Opciones
 - Resumen de audio
 - Resumen de video
 - Mapa mental
 - Informes (Resumen)
 - Tarjetas didácticas
 - Cuestionarios
 - Infografías
 - Presentaciones
 - Tablas
- Notas inferiores



RESUMEN DE AUDIO/PODCAST



- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automático - Generar
- 3 resúmenes al día
- Descarga MP3
- Compartir
- Personalizado:
 - Formato: detallado, breve, crítica, debate
 - Idioma
 - Duración - No minutos
 - Personalización detallada: objetivo, registro de lenguaje, foco en algún tema, etc.



RESUMEN DE AUDIO - PERSONALIZADO

- El resumen debe estar orientado para estudiantes de secundaria.
- El foco debe tratar de la historia de Odiseo desde que sale de Troya hasta que mata a los pretendientes. No incluyas toda la historia de Telémaco salvo en la parte que se une a Odiseo
- Usa un lenguaje sencillo, accesible y divulgativo.
- Aporta comparaciones con el mundo actual que sirvan de referencia a los estudiantes.
- Incluye un tono épico y grandilocuente en algunas expresiones.

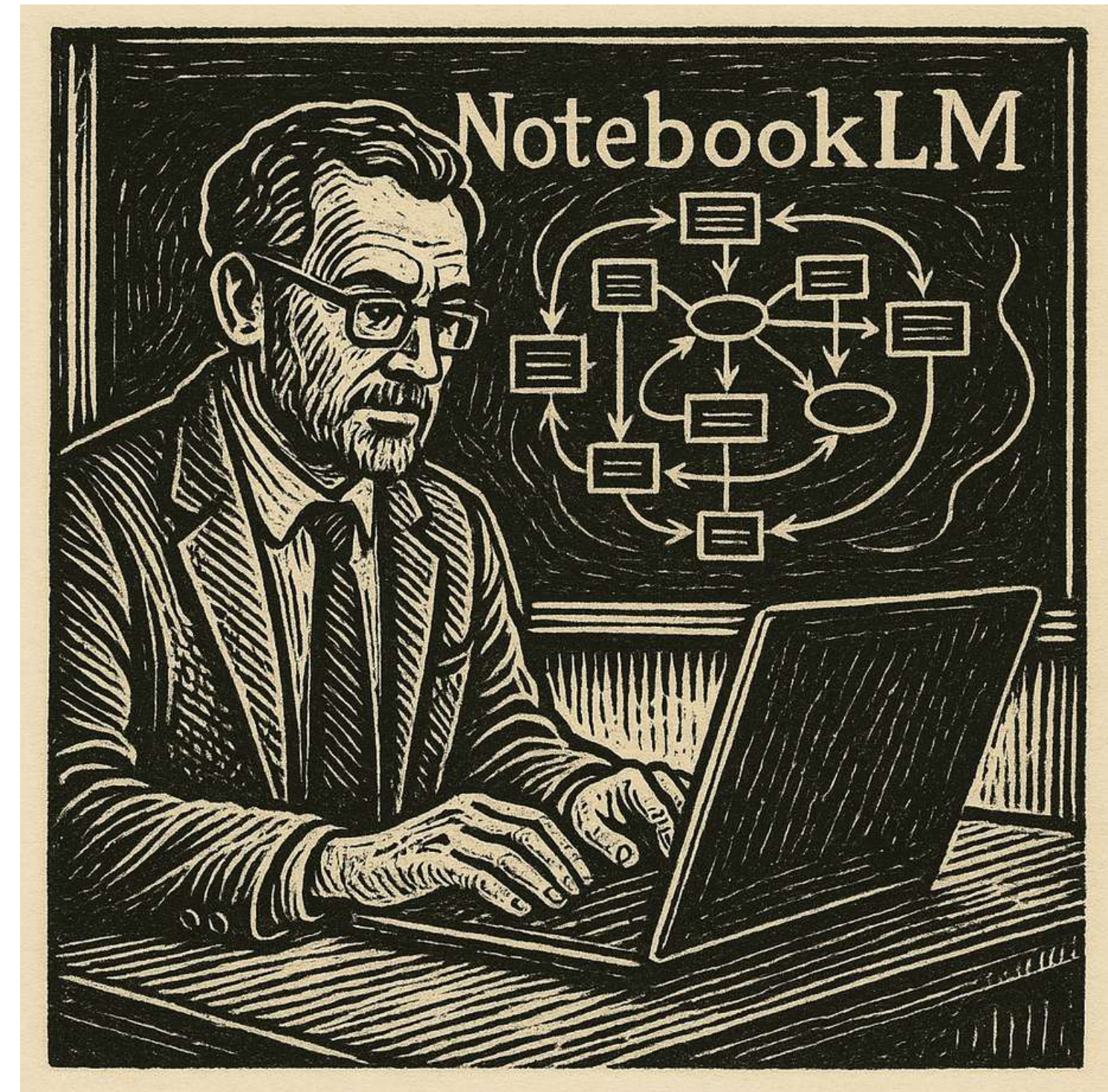
 [BLOG](#)



RESUMEN DE VIDEO



- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automático - Generar
- 3 resúmenes al día
- Descarga MP3
- Compartir
- Personalizado:
 - Duración: explicativo, breve
 - Idioma
 - Estilo visual
 - Personalización detallada: objetivo, registro de lenguaje, foco en algún tema, etc.
 - Imágenes/PDF: "Incorpora las ilustraciones del PDF en el video" (No web!!, no YouTube!!)



RESUMEN DE VIDEO - PERSONALIZADO

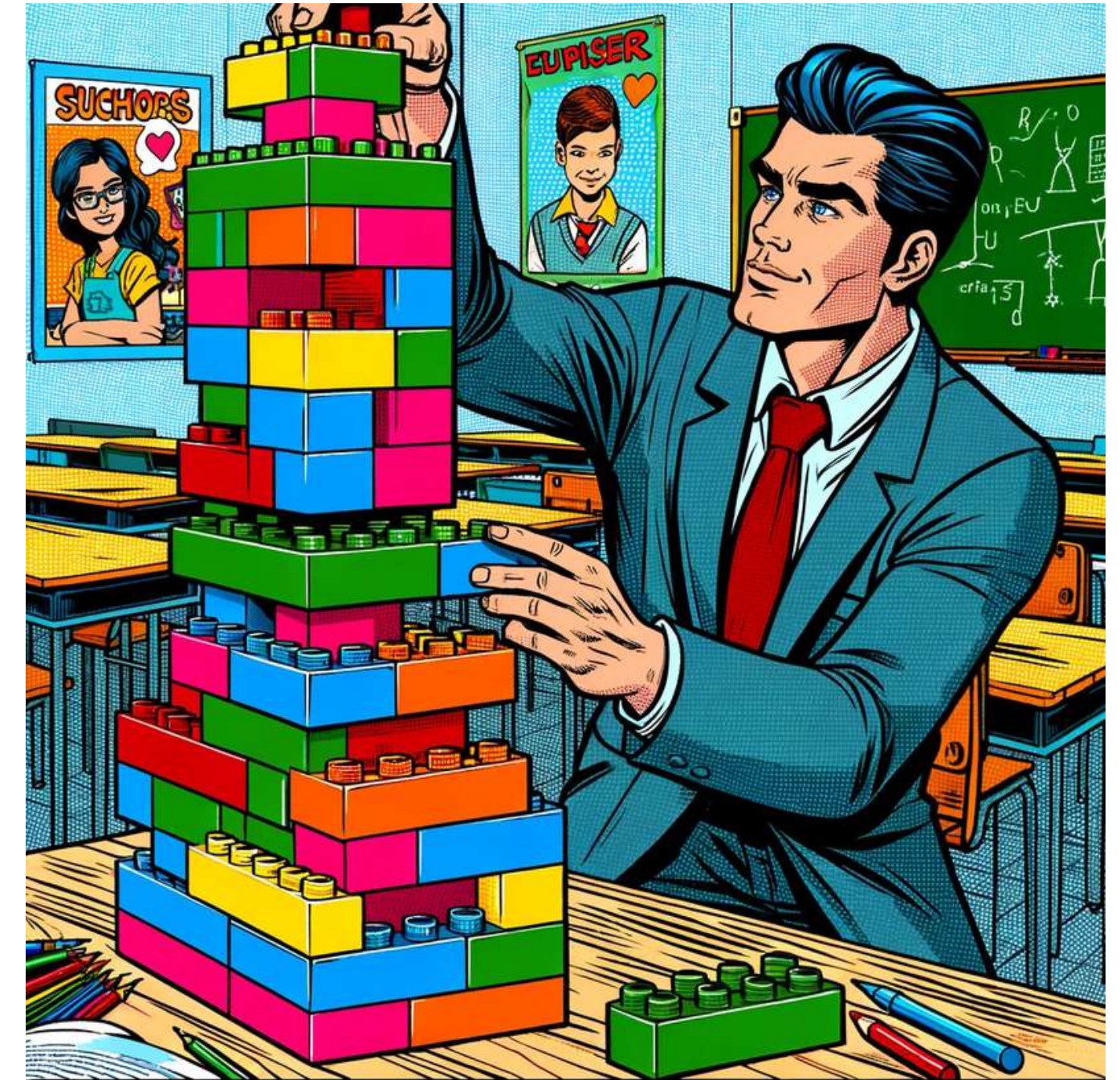
- El resumen debe estar orientado para estudiantes de secundaria.
- El foco debe tratar de la historia de Odiseo desde que sale de Troya hasta que mata a los pretendientes. No incluyas toda la historia de Telémaco salvo en la parte que se une a Odiseo
- Usa un lenguaje sencillo, accesible y divulgativo.
- Aporta comparaciones con el mundo actual que sirvan de referencia a los estudiantes.
- Aporta algún toque de humor inteligente.
- ESTILO: Antigua cerámica griega (figura negra). Restringe el estilo visual a un fondo naranja de terracota con figuras dibujadas en siluetas negras sólidas. Utiliza líneas finas, incisas, para indicar los detalles de músculos y vestimenta dentro de las formas negras, manteniendo una estricta vista de perfil en 2D para todos los personajes.



MAPA MENTAL

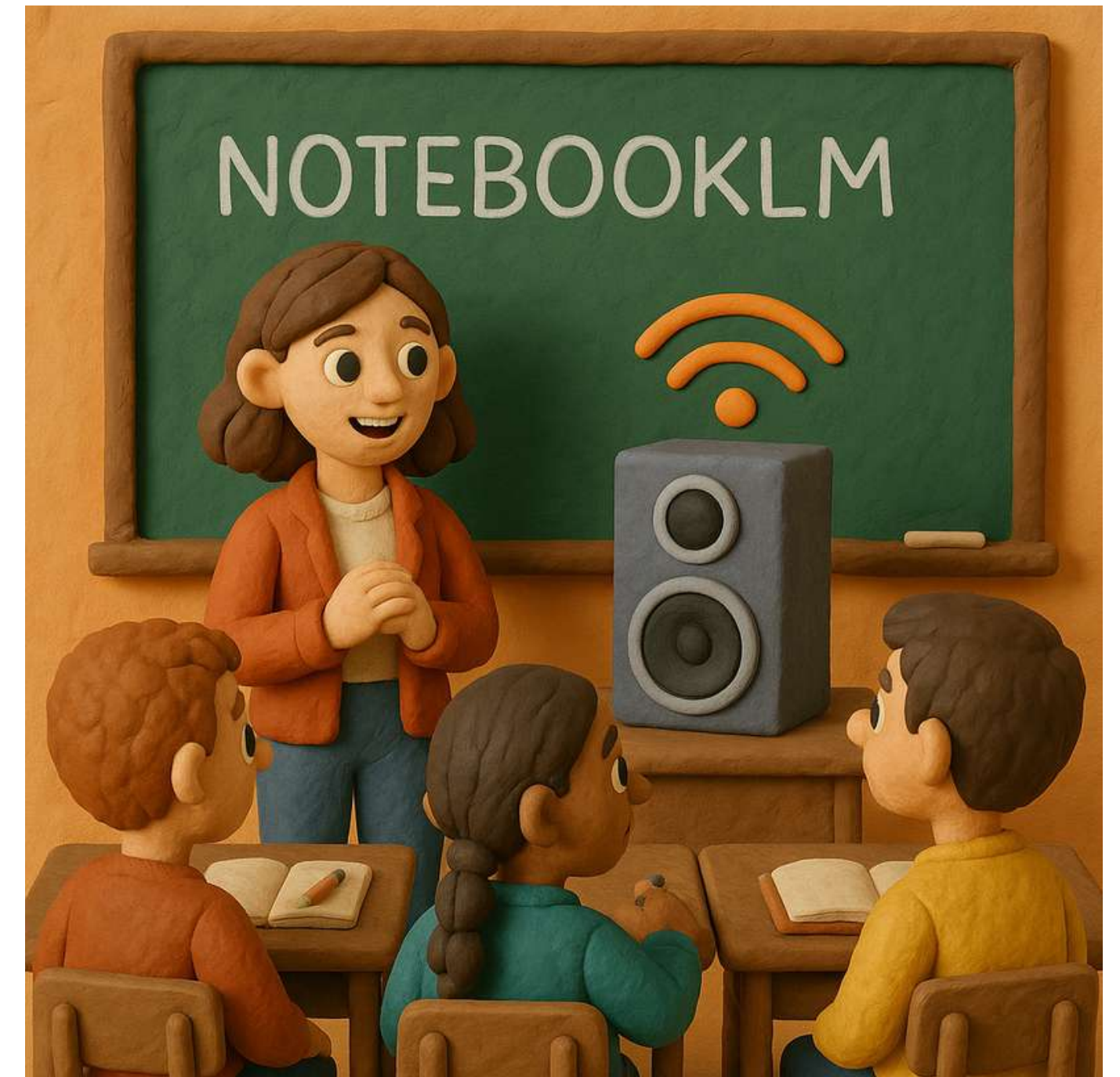


- Seleccionar 1 o varias fuentes
- No personalización - automático
- No cambio de nombre
- Se genera mapa conceptual en notas
- Interactivo
 - Etiquetas (ampliables) = Consulta chat
 - Flechas (desplegables)
- Se puede descargar como imagen png



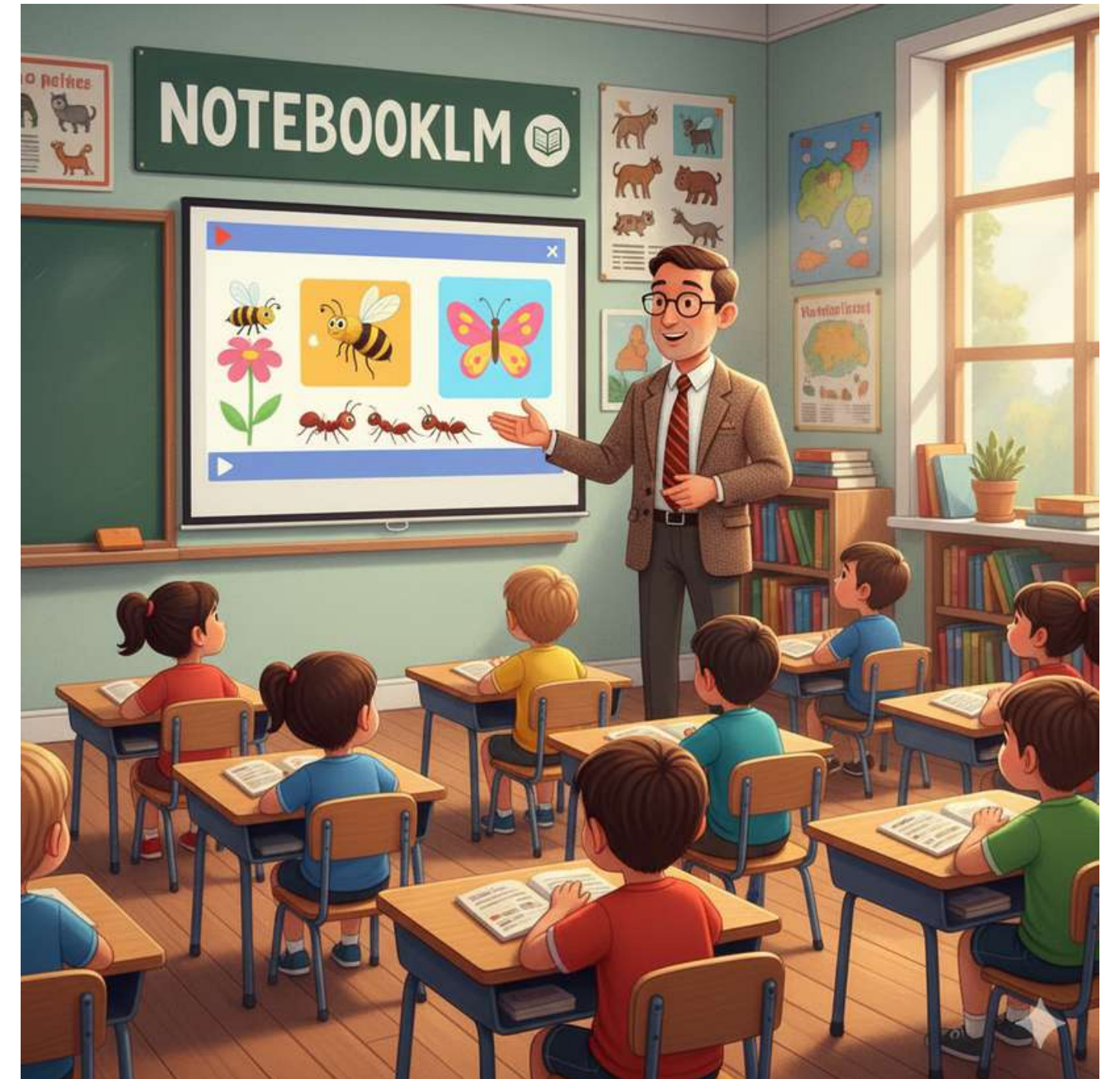
INFORMES

- Semejante al Chat, pero no se pueden editar!!
- Exportables a Google Docs - Edición
- Seleccionar 1 o varias fuentes
- Automáticos: resumen, guía de estudio, entrada de blog (prompt automático)
- Formatos sugeridos: específicos para el documento + personalización
- Haz tu propia creación: Idioma + prompt
 - Aproximación a materiales
 - Guías de estudio
 - Prompts optimizados



TARJETAS DIDÁCTICAS

- Material para estudio (flashcards)
- Cuadernos compartidos con estudiantes?
- Automático
- Personalizado
 - Número de tarjetas
 - Nivel de dificultad
- Personalización: tema, foco, tipo de texto, número de tarjetas!!



CUESTIONARIOS

 [BLOG](#)

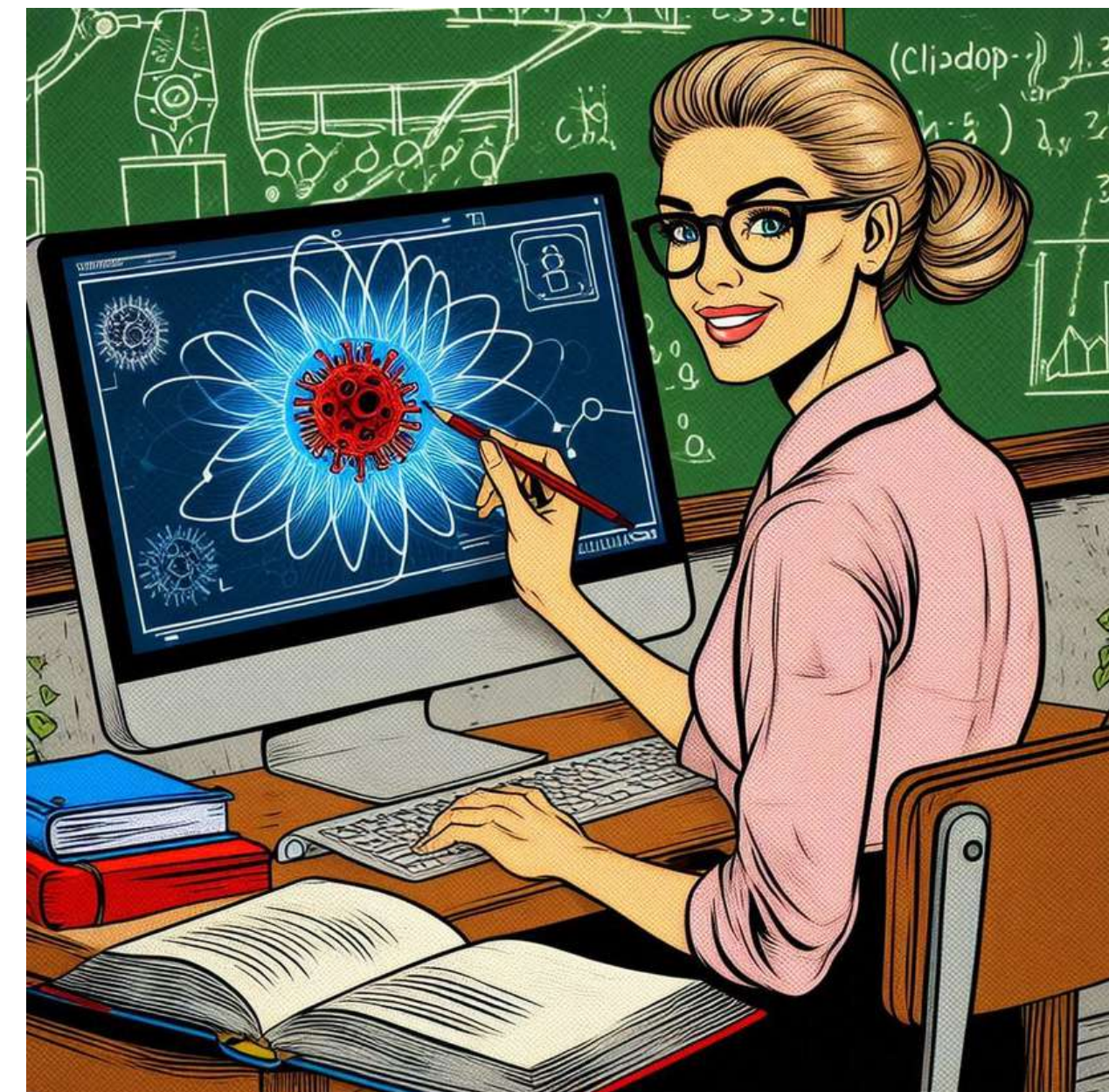
- Material para estudio
- Cuadernos compartidos con estudiantes?
- Automático
- Personalizado
 - Número de preguntas
 - Nivel de dificultad
- Personalización: tema, foco, tipo de texto, número exacto de preguntas, contenido exacto de las preguntas!!



CUESTIONARIOS PERSONALIZADOS



- Chat: Eres un profesor de ciencias en educación secundaria en España.
- A partir del documento seleccionado y exclusivamente de su contenido:
- Escribe 10 preguntas de respuesta múltiple
- Escribe 5 frases verdaderas y 5 falsas
- Escribe las respuestas al final
- Crea un cuestionario con 10 preguntas de respuesta múltiple y 10 de verdadero/falso usando EXACTAMENTE este material: " INSERTAR PREGUNTAS"
- 900 palabras-5000 caracteres!!

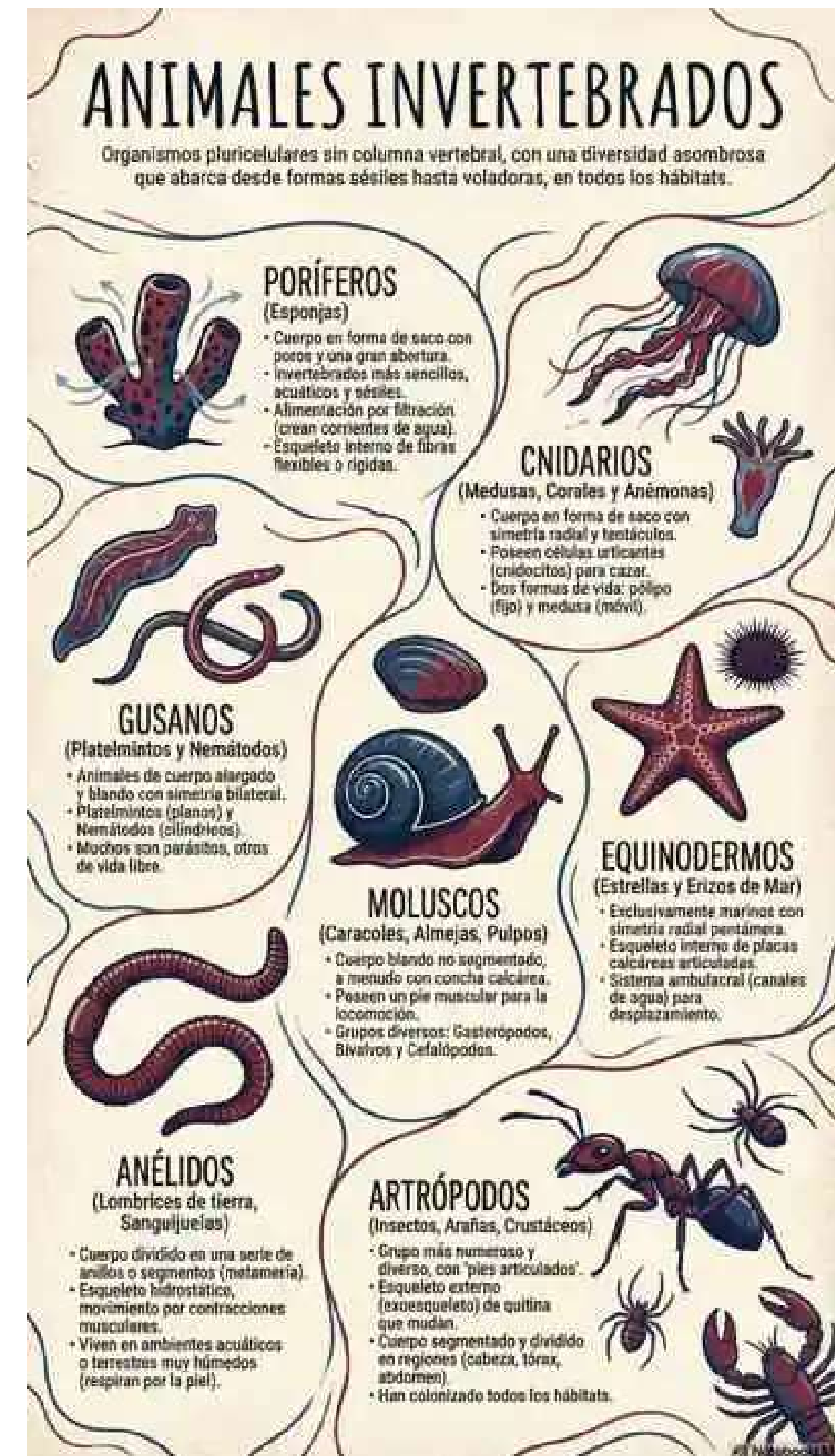


INFOGRAFÍA

- Sintetiza información de forma visual
- Automático (no control)
- Personalización: contenido, estilo, tipografía, colores, etc.
- No editable fácilmente!!
- Descarga como PNG
- 3 / día



[BLOG](#)



INFOGRAFÍA - PERSONALIZADA



- Título: **"LA AVENTURA DE ODISEO"**
- Resume en la infografía la historia de Odiseo desde que sale de Troya hasta que mata a los pretendientes. No incluyas toda la historia de Telémaco salvo en la parte que se une a Odiseo.
- ESTILO: Superhéroe clásico americano (Edad de Plata) Reproduce cómics vintage de los años 60-80 utilizando contornos gruesos y marcados y sombras negras profundas. Usa colores primarios brillantes y patrones de puntos "Ben-Day" visibles (medios tonos) para imitar la textura de las antiguas imprentas.



INFOGRAFÍA - PERSONALIZADA



- Resúmenes de libros
- Bases de concursos
- Normas de la biblioteca
- Procedimiento de préstamo
- Top 5 libros de la semana/mes
- Reseñas de libros
- Procesar primero el material en el Chat - Prompt



PRESENTACIONES

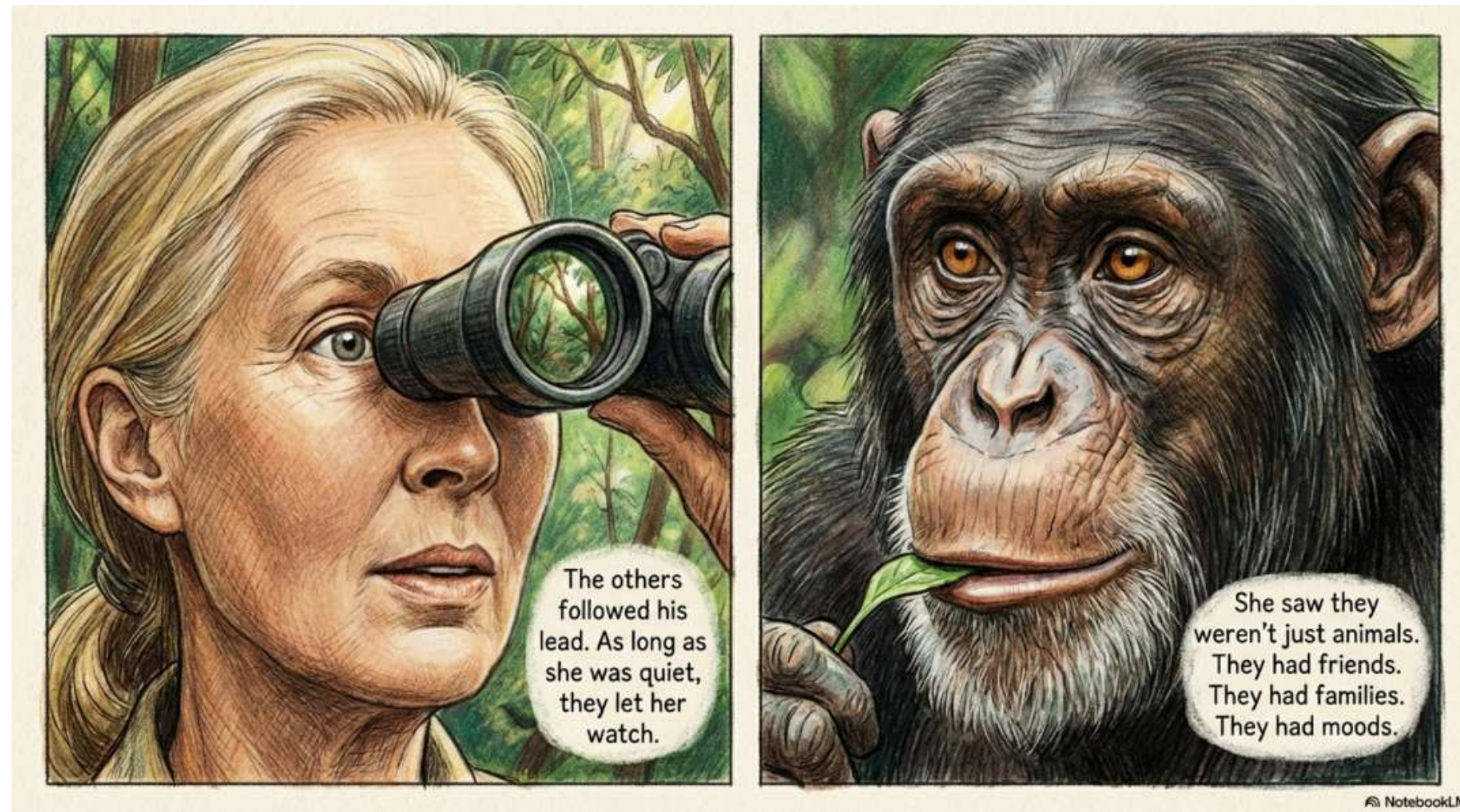
 [BLOG](#)

- Material organizado y estructurado
- Automático (no control)
- Personalización: contenido, estilo, tipografía, colores, etc.
- Introducir imágenes-fuentes
- ¡Contenido exacto! - Límite de caracteres!!
- No editable
- Descarga como PDF
- 3 / día



CÓMICS CON PRESENTACIONES

- Instrucciones muy específicas en el estilo de las ilustraciones y la secuencia de diapositivas



 Eric Curts

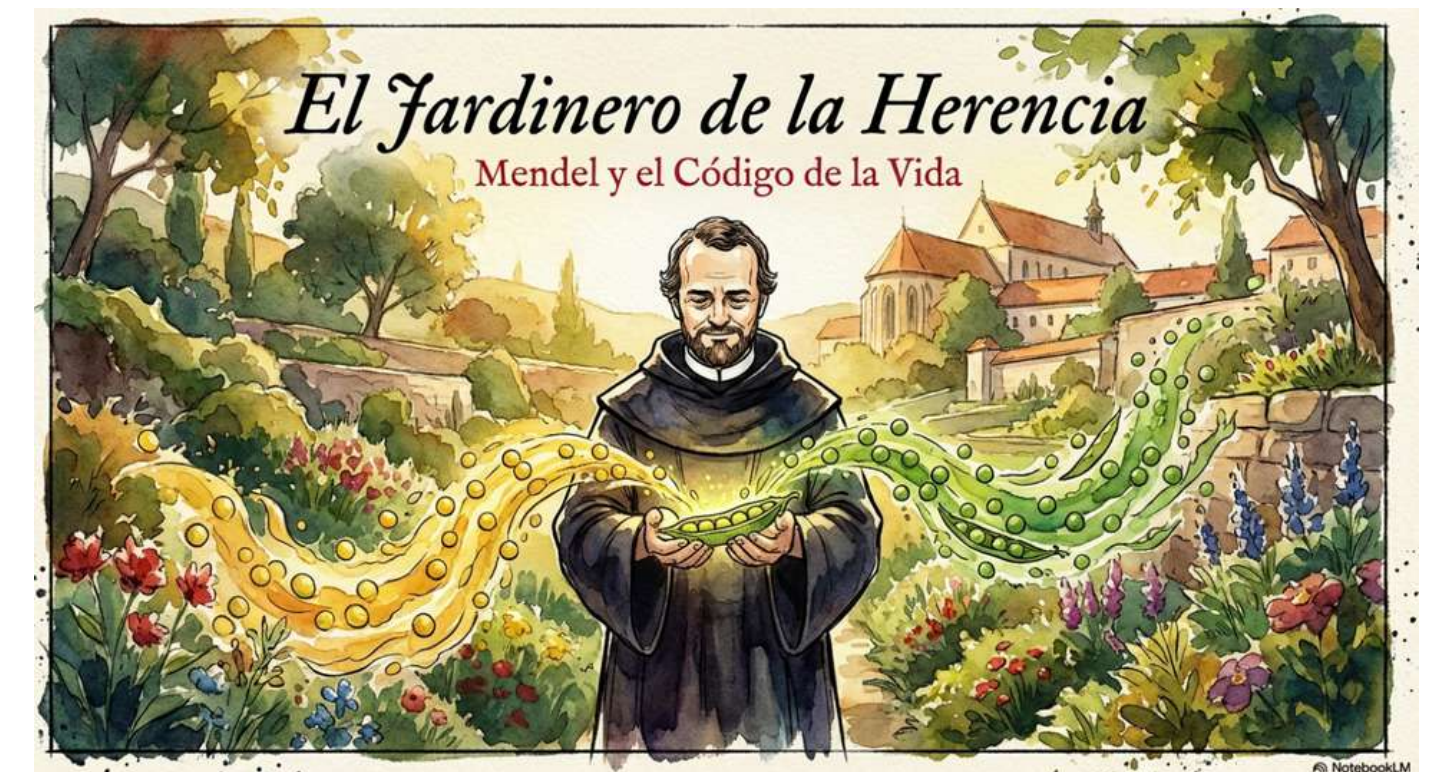
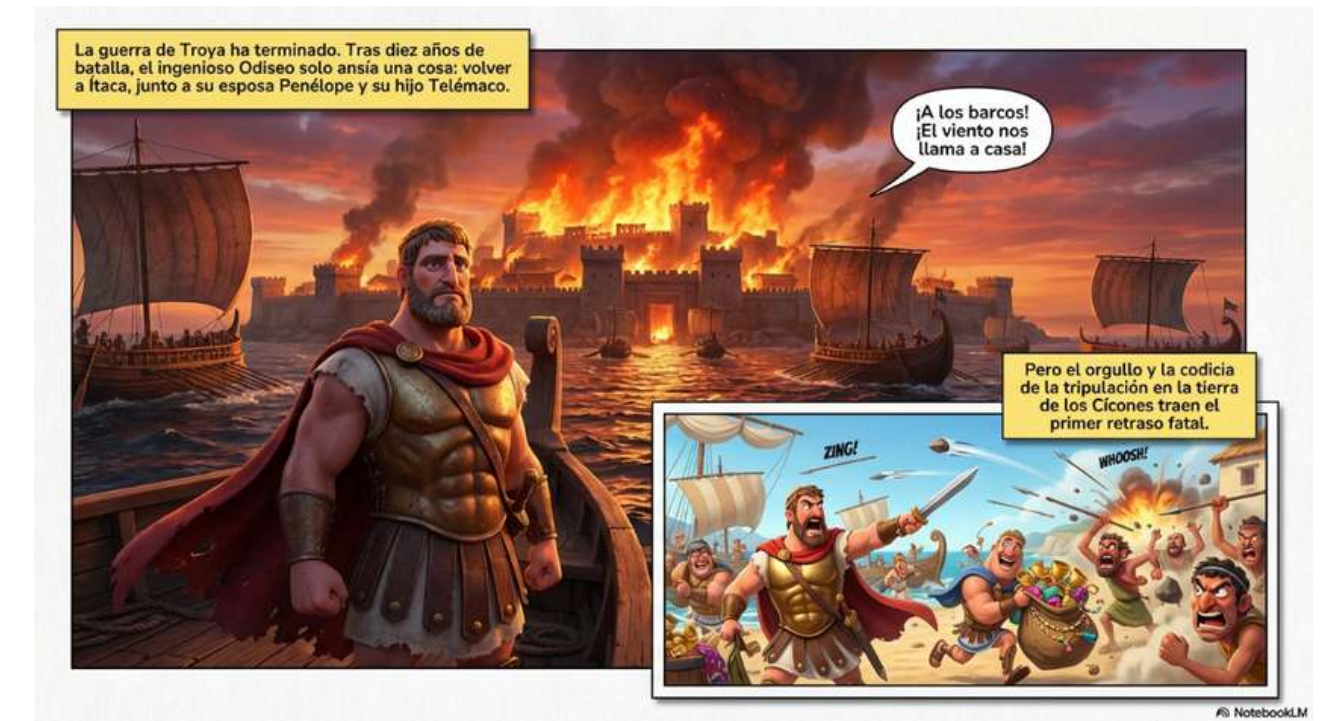


 Boixader

PRESENTACIONES PERSONALIZADAS



- Resume en la presentación la historia de Odiseo desde que sale de Troya hasta que mata a los pretendientes. No incluyas toda la historia de Telémaco salvo en la parte que se une a Odiseo.
- Utiliza 10 diapositivas.
- Usa en estilo de cómic con los elementos habituales: viñetas encuadradas, cuadros narrativos, burbujas de texto, varias disposiciones de las viñetas en la hoja /diapositiva, encuadres, etc.
- Usa un estilo de personajes de animación Pixar para las ilustraciones.



TABLAS

- Material organizado y estructurado en filas y columnas
- Cualquier material!!
- Automático (no control)
- Personalización: número de filas y columnas, campos exactos, detalles, apartados específicos, comparativas, etc.
- No editables: Chat - Tabla - Nota
- Exportables como Google Sheets



TABLAS PERSONALIZADAS

- Crea una tabla con los principales personajes de la historia de Odiseo.
- En la columna 1, los personajes
- En la 2, una explicación breve de sus acciones en la historia



MAYÚSCULAS EN LOS TÍTULOS

- “TITLE CASE”
- Incorrecto en español!!
- Al escribir los títulos de temas o apartados, no escribas mayúsculas en todas las palabras, sino sólo en la primer palabra al inicio de la frase. Por ejemplo: MAL: ‘El Niño con el Pijama de Raya’. BIEN: ‘El niño con el pijama de rayas’.

**La Anatomía del Bloque
Maestro: Componentes
Universales**

**Pioneros Acuáticos:
Claves de su Éxito**

ERRORES TIPOGRÁFICOS

- Los textos de las imágenes pueden contener algunos errores tipográficos al deletrear las palabras...
- No se pueden editar en NotebookLM!!
- Reintentar
- Llevar a Canva - Detectar texto - Cambiar

Evoluban esoonion adadia de
Cómo una espina dorsal cambió el

- **Cubierta y Aislamiento:** Su cuerpo está recubierto de **pelaje**, que les ayuda a no recubierto de **pelaje**, que les ayuda a no perder el calor corporal que generan.

Complejidad: De Unicelular a
Montserrat Bold

Dos Estrategias de Organización
Lora Regular

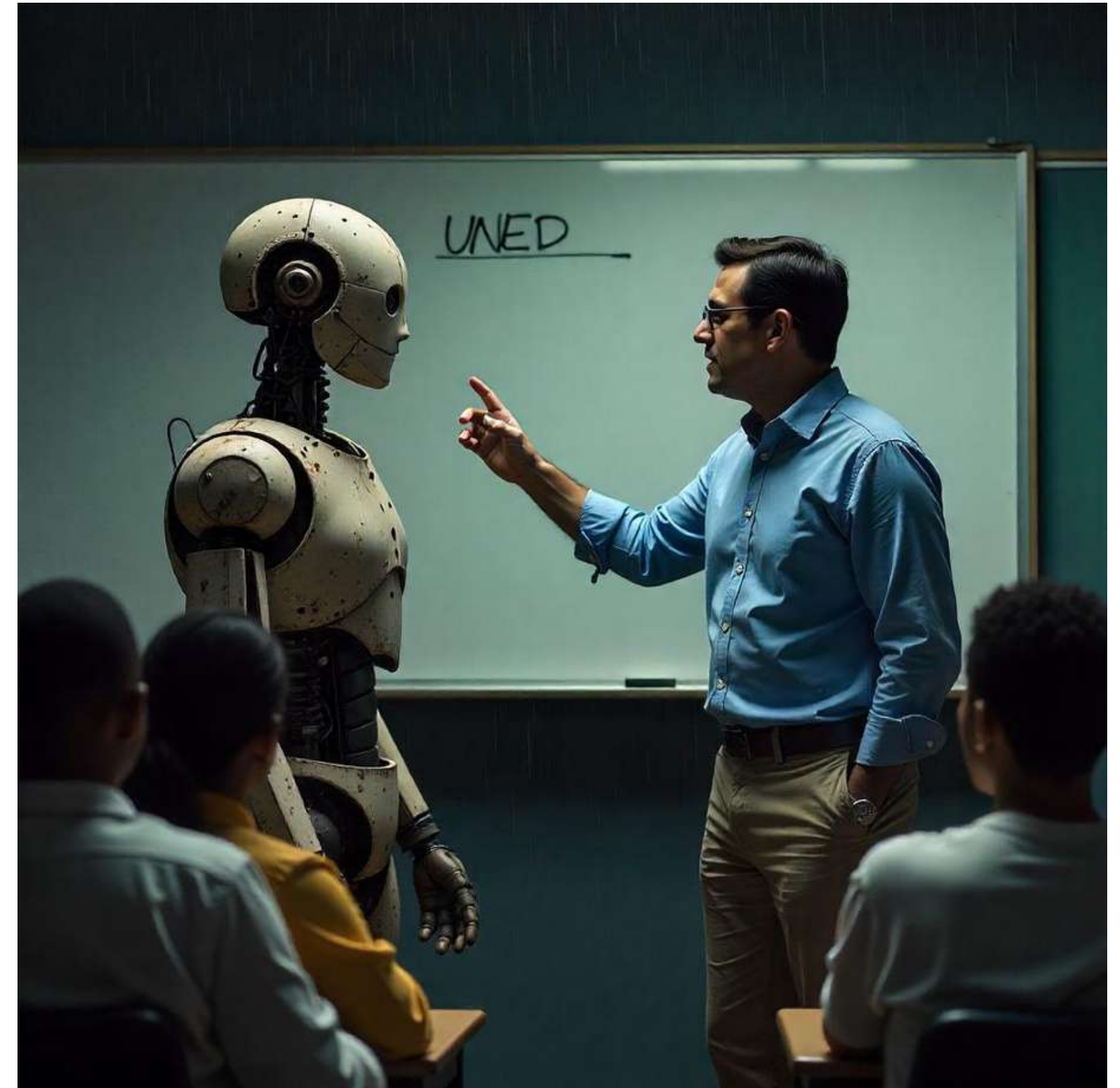
NOTAS

- Columna derecha inferior
- Notas son permanentes
 - Añadir nota manual (editable)
 - Chat - Guardar (no editable - sólo título)
 - Studio - Notas (no editables- sólo título)
- Notas de texto: cambiar nombre, eliminar fuente, convertir en fuente, convertir todas en fuentes
- Notas Studio:
 - Cambiar nombre, eliminar, descargar, compartir, exportar (algunas)



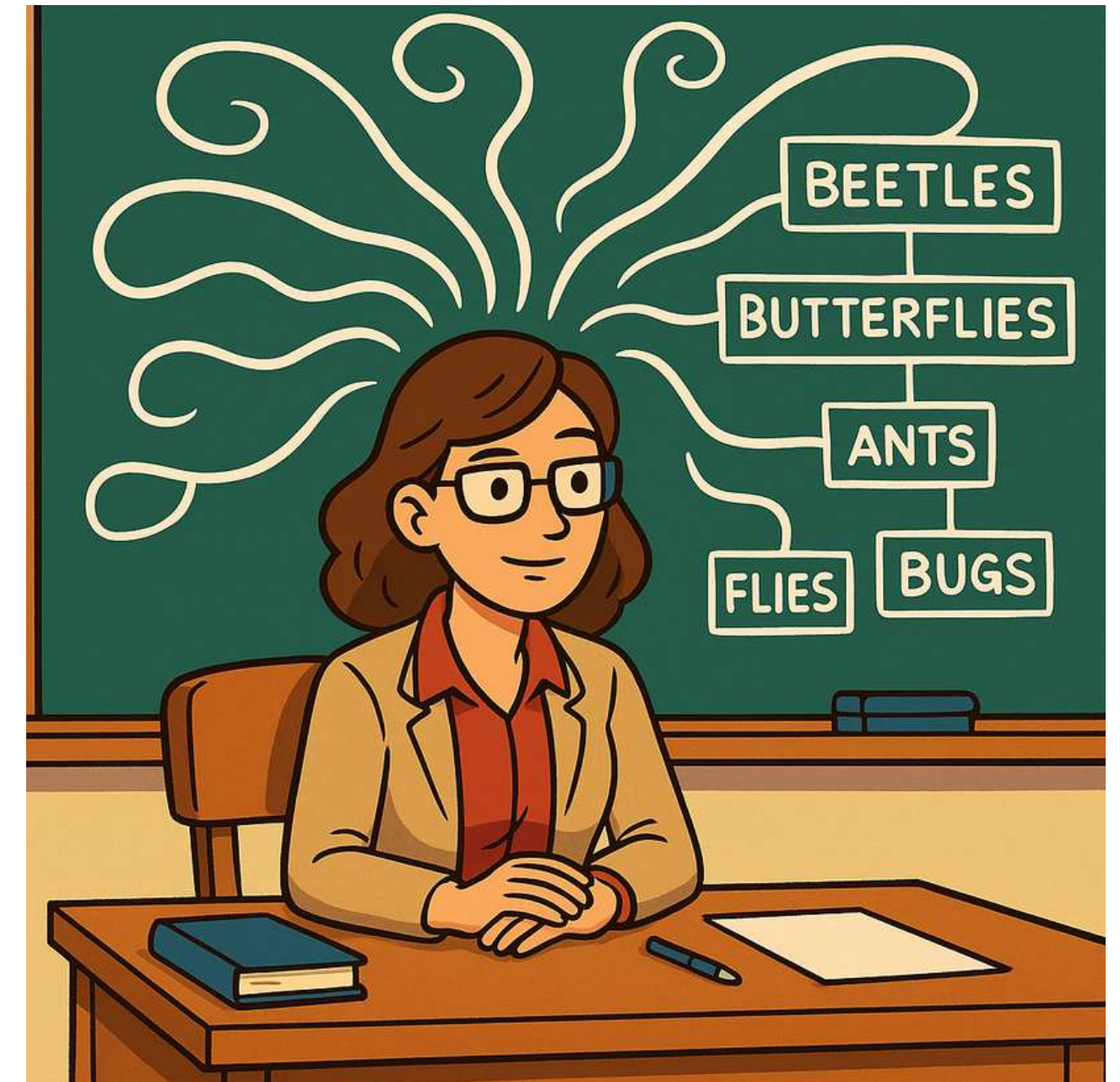
COMPARTIR

- Podemos compartir todo el cuaderno con perfil de editor o de lector
- Podemos compartir los resúmenes de audio/video, tarjetas y cuestionarios
- Necesario introducir el mail (Google!) de cada persona
- Compartir:
 - Docentes (colaborativo)
 - Estudiantes (material de clase)



CONSEJOS

- 1 tema/proyecto = Vertebrados 1ESO
- 1 uso = Transcripción reuniones
- Guarda los chats importantes como notas
- Detalla los nombres de las fuentes y los nombres de las notas
- Borra el chat, las fuentes y notas que no uses (ruido)
- Añade los prompts más usados como notas
- Transforma las notas en fuentes



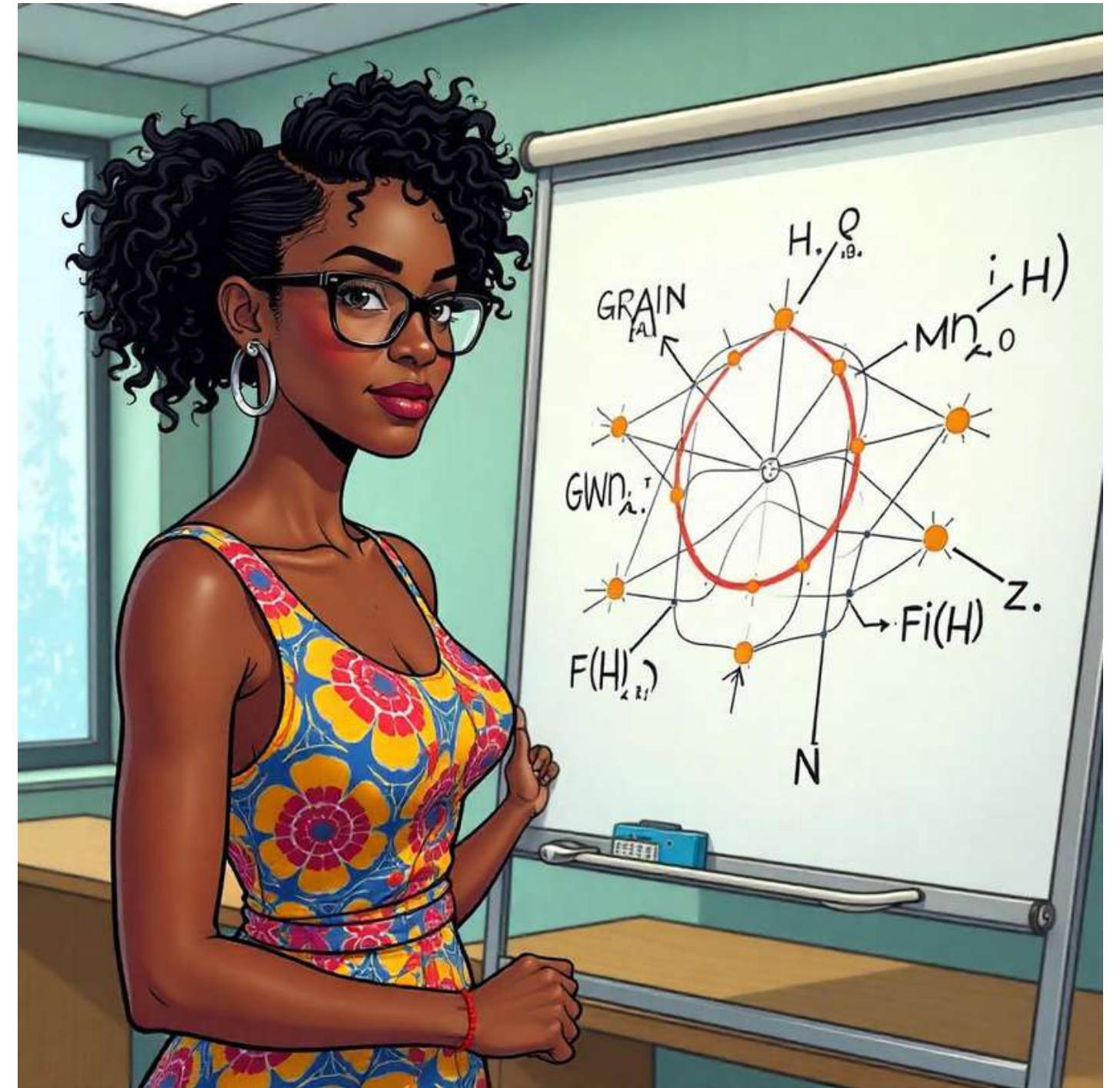
AUDIO A TEXTO



- notebooklm.google.com
- Grabación de conversaciones o reuniones y luego transcribirla a un texto para procesarlo con Chat GPT y obtener un resumen, un acta, un informe o las ideas más importantes. Permiso necesario!!
- Lluvia de ideas para proyectos
- Grabación de breves audios con anotaciones sobre los estudiantes (académicas o comportamiento). Pasamos estas notas a texto y las procesamos con IA
- Podcast a texto y resumen - materiales derivados
- Audios en otros idiomas (Tareas de estudiantes - corrección)
- Transcripción de audio-tareas de estudiantes (idiomas)
- Estudiantes con problemas de audición - necesitamos transformar lecciones o instrucciones a formato texto para que puedan leerlo.

APP MÓVIL

- Sincronizado con la cuenta del mail
- Algunas funcionalidades del Studio limitadas
 - NO: Mapa mental, Informes, Tablas
- No muy práctico para chatear mucho rato
- Fotos directas a un cuaderno
- Resumen rápido de materiales
- Resumen de audio - escuchar mientras realizamos otras actividades
- Audios en inglés
- Estudio autónomo: tarjetas y cuestionarios



CUADERNOS DINÁMICOS

1. Abrimos Drive y creamos un documento de texto (Doc) o una hoja de cálculo (Sheets). Si tenemos algún material con otro formato (Word, Excel) necesitaremos transformarlo al formato de Google, lo cual se puede hacer fácilmente tras subirlos o simplemente copiando y pegando los contenidos.
2. Creamos un cuaderno en NotebookLM y subimos como fuente este Doc o Sheet e iniciamos las interacciones en el Chat o desarrollamos los materiales derivados en el Studio.
3. Editamos los documentos del Drive: cambiar, añadir, eliminar, completar, etc.
4. Entramos de nuevo en el cuaderno, clicamos en la fuente y en el botón de sincronización y tendremos la fuente actualizada. Interaccionamos con la misma fuente que ahora contiene los datos actualizados para obtener nuevas respuestas y nuevos materiales en el Studio.
5. Repetimos los pasos 3 y 4 tantas veces como sea necesario para procesar las nuevas actualizaciones.



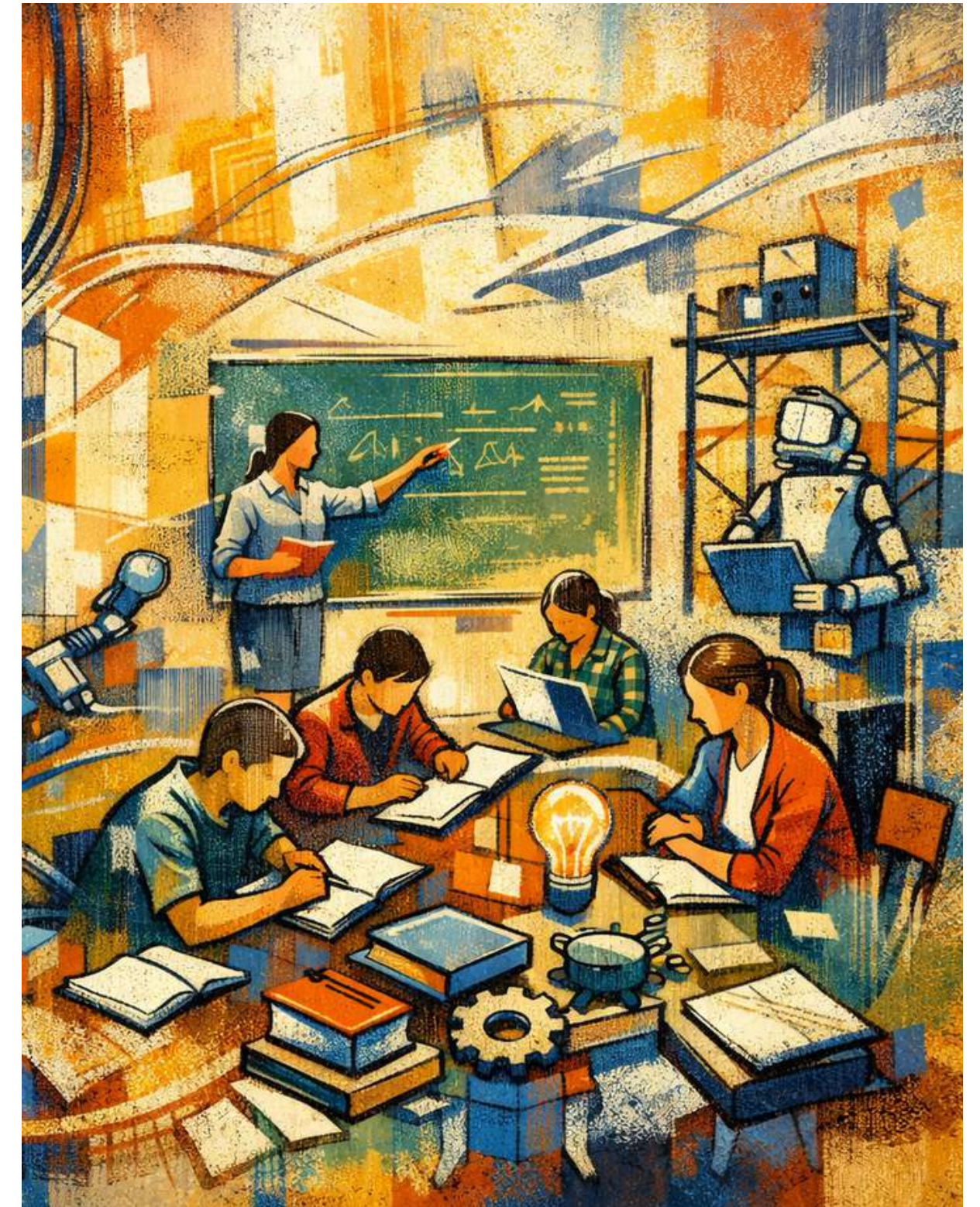
CUADERNOS DINÁMICOS - APLICACIONES

- Facilita el uso sin conocimientos de la herramienta: Doc/Sheet compartida
- Informes de estudiantes de varias materias: compartir documento con profesores.
- Proyectos cooperativos: varios documentos activos centralizados en un cuaderno.
- Comparación y evaluación de documentos dinámicos.



NOTEBOOKLM + OTRAS HERRAMIENTAS DE IA

- Integración en Gemini
- Prompts avanzados para imágenes con IA
- Mapas mentales personalizados
- Presentaciones diapositivas
- Guiones pódcast y diálogos
- Guiones de videos
- Canciones
- Herramientas de autocorrección: Google Forms, Kahoot, Plickers



GENERACIÓN DE IMÁGENES CON IA



DERECHOS DE AUTOR

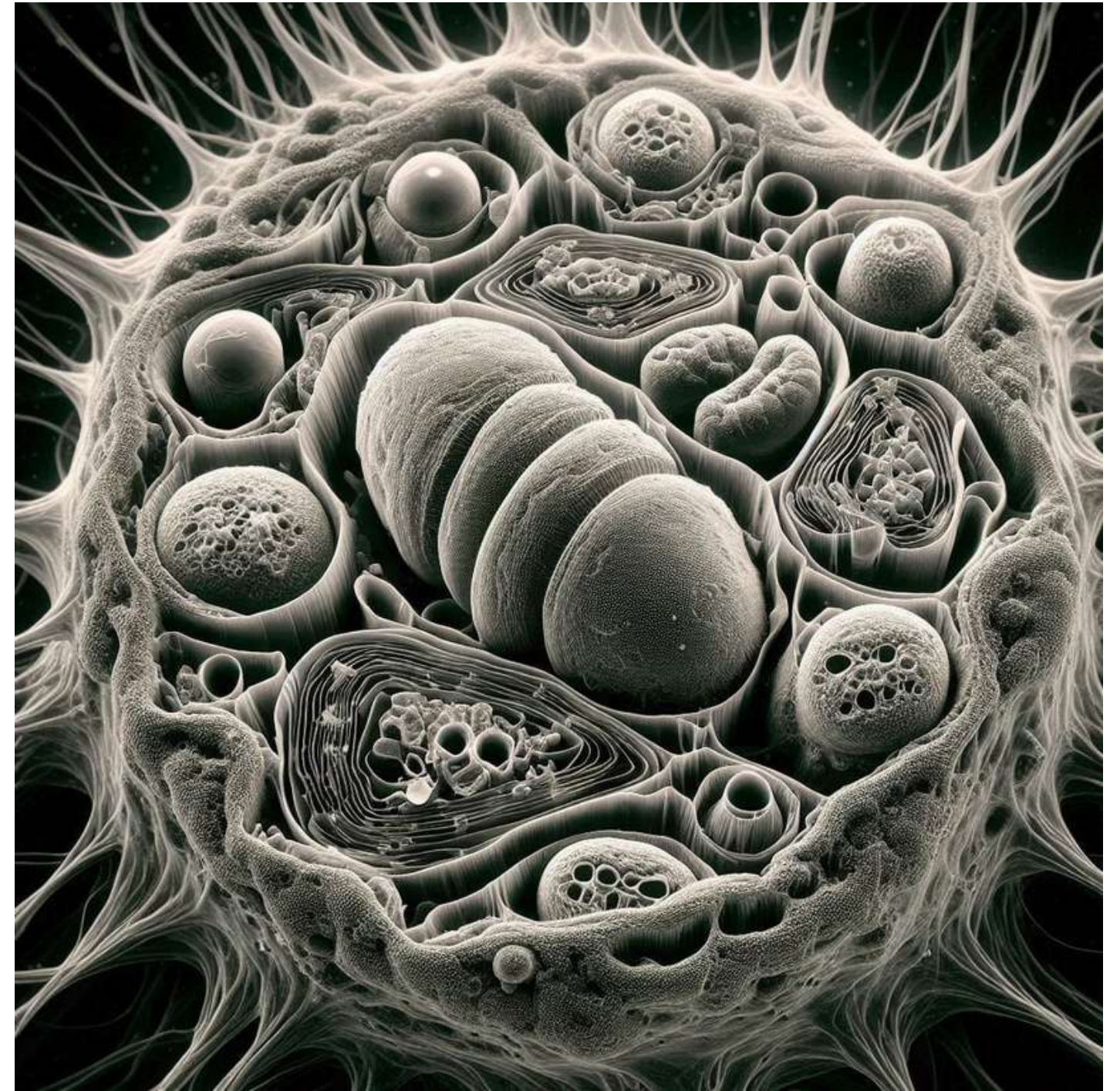


- No está claro (ni soy experto...)
- Revisar las condiciones de las plataformas que usamos
- Usos personales y educativos
- Usos comerciales?
- Registro de autoría? No
- Avatares: derechos de imagen y de autor!!



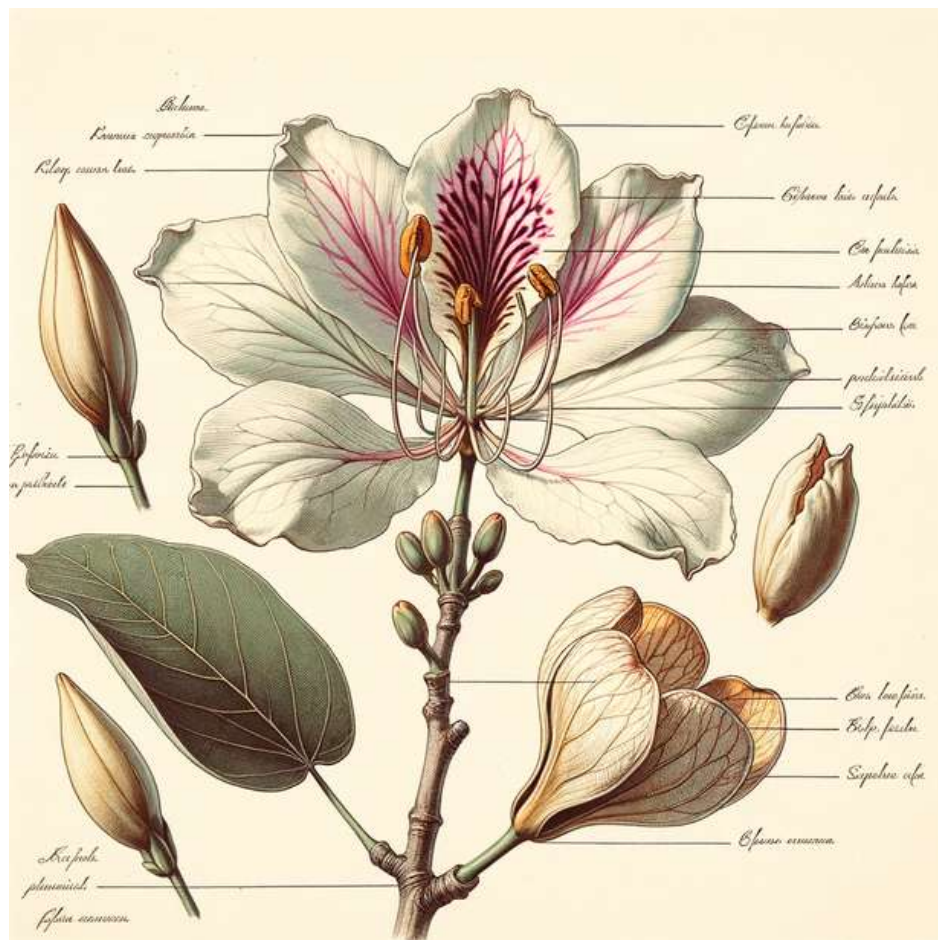
LIMITACIONES

- No son tan necesarias como los textos, salvo excepciones
- Imágenes realistas pero no reales: usos limitados (mejorando...)



USOS NO RECOMENDADOS (AÚN...)

- Imágenes de objetos reales: ciencia, arte, historia, arquitectura
- Diagramas e ilustraciones con texto (mejorando!!)
- Personalidades reales (mejorando)
- Demasiados detalles y personajes



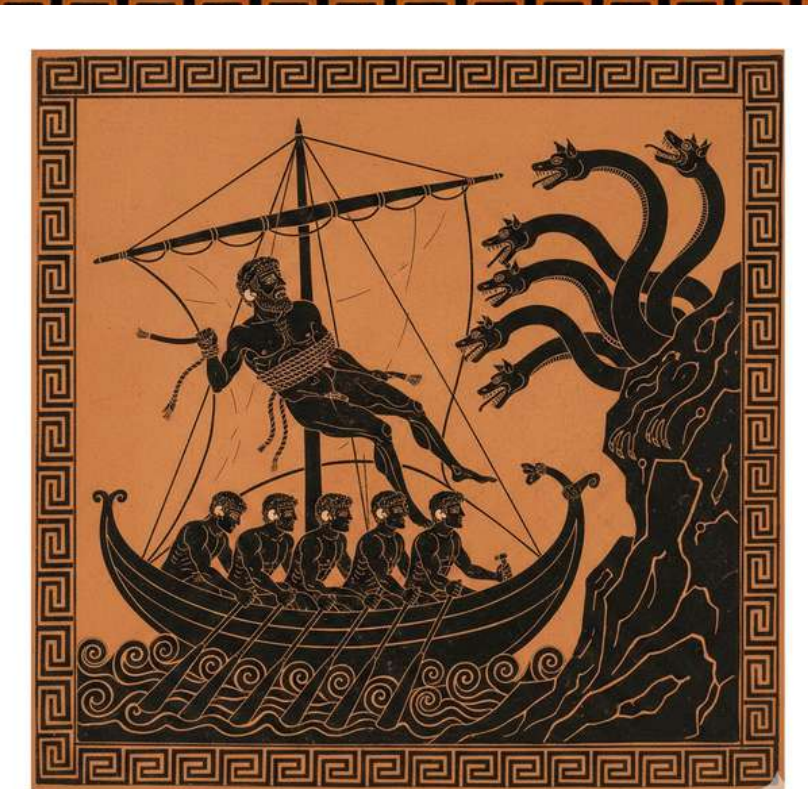
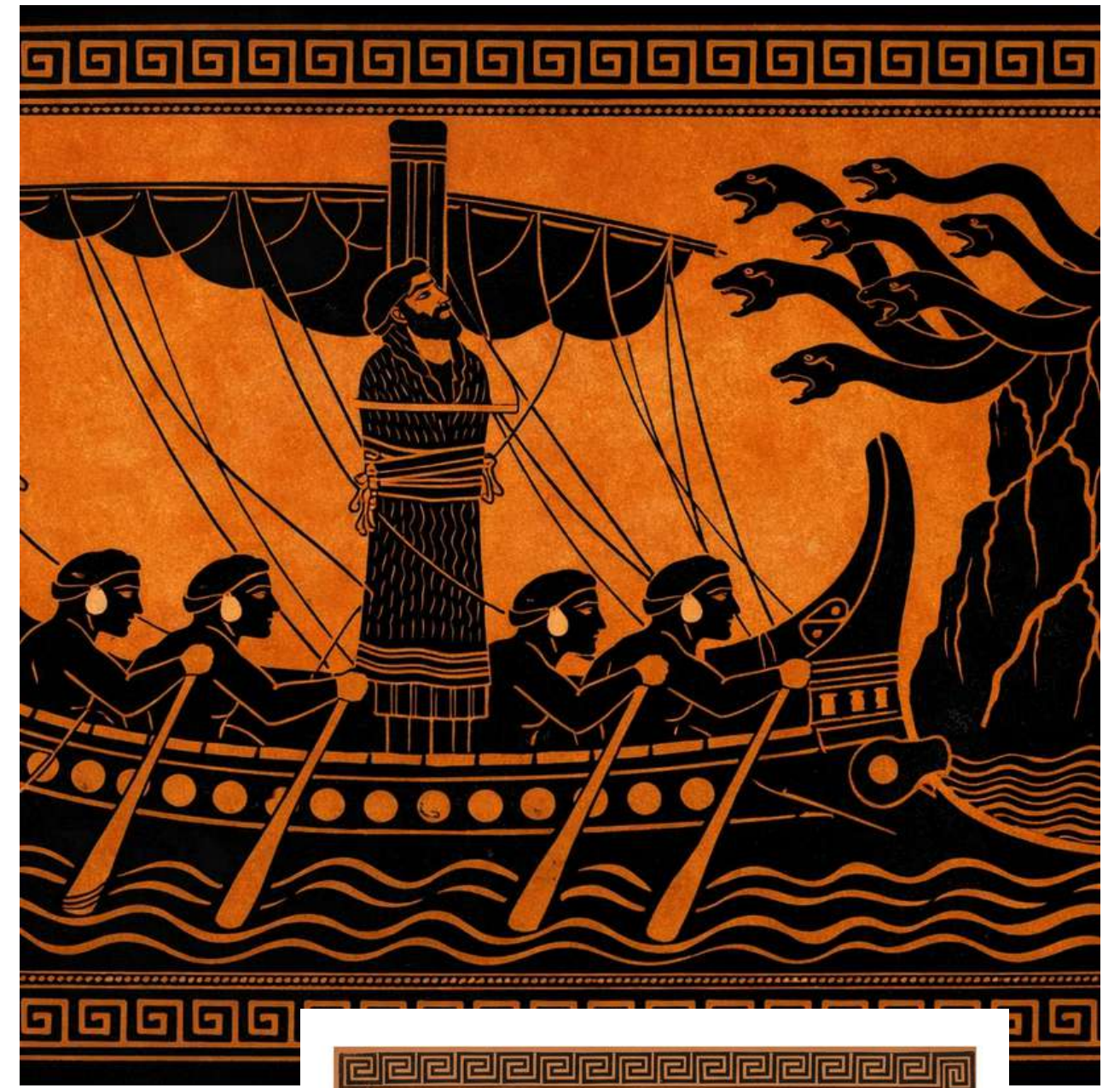
USOS RECOMENDADOS

- Cualquier imagen creativa que no necesite ser real
- Paisajes naturales o urbanos / Animales
- Personajes principales realizando acciones sencillas
- Mezclas



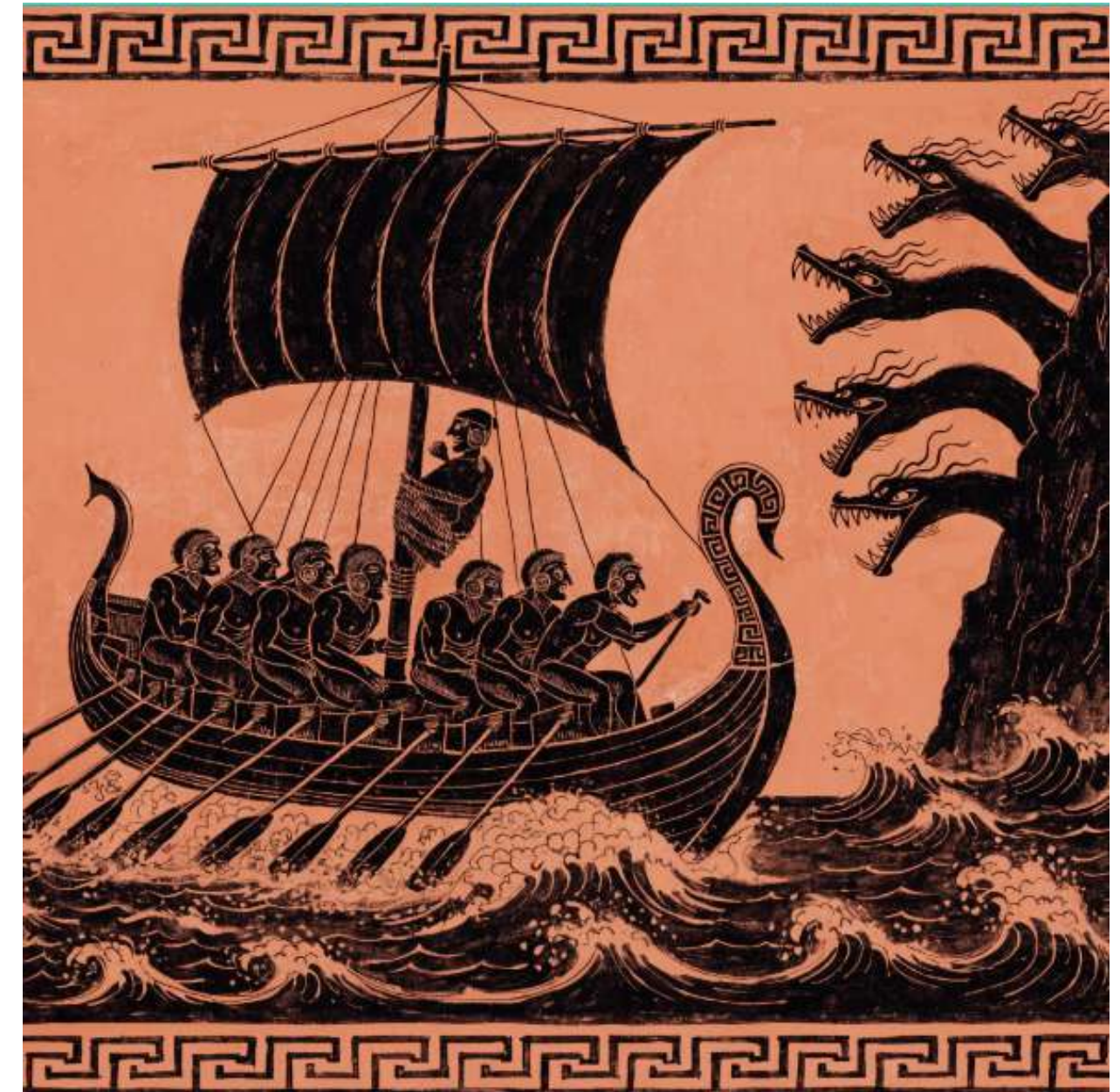
PROMPTS PARA IMÁGENES

1. Personaje principal: Odiseo y un grupo de marineros griegos
 2. Acción: Odiseo atado al mástil de su barco; los marineros reman con los oídos tapados
 3. Entorno (detalles): un barco griego clásico; en medio del mar; olas enormes; un monstruo marino acecha (Escila)
- Estilo - Muy importante (concentra mucha información): cerámica griega antigua negra y terracota



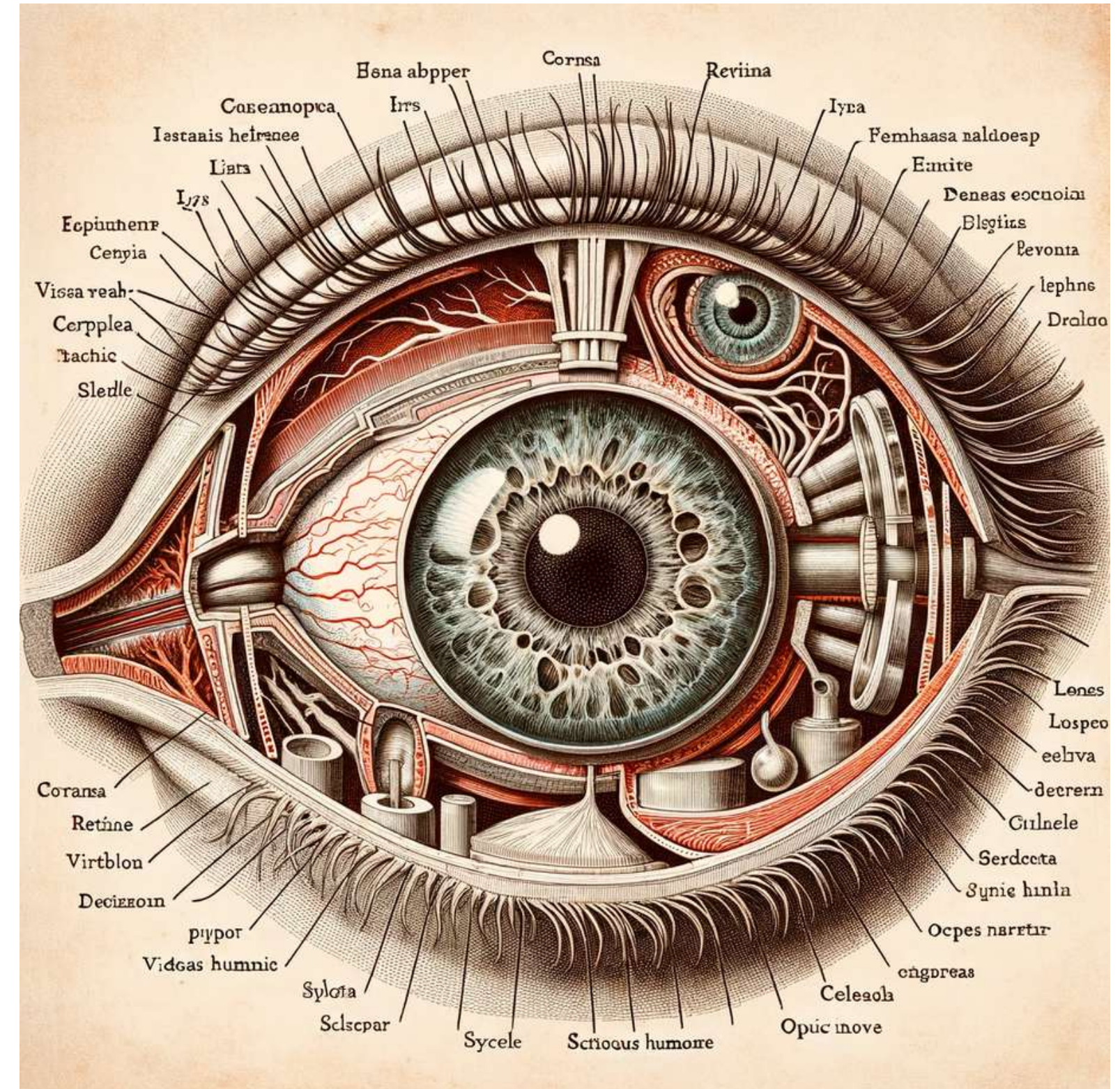
MEJORAR PROMPTS

- Actúa como experto redactor de prompts de imágenes para generarlas en herramientas de IA.
- Te voy a pasar el prompt que he escrito y quiero que me des 10 Versiones que lo mejoren en cuanto a detalle, originalidad, creatividad, variedd, etc.
- Importante: no quiero que generes la imagen, sino 10 versiones del prompt.
- PROMPT: “escena de la Odisea: Odiseo y sus marineros griegos navegan en su barco en medio del oleaje; Odiseo está atado al mástil y los marineros reman con los oídos tapados; un monstruo marino acecha (Escila) en la costa rocosa; estilo de cerámica griega clásica de color negro y naranja terracota”



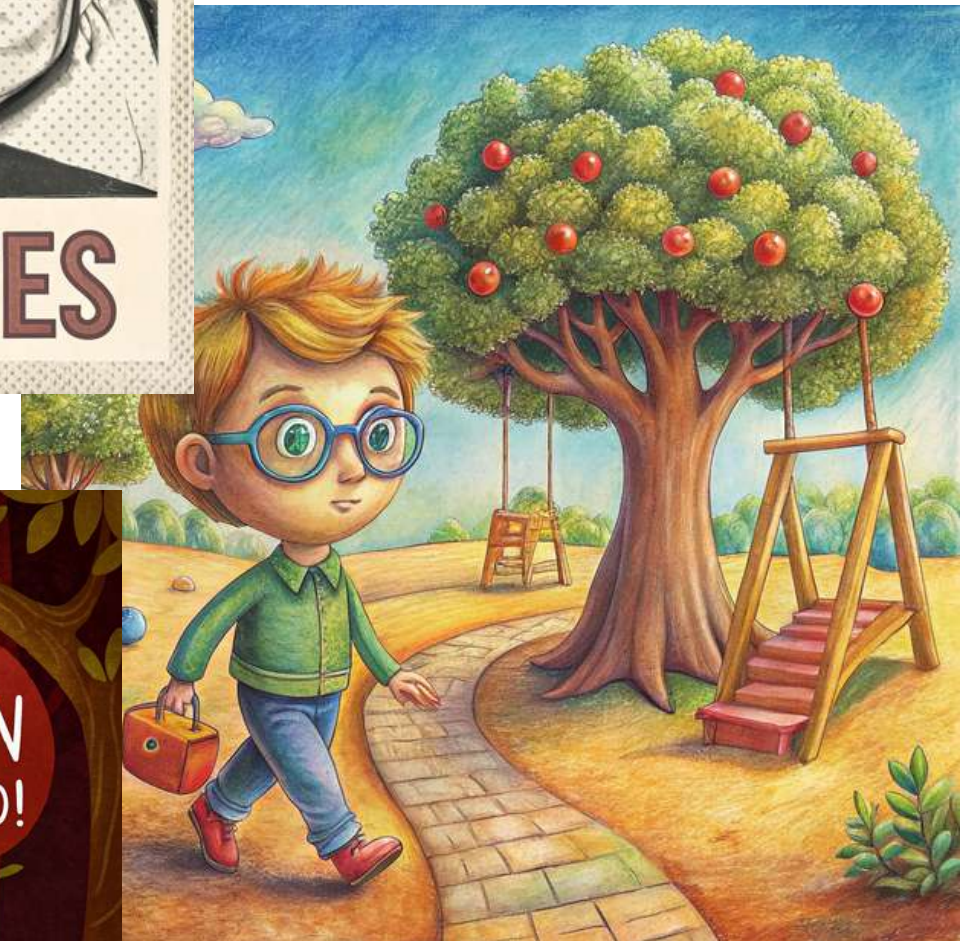
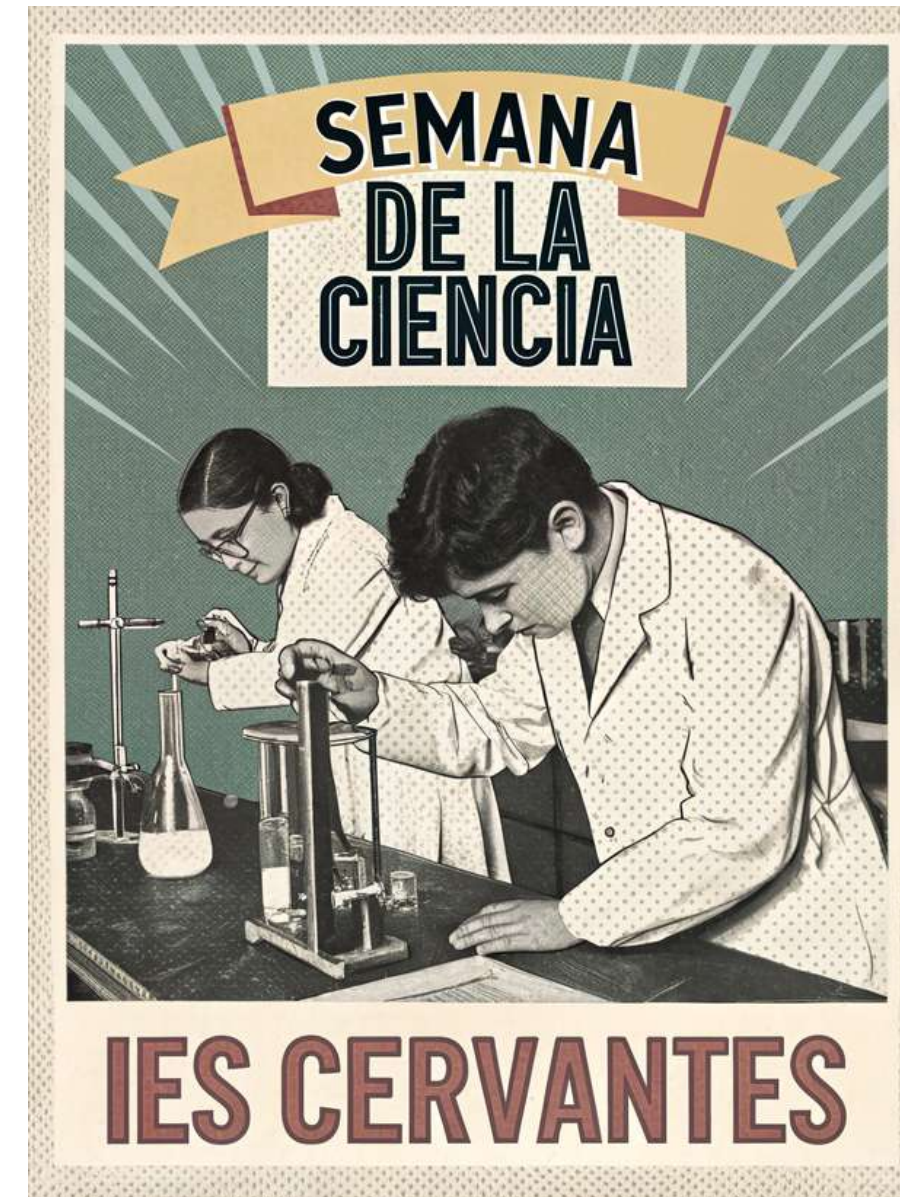
HERRAMIENTAS PARA GENERAR IMÁGENES

- Cuentas gratuitas: usos limitados
- Fáciles de usar:
 - ChatGPT/Sora
 - Recraft
 - Gemini (Nano Banana)
 - Microsoft Designer/Copilot/Creator
 - Raphael
 - Freepik Pikaso
 - Ideogram (Eng)
 - Firefly
 - LLM: Mistral, Grok, etc



RECRAFT

- Sencilla de usar
- Muchos estilos predeterminados
- Gratis 50 imágenes diarias
- Buena calidad de imágenes
- Otras funcionalidades creativas: sets, mockups, pósters
- Textos OK



[BLOG](#)

PÓSTERS CON RECRAFT

- Crear marco (frame)
- Añadir texto dentro del marco
- Añadir el prompt descriptivo



[BLOG](#)



SETS DE IMÁGENES

- Generar los prompts en NotebookLM
- Abrir set en Recraft
- Seleccionar estilo (paleta?)
- Copiar y pegar los prompts
- Mantiene estilo
- No coherencia personajes!!



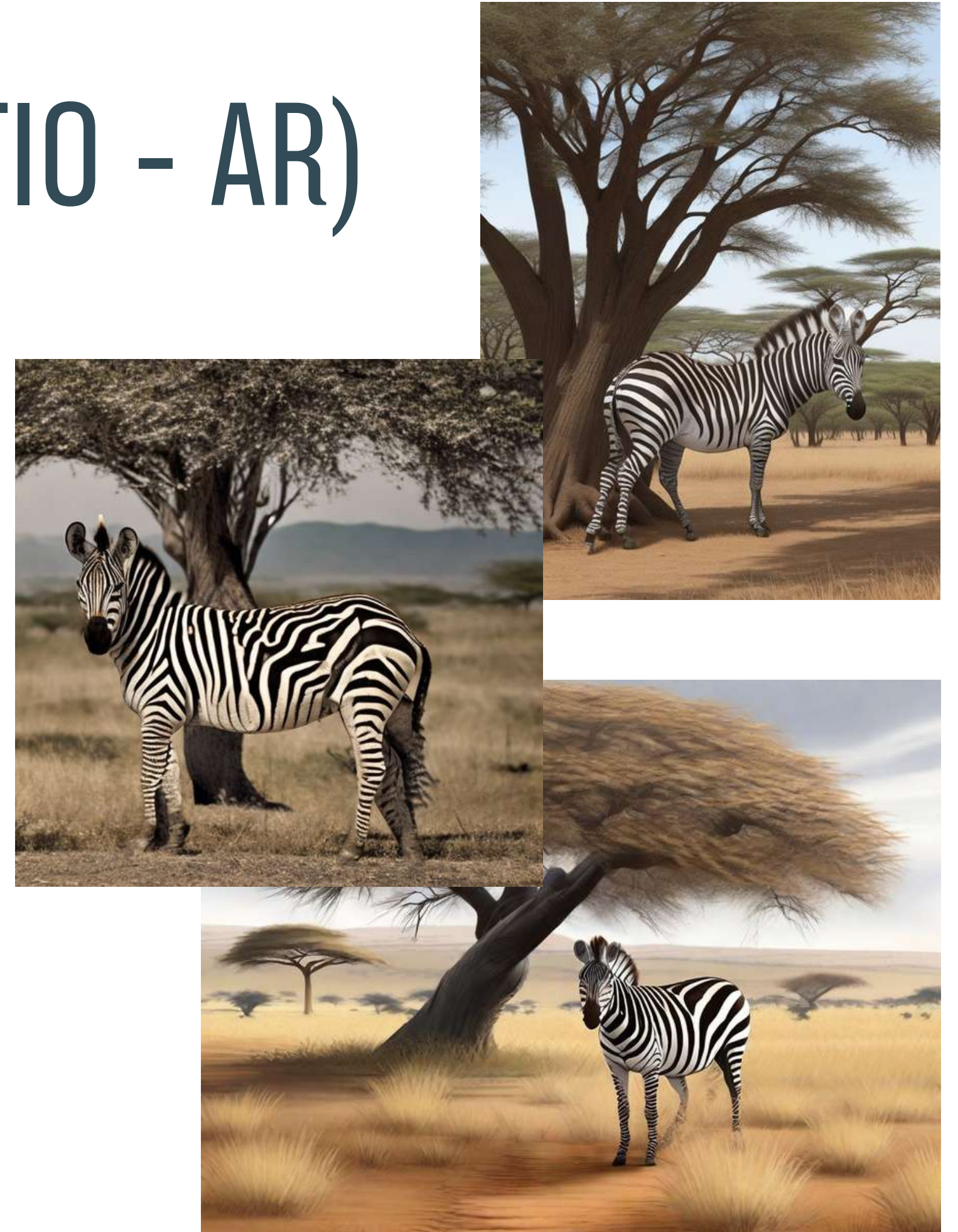
BLOG

EDICIÓN DE IMÁGENES CON IA



PROPORCIONES (ASPECT RATIO - AR)

- 2:3 - 3:4 - 9:16 Imágenes verticales («retrato») 9:16 móviles.
- 1:1 Imágenes cuadradas.
- 3:2 - 4:3 - 16:9 Imágenes horizontales («paisaje»). 16:9 ordenadores y televisores.



MEJORAR LA CALIDAD (UPSCALE)

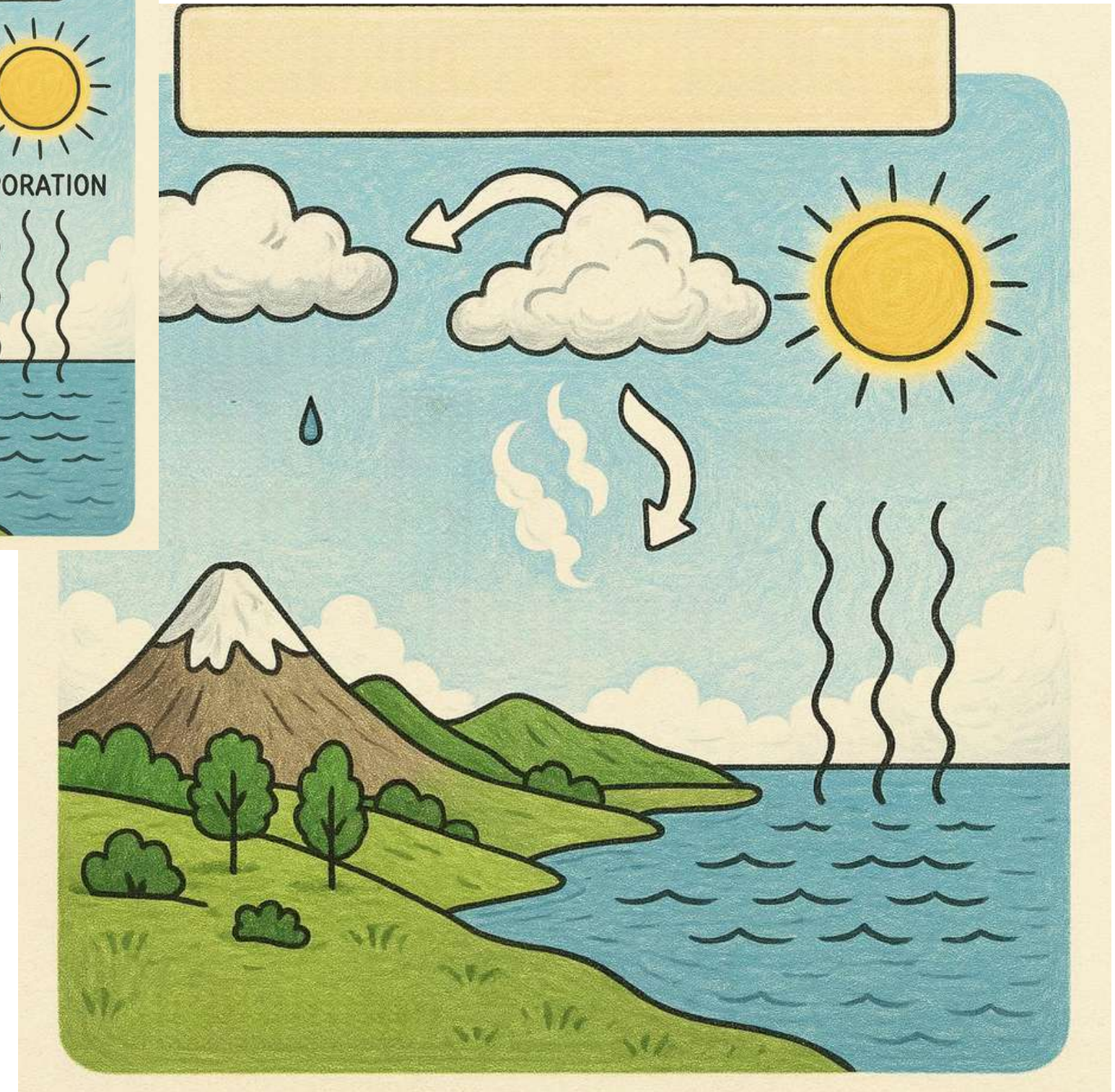
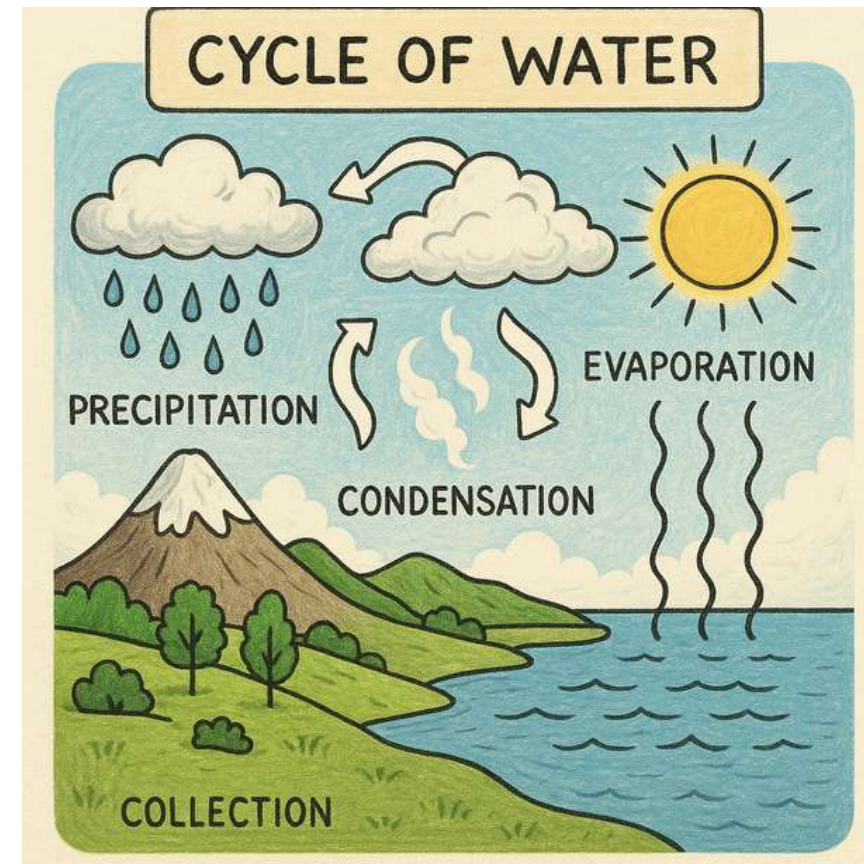
- Aumenta la resolución (píxeles) de la imagen
- Dentro de la aplicación que usamos
- Webs específicas
 - bigjpg.com
 - imgupscaler.com
 - clipdrop.co



ELIMINAR TEXTO (TEXT REMOVER)

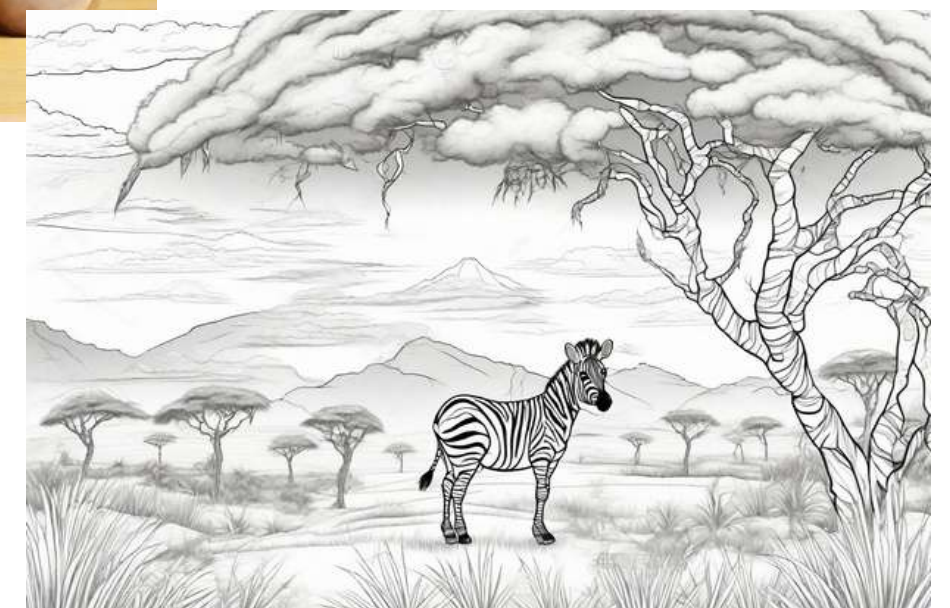
 [BLOG](#)

- Eliminiamos el texto de una imagen
- Sirve para mapas, anatomía, fichas de trabajo, evaluación...
 - clipdrop.co



ESTILO

- Es la forma más sencilla de modificar una imagen
- Mucha información concentrada
 - Estilos descriptivos
 - Estilos artísticos o arquitectónicos reconocidos
 - Nombres propios de artistas famosos
 - Cualquier idea creativa que se te ocurra



PROMPT NEGATIVO

- Añadimos conceptos o palabras que no queremos que estén en la imagen
 - coral reef
 - Negative: Fish



IMAGE TO IMAGE (IMAGEN A PARTIR DE OTRA)

- Usamos una imagen como punto de partida y la editamos con un prompt



BORRADO DE OBJETOS (ERASE/REMOVE OBJECTS)

- Seleccionamos con el ratón una parte de la imagen y la IA la eliminará sin perder la integración con el conjunto



BORRAR Y CAMBIAR (INPAINTING - GENERATIVE FILL)

- Modificamos puntualmente una parte de la imagen que seleccionamos, cambiando algunos objetos o detalles por otros.



QUITAR EL FONDO (REMOVE BACKGROUND)

- Quitamos el fondo y dejamos la figura principal
- www.remove.bg



EXPANDIR EL PLANO (UNZOOM - ZOOM OUT)

- Ampliamos la imagen por todos sus lados



OUTPAINTING (AMPLIAR UN LADO)

- Ampliamos la imagen por algunos de sus lados sólo



MUÑECO FUNKO (Y MÁS...)

- Microsoft Designer/ChatGPT-Sora
- Prompt:
 - Figura de Funko en la que aparezca un hombre llamado "PROFESOR PRODUCTIVO" en la caja. El muñeco es calvo, con gafas, con una barba y bigote de 3 días, y viste una camisa roja y chaqueta gris, pantalones vaqueros y unos zapatos marrones. 3D Render



AVATARES PERSONALES CON IA

- Crea una imagen con el hombre de la fotografía corriendo mientras lo persigue por un dinosaurio carnívoro en la jungla jurásica; estilo de cómic clásico



TRANSFERENCIA DE ESTILO - INTEGRACIONES

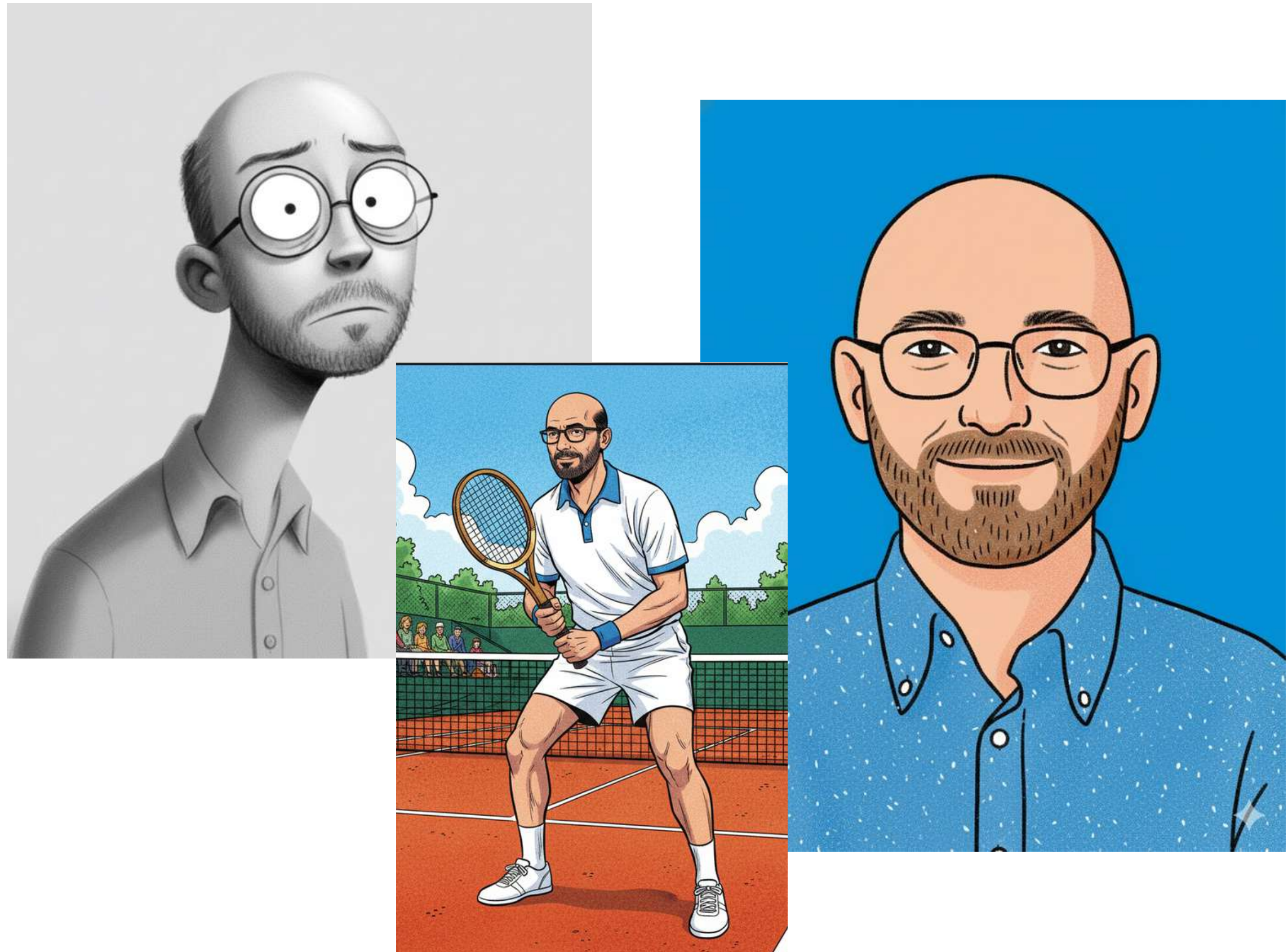
 [BLOG](#)

- Subimos 2 o varias imágenes y las fusionamos
- ChatGPT/Sora / Gemini / MS Copilot
- Proyectos personales
- Redes sociales
- Videoavatares
- Interiorismo / Jardinería



TRANSFERENCIA DE ESTILO INTEGRACIONES

- Crea una imagen del hombre de la fotografía con el estilo del trazo y la paleta de color de la otra ilustración
- Posición del cuerpo



VIÑETAS



- ChatGPT-Sora
- Crea una imagen con 4 viñetas: -Viñeta 1-Arriba izquierda: Un profesor en un aula grita "¿Quienes somos?" -Viñeta 2-Arriba derecha: Un grupo variado de profesores responde: "¡¡Profesores productivos!!" -Viñeta 3-Abajo izquierda: El mismo profesor anterior pregunta: "¿Qué queremos?" -Viñeta 4-Abajo derecha: Los profesores responden gritando: "¡¡Que ChatGPT haga memes!!" Mantén un estilo homogéneo. Versión en color con estilo de teleñecos (personajes de Sesame Street)



AMPLIACIÓN

- Libro - NotebookLM para profesores
- Blog - NotebookLM
- Guía NotebookLM para profesionales de la educación
- Transformación de apuntes en actividades interactivas con Google NotebookLM
- VIDEOS
- Aprende a usar NotebookLM para educación | Tutorial paso a paso para docentes
- Uso de NotebookLM en educación
- NotebookLM para docentes



CRÉDITOS

- Todas las imágenes de la presentación han sido generadas con IA usando diferentes herramientas.
- Puedes usar, modificar y compartir esta presentación manteniendo los enlaces a la web, a los artículos del blog, a las redes sociales y a los libros y cursos
- Si quieres formación sobre este tema, puedes contactar a través del mail:
profesorproductivo@gmail.com

